IDENTIFICACIÓN	CAN FÈLIX	FICHA Nº:	R001

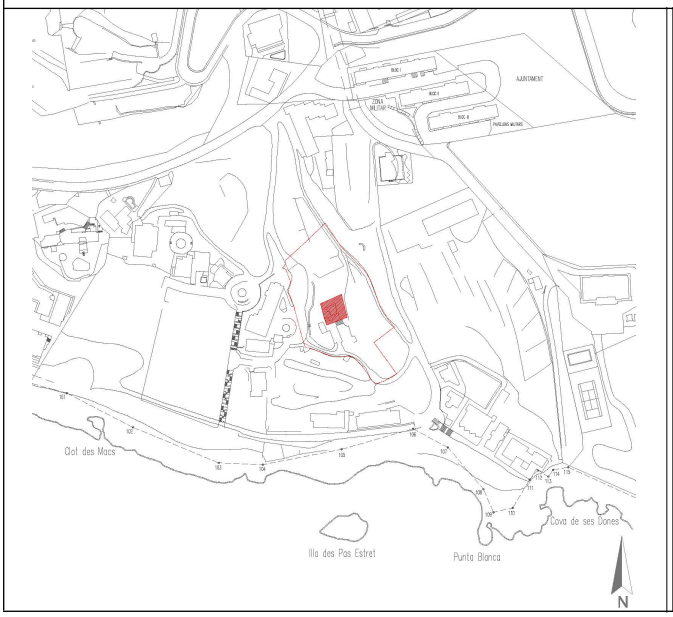
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Faustí Tur i Palau, s/n **Coordenadas UTM:** 364090 /4307304

Referencia Catastral: 4174513CD6047N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Puig des Molins y entorno de protección del Molí d'en Félix



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil			

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta que se adapta a la pendiente de la ladera de levante del Puig des Molins. La configuración espacial, de tendencia cuadrangular, se estructura en dos crujías longitudinales y una transversal, las primeras con cubierta plana la segunda de teja a una vertiente. La fachada principal mira al sur, en la que se abre la puerta principal de la vivienda y dos ventanas que dan al porxo. A diferencia de otras casas payesas, la cocina ocupa un espacio compartimentado de la sala. El sistema estructural está formado por gruesos muros de mampostería enfoscados de mortero de cal. Los techos y cubiertas realizados de viguetas y tegell se encuentran en avanzado estado de deterioro Adosado al volumen de levante aparece un espacio construido con bloques de hormigón macizo, de los años 50-60 del siglo XX. Periodo en el que también debieron realizarse los ámbitos situados a poniente de la vivienda, separados de ella. Detrás de la fachada trasera, se localiza un aljibe con capilla.
El conjunto conserva elementos propios de estas casas: horno de pan, chimenea, cubell, rebost, y una especie de bancada alineada a la entrada al ámbito principal.

Configuración actual

Parcela y entorno: Antiguos terrenos rústicos invadidos por pinos, en la ladera oriental del Puig des Molins

Planta: En L en torno al portxo, de dos crujías con un pilar central

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja adaptado al terreno

Cubiertas: En origen planas (actualmente hundidas), excepto la del ala oeste que es de teja curva a una vertiente

Interiores: Degradados por el abandono.

Fachada: Tiene adosado un porche exterior de confección moderna

Elementos singulares: Aljibe con capilla, horno de pan, chimenea

Elementos disonantes: Separada de la casa tiene edificaciones de construcción más reciente, al igual que el porche

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones: En tramitación proyecto para la conservación y rehabilitación, de JJ.Serra Rodriguez

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R02

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Casa payesa abandonada, pendiente de restauración			
Usos permitidos: Residencial i/o turístico			
Elementos a preservar: Estructura y plantas. Distribución interior. Técnica constructiva de revestimientos exteriores			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación			
Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda y del área circundante.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Admitidas	
	Segregacione	No se permiten	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios y edificaciones del siglo XX	
	Ampliaciones	No permitidas en volúmenes originales de la casa payesa	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	Ocres, blancos y tierra	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales.		
Cubiertas	Reposición de cubiertas planas, con sistema tradicional. Conservación de la de teja		
Elementos característicos	Restauración y puesta en valor de elementos característicos		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Se permiten fuera del cuerpo edificado	

6. OBSERVACIONES	
Visitada el 5 de noviembre de 2015.	
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ D'EN FÈLIX	FICHA Nº:	R002

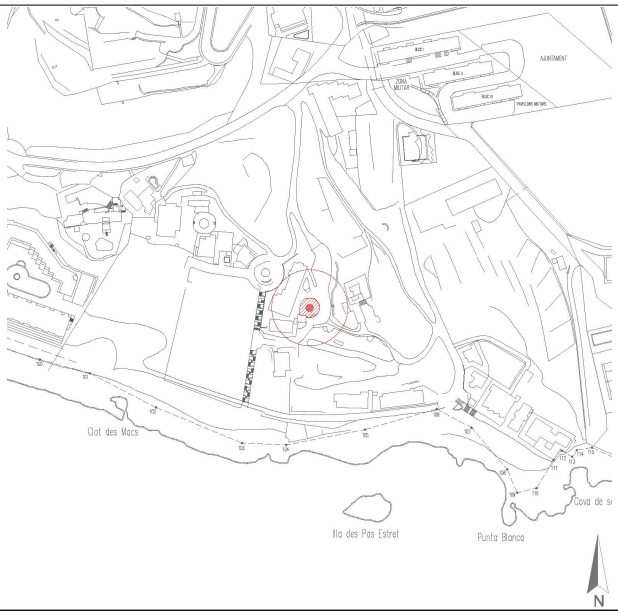
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Faustí Tur i Palau, s/n **Coordenadas UTM:** 364061 / 4307303

Referencia Catastral: 4174507CD6047N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien de Interés Cultural (monumento)	BOIB Nº 22, 18/02/2003	7026-2-2-51-002851

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: existía en 1779	Siglo XVIII

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre cilindro-cónica de casi 4 mts y 6 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos y, en la misma línea pero bajo la cubierta, dos pequeños ventanucos. Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal, casi totalmente recubierta de revoque. La cubierta cónica es de lámina de zinc, de la que sobresale el eje de madera de la arbotadura del molino. El interior se distribuye en tres niveles superpuestos unidos por una estrecha escalera, con escalones formados por bloques tallados de piedra caliza insertados en a la cara interior del muro, Conserva los forjados originales de gruesas vigas de sección circular y planchas de madera. En el piso superior se conserva, prácticamente completa, la instalación de la maquinaria del molino, realizada en madera y hierro, que presenta elementos decorativos pintados y esculpidos en la madera.
La plataforma circular o basamento tiene una barandilla y jardineras no originales. Muy cerca del molino se haya una cueva excavada en el subsuelo de la superficie aplanada que la rodea.

Elementos singulares:

Maquinaria interior del molino. Elementos decorativos. Cueva bajo rasante en el entorno del molino

Estado de Conservación:

En general se conserva bien. No obstante se aprecian pérdidas de poca entidad en los referidos exteriores. La plataforma circundante, que le hace de basamento, tiene jardineras que lo distorsionan

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.164; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R03

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura original interior y exterior. Recuperación morfología original del basamento		
Intervenciones	Conservación, restauración, reposición de aspas del molino		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Además de formar parte del Conjunto Histórico de Ibiza. La declaración de BIC establece un radio de protección de 25 mts entorno a la torre
Elementos originales	Mantener *in situ,* todos los elementos conservados de la estructura y maquinaria del Molino. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno

6. OBSERVACIONES

Eliminar jardineras y vallas del basamento. Reparación de los morteros exteriores de cal

Visitado el interior el 11/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ D'EN TONI JOAN	FICHA Nº:	R003

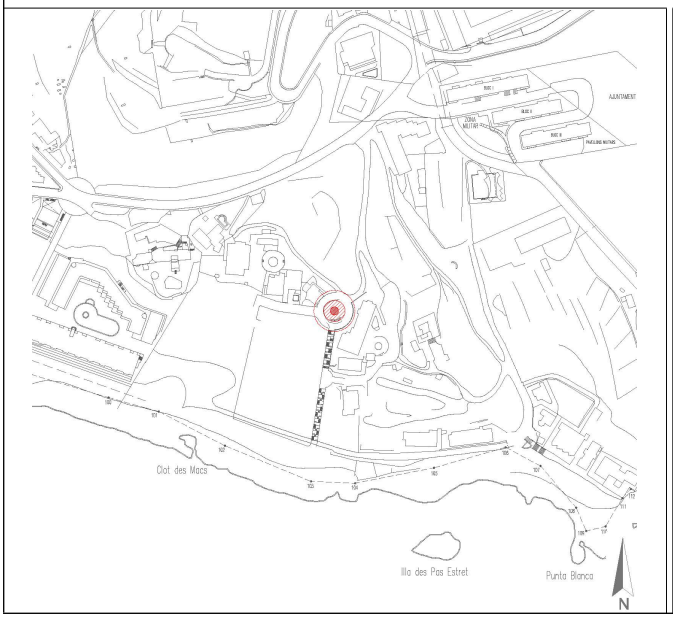
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Alberti, s/n **Coordenadas UTM:** 364032 / 4307327

Referencia Catastral: No tiene **Propiedad:** privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien de Interés Cultural (monumento)	BOIB Nº 22, 18/02/2003	7026-2-2-51-002852

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: existía en 1740	Origen: siglo XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre cilindro-cónica de casi 4 mts y 6 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos y, en la misma línea pero bajo la cubierta, dos pequeños ventanucos. Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal, casi totalmente revestida de revoque. La cubierta cónica es de lámina de zinc, de la que sobresale el eje de madera de la arbotadura del molino. Ver ventanas ? Muy cerca se halla una cisterna con capilla exterior
La plataforma circular o basamento rodeada de un paramento de piedra y bloques de marés. Se halla incompleta, recortada por el trazado de un camino
Se desconoce el estado interior del molino. Pero se tienen noticias de que no conserva ningún elenebto de la maquinaria.
Hay constancia documental de que el molino existía en 1740, recibía el nombre d'en Capità. El molino dejó de utilizarse hacía 1930

Elementos singulares:

Morfologia y dimensiones de los huecos. Cubierta cónica. Cisterna

Estado de Conservación:

De la torre es buena, aunque presenta algunas pérdidas de los revestimientos de cal. La plataforma está incompleta.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.166; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R04

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura original interior y exterior. Recuperación morfología original del basamento		
Intervenciones	Conservación, restauración, reposición de aspas del molino		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Integrado por el área del Conjunto Histórico de Ibiza. La declaración de BIC establece, además, un radio de protección de 13,5 mts entorno a la torre
Elementos originales	Inalterables los huecos y cubierta cónica, técnica constructiva y materiales. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno

6. OBSERVACIONES

Visitado el 5/11/2015

Fecha	Enero de 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TONI JOAN	FICHA Nº:	R004

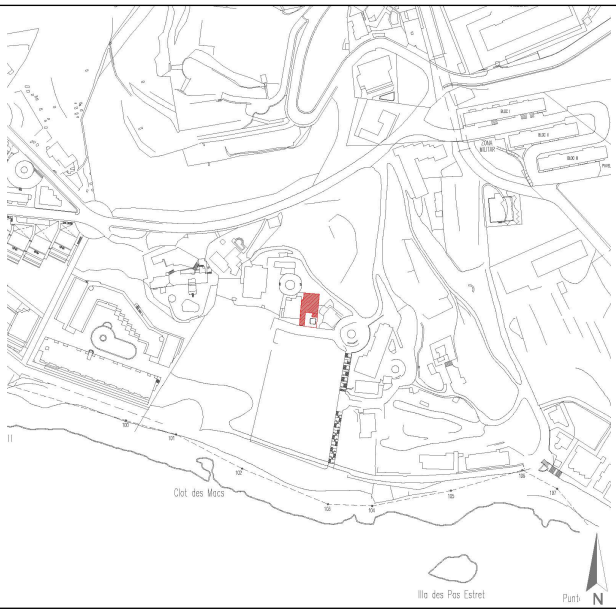
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Alberti, s/n **Coordenadas UTM:** 364010 /4307388

Referencia Catastral: 4075913CD6047N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Viviendas

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Puig des Molins y entorno de protección del Molí d'en Pep Joan



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Anterior a 1738	

Descripción:

La casa tradicional de Can Toni Joan aparece en fotografías antiguas de la zona, situada entre los molinos d'en Toni i d'en pep Joan. Se observan dos volúmenes de una sola planta separados. En la actualidad, en ese espacio se ubican varias construcciones de los años 70/80 del siglo XX, que flanquean una edificación de planta baja (volumen 1), que debía formar parte de la antigua casa, cuya fachada sur queda oculta por la verja de la vivienda, el muro de la fachada trasera sí parece de construcción antigua. A poniente tiene un bloque de 3 plantas adosado a la antigua casa payesa.
El volumen de levante, más próximo al molino, fue totalmente transformado y ampliado en planta y en altura, según proyecto de Elias Torres. Del conjunto rural, se conserva un aljibe con capilla, restaurada recientemente y blanqueada.

Configuración actual

Parcela y entorno: Terrenos rústicos entre edificaciones modernas de la cima oriental del Puig des Molins

Planta:

Volumen/Alturas: volumen original: planta baja, edificios modernos de hasta 3 plantas

Cubiertas: Planas

Interiores:

Fachada: de la antigua casa queda oculta por la valla exterior del patio delantero.

Elementos singulares: Aljibe con capilla

Elementos disonantes: Edificaciones modernas que flanquean y ocultan la casa tradicional y los molinos

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones: Edificios años 70/80 del siglo XX

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Figura en el Plano de Ballester de 1738
Fotografias antiguas de A. Campanà i J. Puig Ferran

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.19

Referencia inventario anteriores	Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R05

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales:	Viviendas
Usos permitidos:	Residencial
Elementos a preservar:	todos los que correspondan a la edificación rural
Intervenciones preferentes:	Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,
Autorización:	Informe favorable CCP y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda antigua ni del área circundante		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Permitidas	
	Segregacione	No se permiten	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Permitidas en edificaciones modernas, para reducir su altura e impacto visual.	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**		
	Huecos	**Supresión**	
		Abertura de nuevos	
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	Actual: Blanco con recercados de huecos en azul	
	Anexiones	no permitidas	
Interiores	No se conocen		
Cubiertas	Planas, en buen estado		
Elementos característicos	Aljibe		
Elementos disonantes	**Instalaciones**		
	Toldos/pérgolas		
	Rótulos		

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior el 5/11/2015

Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ D'EN PEP JOAN	FICHA Nº:	R005

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Alberti, s/n **Coordenadas UTM:** 363990 / 4307359

Referencia Catastral: 4075904CD6047N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien de Interés Cultural (monumento)	BOIB Nº 22, 18/02/2003	7026-2-2-51-002853

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna	origen: tal vez segle XVI

Descripción:

El conjunto lo forman el molino, el basamento y dos dependencias adosadas al lado norte. El molino consta de una torre cilindro-cónica de casi 4'75 mts de diámetro en la base y 6,30 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas enmarcadas por bloques tallados de mares, situadas en lados opuestos. En las plantas 1ª y 2ª se abren dos parejas de ventanas contrapuestas en sentido inverso (E-W/ N-S) Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal. La cubierta cónica está realizada con planchas de madera, de la que sobresale el eje de madera de la arboladura del molino, al que se acopla un aro de hierro para la sujección de las velas. No conserva nada de la maquinaria interior del molino.
El basamento está delimitado por una pared circular de piedra, con dos sistemas de escalones y rampas para alcanzar las puertas de entrada al molino.
Las dependencias estan es estado ruinoso, conservan las paredes de piedra y carecen de cubierta.

Elementos singulares:

Jambas y dintel de bloques de piedra, en puertas de entrada y ventanas. Dependencias anexas.

Estado de Conservación:

Exterior muy bueno. Del interior se desconoce, sí parece que conserva la escalera de comunicación entre las plantas

Intervenciones:

No hay datos

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.165; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R06

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura y composición original de todos los elementos propios.		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración. Reposición de las aspas.		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Integrado por el área del Conjunto Histórico de Ibiza. La declaración de BIC establece, además, un radio de protección de 25 mts entorno a la torre
Elementos originales	Mantener huecos y cubierta cónica, técnica constructiva y materiales originales. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno

6. OBSERVACIONES

Visitado el 5/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PEP JOAN	FICHA Nº:	R006

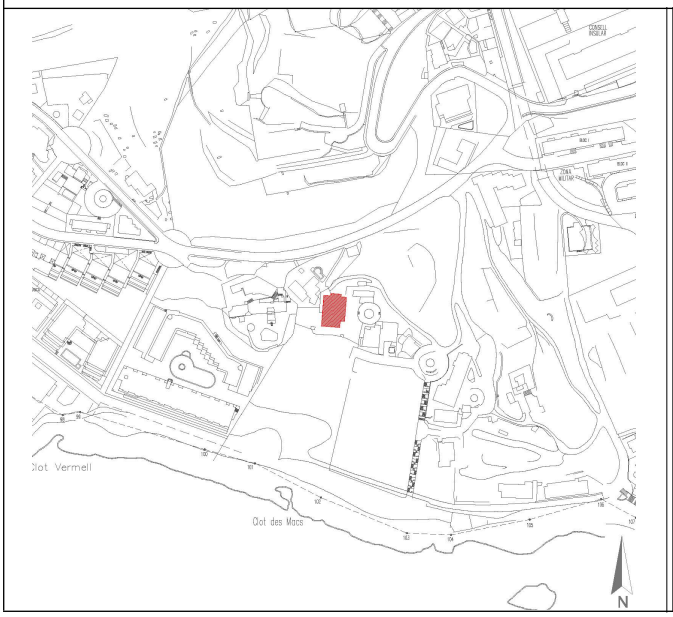
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Alberti, s/n **Coordenadas UTM:** 363965 /4307362

Referencia Catastral: 4075915CD6047N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Vivienda

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Puig des Molins y dentro del EP del Molí d'en Pep Joan.



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna /contemporánea	Posterior a 1738	

Descripción:

Casa tradicional de una sola planta, ordenada alrededor de una gran sala rectangular con la puerta de acceso en el extremo sur. En su interior conserva dos pilares centrales que soportan una jácena sobre la que descansas las vigas transversales del techo, realizado con vigas y tegell. Los pilares son de base cuadrada con molduras en la parte media y cantos romos La construcción conserva el suelo de trespol típico de las casas payesas

Este espacio, que en origen sería diáfano, ha sido compartimentado para crear alcobas y otras habitaciones de la vivienda. Del lado de levante se comunica con una estancia semienterrada cubierta con bóveda rebajada. Al lado de poniente, se adosan nuevos espacios construidos en el siglo XX para ampliar la vivienda. Al norte se ubicaba la cocina, en un volumen que en la actualidad forma parte de otra casa.

Mirando al sur, delante de la fachada principal tiene un porche con jácenas y vigas de madera, realizado en los años 50, del siglo XX.

Configuración actual

Parcela y entorno: Delante de la casa, hacia el sur, vertiente pronunciada del Puig des Molins

Planta: rectangular, compuesta por dos volumenes: la sala al sur y la cocina al norte, y un espacio semienterrado al Este

Volumen/Alturas: todas las estancias son de planta baja

Cubiertas: planas

Interiores: Destaca la gran sala con pilares centrales

Fachada: Puerta central con dos ventanas laterales, que dan al porche

Elementos singulares: Pilares que soportan la jácena de la sala central, forjado de vigas, trespol

Elementos disonantes: Carpinterias metálicas de las dependencias del lado de poniente

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R07

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: vivienda			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Estructura y planta, Distribución original. Técnica constructiva de revestimientos int/ext			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,			
Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda antigua ni del área circundante		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Permitidas	
	Segregacione	No se permiten	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los volúmenes de construcción reciente adosados a la original	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de espacios originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de originales tapiados
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	blanco	
	Anexiones	no permitidas	
Interiores	Recuperación del espacio diáfano de la sala central		
Cubiertas	Mantener estilo tradicional, de cubiertas planas no transitables.		
Elementos característicos	Conservación y recuperación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Visitada el 5/11/2015	
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DES PORTXET	FICHA Nº:	R007

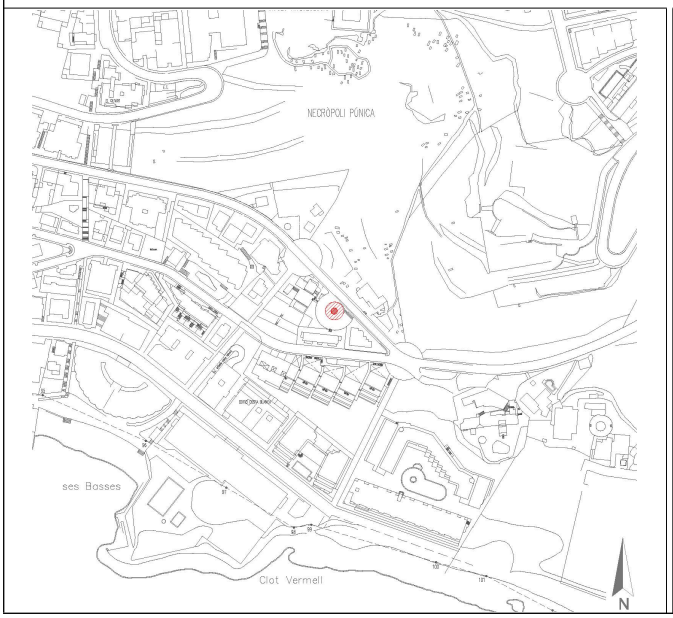
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ luci Oculaci, s/n **Coordenadas UTM:** 363817 / 4307435

Referencia Catastral: 3976201CD6037N **Propiedad:** Consell d'Eivissa

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Cultural

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000340.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: anterior a 1738	origen: segle XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre cilindro-cónica de casi 4,5 mts y 6,90 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos (NE y SW). Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal y exterior encalado. La cubierta cónica es de lámina de zinc, forrada con elementos vegetales. Tiene tres niveles. Se repusieron los elementos interiores y las aspas exteriores del molino, aunque éstas se han retirado.
Podría ser uno de los 4 molinos de Poniente que aparecen en el plano de Calvi. En el plano de Ballester de 1738 aparece como Molino de Francisco Ferragut. Según Marí Cardona, fue también conocido con los nombres de Molí des Noi y Molí de sa Goleta. Deja de utilizarse en 1930

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Restaurado por la Conselleria de Cultura del Consell de Eivissa. Fue reconstruido el mecanismo y el sistema de aspas.

Intervenciones:

Restauración y reposición de las aspas del molino. Proyecto de Salvador Roig/Xavier Pallejà

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.43; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R09

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura y composición original de todos los elementos propios.		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración. Reposición de las aspas.		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Integrado por el área del Conjunto Histórico de Ibiza. Queda ubicado en medio de una plaza pública
Elementos originales	Estructura y morfología.

6. OBSERVACIONES

Visitado el 2 de febrero de 2016

Fecha	Febrero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN COVA	FICHA Nº:	R008

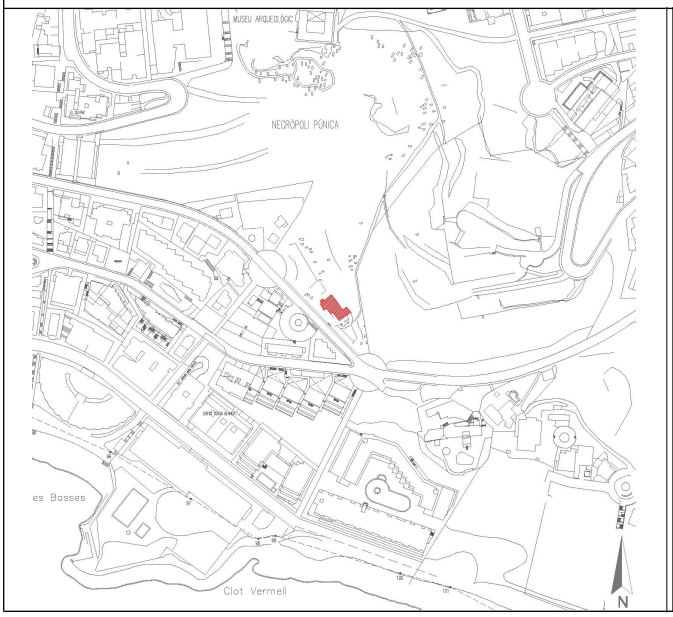
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Luci Oculaci , s/n (área del Museo Arqueológico de Ibiza) **Coordenadas UTM:** 363840 /4307443

Referencia Catastral: 3977909CD6047N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano. **Uso actual:** Cultural

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Dentro del espacio de la necrópolis del Puig des Molins



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna /contemporánea	Existía en 1738	

Descripción:

Casa rural tradicional situada en el límite sur de la necrópolis púnica del Puig des Molin. Presenta una disposición adaptada a la pendiente del terreno pero atípica en este tipo de arquitectura. Aparece representada en el plano de Ballester, con una configuración en forma de L, que representaría al actual volumen central y los dos ámbitos de levante. Fue ampliada con el actual volumen de la cocina y la casa del carro. La cocina, de planta rectangular, ocupa el punto mas elevado, con la puerta cerca de la esquina superior y frente a ella la chimenea y la boca del horno, que se conserva adosado en la parte exterior del muro de poniente. Hacia levante, aparece un volumen, retranqueado del anterior, con la puerta de entrada junto a la esquina SE. A una cota inferior se adosan dos volúmenes más pequeños, y en la parte más baja de la fachada de levante se construye la casa del carro, abierta hacia el lado de poniente, situado a una cota inferior. La fachadas que dan sur, tienen las típicas ventanas de este tipo de casas.
Durante mucho tiempo fueron propietarios la familia Porxet.

Configuración actual

Parcela y entorno: Yacimiento arqueológico del Puig des Molins

Planta: Volumenes adosados y escalonados

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja

Cubiertas: Planas

Interiores: Mantiene la distribución de estancias originales, salvo un tabique en la sala

Fachada: La sur con volúmenes no aliniados.

Elementos singulares: Cocina, horno, cisterna, forjados de vigas

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones: Fue restaurada según proyecto de X.Pallejà, S. Roig, arquitectos, en los años 90 del siglo XX

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Figura en el plano de Ballester de 1738, pero más reducida que la actual

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.64-65

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R10*

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A (integral)	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Cultural

Usos permitidos: Cultural

Elementos a preservar: Configuración, estructura y planta.

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,

Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

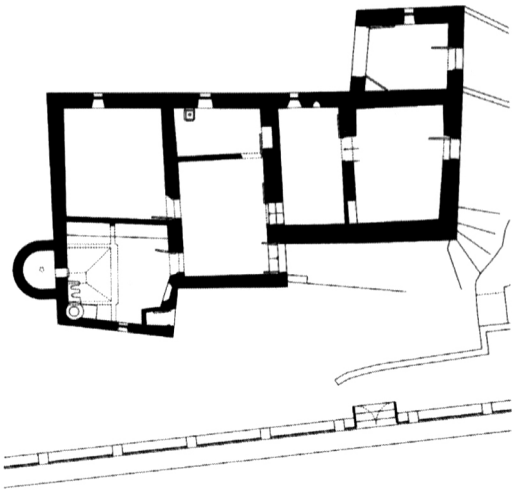
Entorno inmediato	Lo constituye la necrópolis púnica. No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda antigua ni del área circundante		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Permitidas	
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	No permitidas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	No permitido
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	Blanco /blanco	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantenimiento de cubiertas originales		
Elementos característicos	Restauración y puesta en valor de elementos característicos		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Visitada el 2 de febrero de 2016

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DEN ROIG	FICHA Nº:	R009

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ luci Oculaci, s/n **Coordenadas UTM:** 363786 / 4307491

Referencia Catastral: 3977911CD6037N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Vivienda

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000343.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: anterior a 1738	origen: segle XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre prácticamente cilíndrica muy transformada que se eleva sobre una plataforma recortada por el trazado de la calle Lucio Oculacio. Conserva una de las puertas, que mira hacia levante y un ventanuco en la planta primera. Está totalmente revestida y encalada. Tiene cubierta plana, la original se

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.46; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R11

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Vivienda, cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración.		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Integrado por el área del Conjunto Histórico de Ibiza, dentro del espacio del yacimiento del Puig des Molins
Elementos originales	Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno

6. OBSERVACIONES

Visitado el 28/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DEN CANTÓ	FICHA Nº:	R010

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ luci Oculaci, s/n **Coordenadas UTM:** 363569 / 4307527

Referencia Catastral: No tiene **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000341.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna	siglo XVIII: posterior a 1738

Descripción:

Molino harinero de viento, situado en el jardín de un edificio de viviendas. Consta de una torre cilindro-cónica sobre plataforma o basamento, parcialmente recortada por el trazado de la calle. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos (NE y SW). Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal y exterior encalado. La cubierta es moderna.
Marí Cardona dice que desde tiempo inmemorial solo se encontraba solo la torre

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.44; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R12

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración.		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Dentro del área del Conjunto Histórico de Ibiza. Queda ubicado en medio de una plaza pública De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Mantener características tipólogicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto

6. OBSERVACIONES

Visitado el 28/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE NA SECORRADA	FICHA Nº:	R011

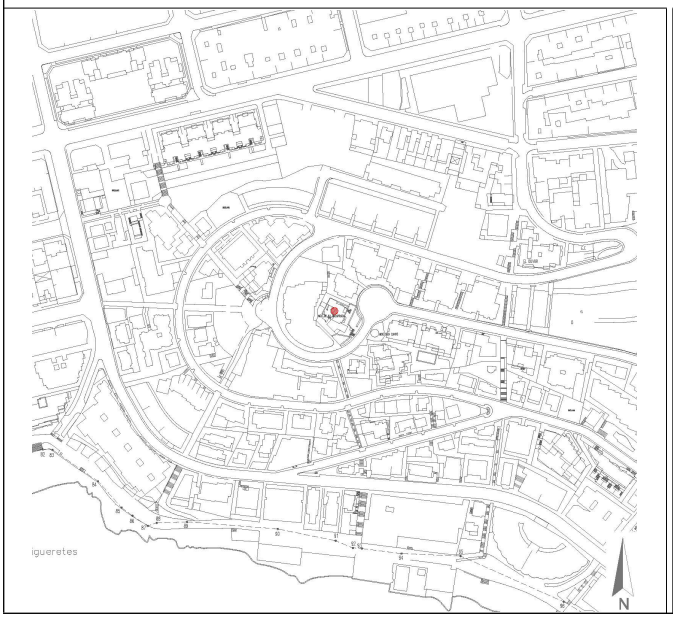
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ luci Oculaci, s/n **Coordenadas UTM:** 363542 / 4307542

Referencia Catastral: 3677401CD6037N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000342.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: anterior a 1738	origen: segle XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre prácticamente cilíndrica muy transformada que se eleva sobre una plataforma recortada por el trazado de la calle Lucio Oculacio. Conserva una de las puertas, que mira hacia levante y un ventanuco en la planta primera. Está totalmente revestida y encalada. La cubierta es plana.
Se halla muy transformado por su uso como parte de una vivienda.

Junto con el Molí d'en Cantó, son los molinos mas occidentales del puig des Molins

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Se mantiene la estructura pero enmascarada por los enlucidos modernos, con una cubierta impropia de este tipo de estructuras. Se han abierto huecos en planta superior.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)
AAVV: *Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses*. Consell d'Eivissa, p.45; Eivissa, 2007

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R13

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Vivienda, Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración.		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Integrado por el área del Conjunto Histórico de Ibiza. Queda ubicado en medio de una plaza pública
Elementos originales	Recuperación de la fisionomia exterior original del molino

6. OBSERVACIONES

Visitado el 11 de noviembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE SES COVES	FICHA Nº:	R012

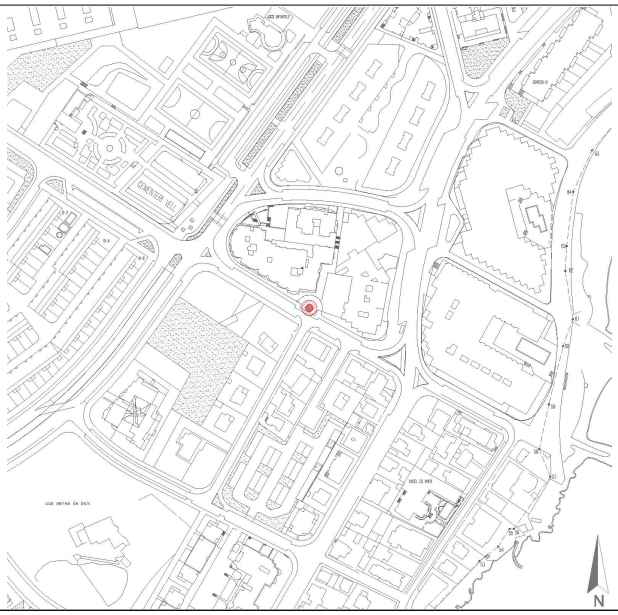
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Quartó de Portmany, s/n **Coordenadas UTM:** 363872 / 4307180

Referencia Catastral: No tiene **Propiedad:** Zona de dominio público

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Situado sobre la acera de la calle Pormany



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 29, 07/03/2002	0000321.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Contemporánea	finales siglo XVIII

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una esbelta torre cilindro-cónica que se eleva sobre una plataforma recortada por el trazado de la calle, ligeramente ataluzada. Tiene una sola puerta de arco de medio punto, enmarcada por bloques y dovelas de *marés* y dos pequeñas ventanas en la parte superior que se abren a los lados contrarios a la puerta. Ha perdido la cubierta cónica original, que fue sustituida por una cubierta plana. El remate superior es de factura reciente, realizado con ladrillo. En la superficie de la plataforma, se conservan las estaques para fijar las antenas.
Aparece citado por primera vez en el padrón municipal de Sant Cristòfol de principios del siglo XIX, lo que podría indicar su origen en el siglo XVIII. Dejó de funcionar hacia 1925.

Elementos singulares:

Arco de marès de la puerta de entrada y ventanas superiores. Estacas de fijación en plataforma.

Estado de Conservación:

La fabrica de la torre buena, aunque requiere reparaciones puntuales de los revoques, eliminar los añadidos realizados con cemento. La cubierta moderna está hundida.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
J.MARÍ CARDONA: "Illes Pitiüses II. Els Llibres d'Entreveniments", IEE, Eivissa 1981
L.S. de AUSTRIA. *Las Antiguas Pitiusas*. Sa Nostra, 1982, p. 157.
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R14

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre. Estacas de la parte superior de la plataforma		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración. Opcional: Reposición de aspas del molino y cubierta cónica		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	En medio de una zona urbanizada, queda exento entre la calzada de la calle y un bloque de pisos
Elementos originales	Conservación integral de vanos originales, fábrica y morteros. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto

6. OBSERVACIONES

El Archiduque Luis Salvador, de camino a Sant Jordi y después de pasar el Cementerio Viejo dice: "no lejos del mar gruñe un solitario molino de viento". sin duda ha de tratarse del que nos ocupa o del Molí de sa Punta.

Visitado el 28/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

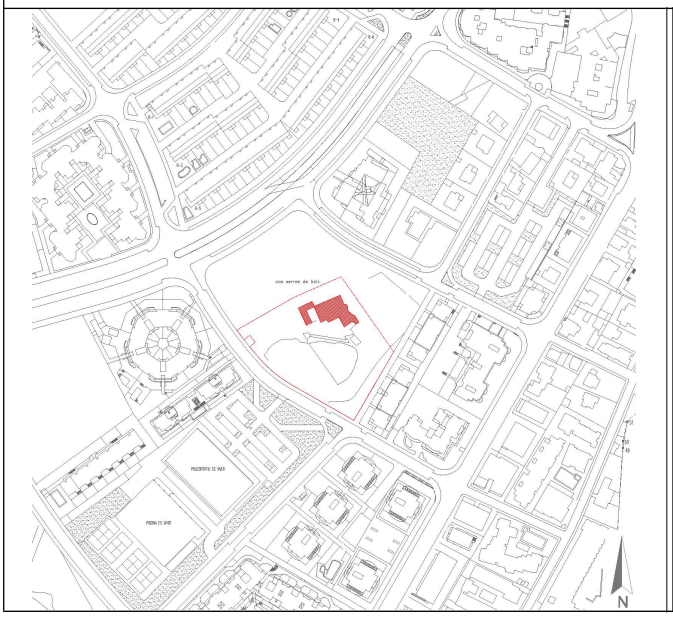
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS SERRES DE BAIX	FICHA Nº:	R013

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer de la sindicalista Margalida Roig, nº
Coordenadas UTM: 362732 /4307034
Referencia Catastral: 2872518CD6027S
Propiedad: Privada
Clase de suelo: Urbano
Uso actual: Vivienda rural
Entorno: En medio de una parcela sin edificar de la zona de es Viver



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien catalogado	BOIB nº 106 del 03/09/2002	0000324.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	siglo XVI-XVII	

Descripción:

Casa rural tradicional, el volumen de la cocina es el espacio original sobre el que se desarrolla la casa, ocupa una posición paralela al del porche, al que se accede por una puerta con arco de medio punto. En el ángulo NO, en planta baja, se conserva un espacio, al que se accede desde la cocina, con techo de vigas de sabina y tegell que apoyan sobre ménsulas talladas en punta de diamante. La planta superior cuenta con dos espacios, uno cubierto con tejado a una vertiente y la otra con cubierta plana tradicional. La casa a parece adosada a una antigua torre de refugio, a la que se accede desde el porche, el espacio de planta baja aparece cubierto por una cúpula de perfil elíptico. Hasta agosto del 2000, la bóveda conservaba la trampilla de acceso a la planta superior, pero esta fue ocultada durante una de las reformas efectuadas. Igualmente fueron también substituidos los referidos interiores originales, realizados de mortero de cal, por otros de cemento. Igualmente se ha cambiado el pavimento de baldosas de barro (fabricados en la alfarería de ses Coves) por azulejos modernos. La casa, aunque reformada y ampliada, mantiene los espacios básicos de la original, con elementos típicos como *la llar de fora* y la *llar de dins*, la campana de la cocina se ha reconstruido al estilo tradicional, con cañizo sobre bastidores de madera y referida.
(Información tomada del trabajo de JJ.SERRA, *Inventari d'arquitectura rural d'Eivissa*

Configuración actual

Parcela y entorno: Solar urbanizable del barrio de es Viver totalmente vallado
Planta:
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y primera
Cubiertas: Combina cubiertas planas y un espacio con tejado de una vertiente.
Interiores: Reformados en los últimas décadas
Fachada:
Elementos singulares: Antigua torre de defensa. Elementos característicos: hogar y chimenea
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Torre de ses Figueretes apareix documentada desde 1675 (llibre d'entreveniments)

4.2. Bibliografia

J. MARÍ CARDONA: Els llibres d'Entreveniments

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R15

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A (integral)	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Casa habitada			
Usos permitidos: residencial			
Elementos a preservar: Configuración estructural, planta, fachadas y torre			
Intervenciones preferentes: Restauración, consolidación, conservación, recuperación exterior del volumen de la torre			
Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Se define en los planos un área de respeto libre de edificaciones. De aplicación normativa PGOU		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De la vivienda NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	NO permitidas, salvo tabiques interiores y elementos constructivos modernos	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	inalterable las fachadas principales	
	Huecos	**Supresión**	Solo los no originales
		Abertura de nuevos	Permitida la recuperación de huecos antiguos anulados
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	no permitidas	
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener libres, no transitables las cubiertas planas		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas con el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Solo en cerramientos con la via públiva	

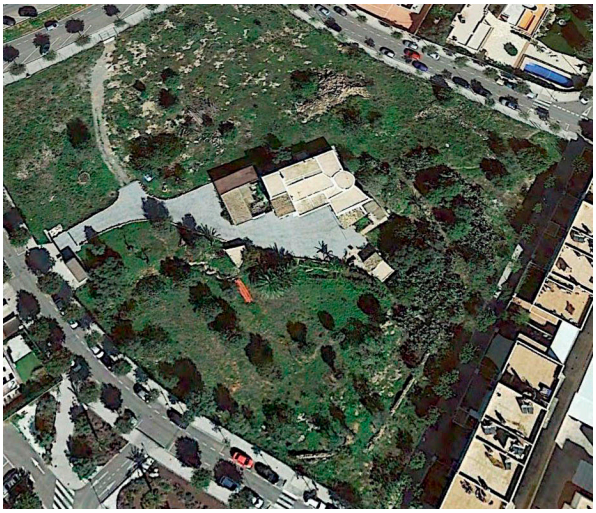
6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior en noviembre de 2015

Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN CASALS	FICHA Nº:	R014

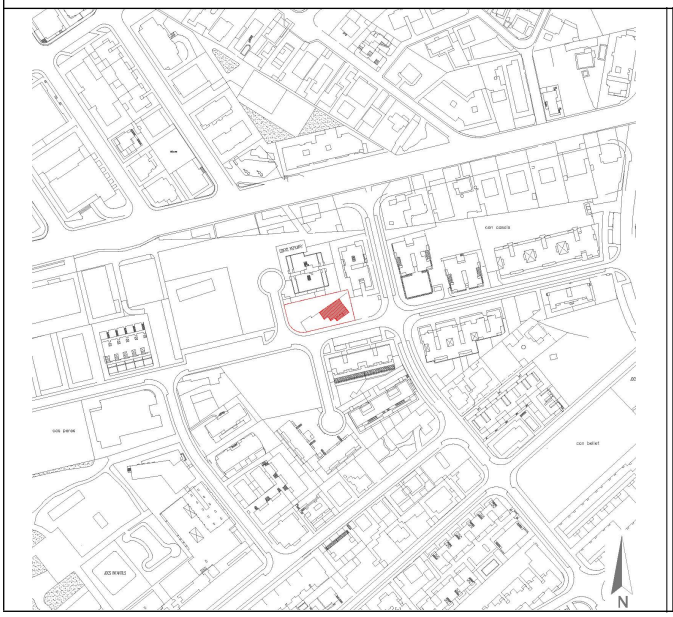
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Músic Fermí Marí, nº 34 **Coordenadas UTM:** 362423 /4307349

Referencia Catastral: 2475901CD6027N **Propiedad:** Ayuntamiento de Eivissa

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Barrio de cas Serres



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Probablemente siglo XVIII	

Descripción:

Casa tradicional, estructura en torno a la sala (porxo) con fachada orientada al sur, al que se accede por una amplia puerta con arco escarzano. Delante de la cual hay un porche exterior sostenido por dos pilares con la parte superior moldurada que sostienen la jácena sobre la que descansan las vigas de madera, formando una cubierta ligeramente inclinada de teja árabe. La sala comunica con dos estancias situadas al norte de la edificación, una de ellas es la cocina, en cuya pared exterior ha quedado la impronta de un antiguo horno, hoy desaparecido. Su ubicación paralela al porxo, es un detalle que caracteriza a casas de cierta antigüedad. En el lateral de poniente aparece un cuerpo de doble planta.

Delante de la casa había un pozo, con brocal circular abierto que todavia se conserva adosado a un muro de piedra, que quedaba delante de la fachada sur.

Configuración actual

Parcela y entorno: Queda en una zona verde rodeada de edificaciones, muy cerca de la vía pública.

Planta: Básicamente rectangular con un cuerpo a levante que se avanza formando una L

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y un volumen con planta primera

Cubiertas: Planas en la edificación, de tejas en el porche exterior

Interiores: Reformados

Fachada: Conserva casi todos los huecos originales

Elementos singulares: pozo y muro de piedra con remate triangular

Elementos disonantes: Estancias modernas adosadas al lado oeste de la edificación

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Segun Marí Cardona, su origen puede remontarse al segle XVIII

4.2. Bibliografia

J. MARÍ CARDONA: Els llibres d'Entreveniments

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R15

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Sin uso

Usos permitidos: Cutural, equipamiento municipal

Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas, elementos singulares

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,

Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

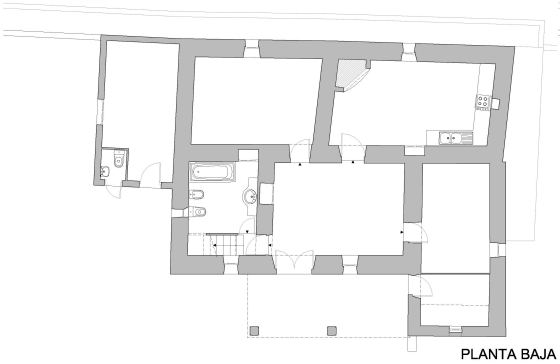
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios y edificaciones del siglo XX	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de vanos originales documentados
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	blanco, ocres, tierra, mamposteria vista	
	Anexiones	no permitidas	
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales, y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Mantener libres, no transitables, de teja la del porche exterior		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y pared de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas con el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Fuera del cuerpo edificado	

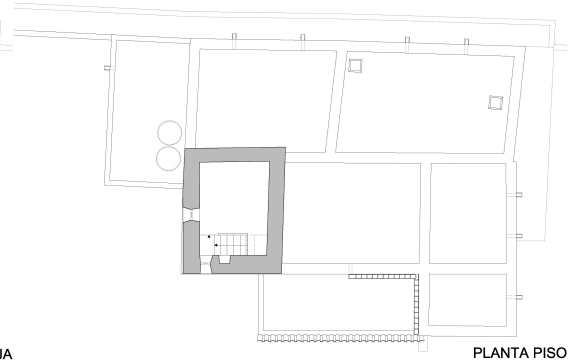
6. OBSERVACIONES

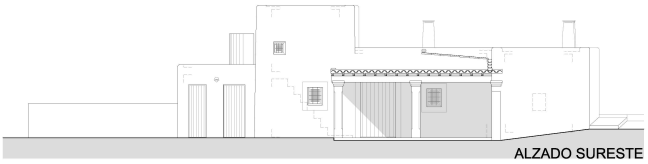
Reconocimiento exterior en noviembre de 2015

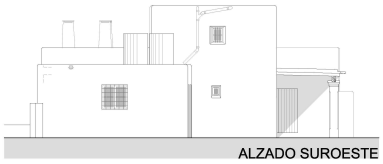
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

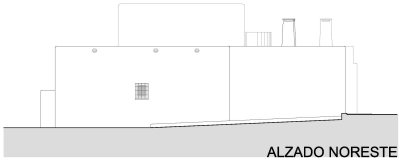
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

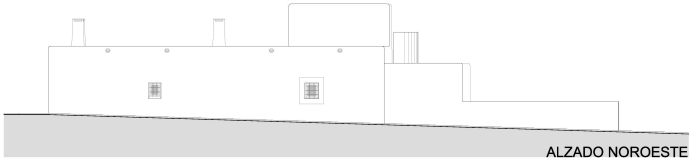


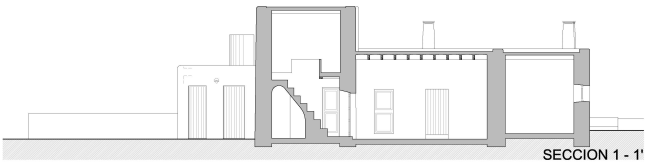


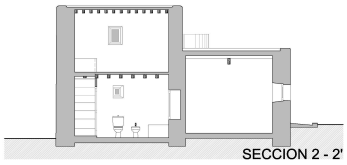












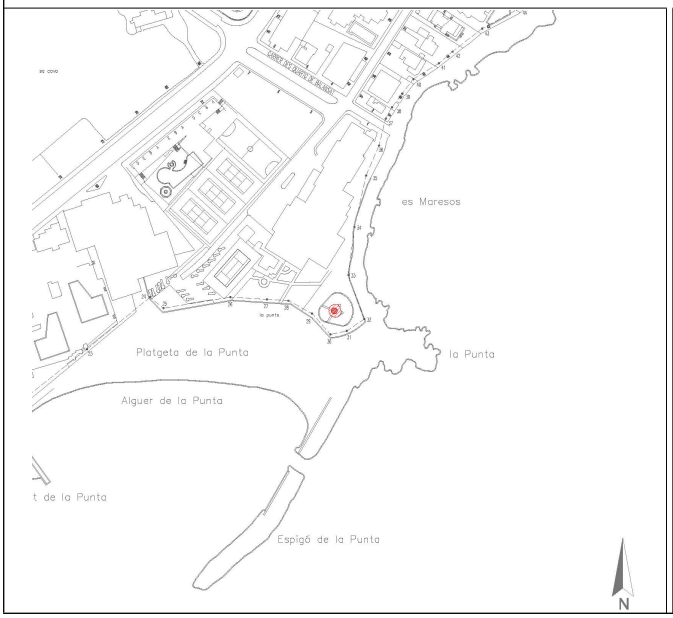
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE SA PUNTA	FICHA Nº:	R015

1. UBICACIÓN

Dirección:	Hotel Torre del Mar. Es Viver	**Coordenadas UTM:**	262773 / 4306566
Referencia Catastral:	2868801CD6026N	**Propiedad:**	Privado
Clase de suelo:	Urbano	**Uso actual:**	Sin uso/ elemento decorativo
Entorno:	Zona ajardinada y piscina del hotel		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 101, 15/07/2003	0000354.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Comtemporanea	inicios siglo XIX

Descripción:

Molino harinero de viento, situado sobre un saliente rocoso al inicio de playa d'en Bossa. Consta de una torre cilindro-cónica de mampostería irregular, sobre la que se ha añadido un tramo cilíndrico de nueva factura, pero similar a la antigua. Conserva dos puertas en situación opuesta, con jambas de piedra y dintel en arco rebajado y dos pequeñas ventanas en los lados contrarios a las puertas. El interior, que originalmente estaba distribuido en tres plantas, conserva la escalera de caracol adosada a la cara interior del muro. Una estrecha plataforma, correspondiente al basamento, la separa del vaso de la piscina que la rodea.
Dejó de funcionar en los años 30 del siglo XX

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Buen estado la torre pero sin el cono de cubierta. Carece de toda maquinaria y arboladura exterior.

Intervenciones:

Se observan reparaciones en la mampostería, se han eliminado los revoques de cal característicos, dejando la piedra a la vista. El tramo superior es de factura reciente. La cubierta plana, tampoco es original

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. *Eivissa*, núm 1, p. 8-11, Eivissa,1972
J.MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. *Eivissa*, núm 3, p. 32-371,Eivissa,1973
L.S. de AUSTRIA. *Las Antiguas Pitiusas*. Sa Nostra, 1982, p. 157.
JJ.SERRA RODRIGUEZ: *Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera*. Consell d'Eivissa, 2003 (inédito)

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R18

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	De mantenimiento y restauración.		
Autorización	informe favorable CCP y CIOTHUPA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Zona ajardinada del Hotel Torre del Mar. De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Conservación de la morfología original de la torre. Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en la torre o su interior

6. OBSERVACIONES

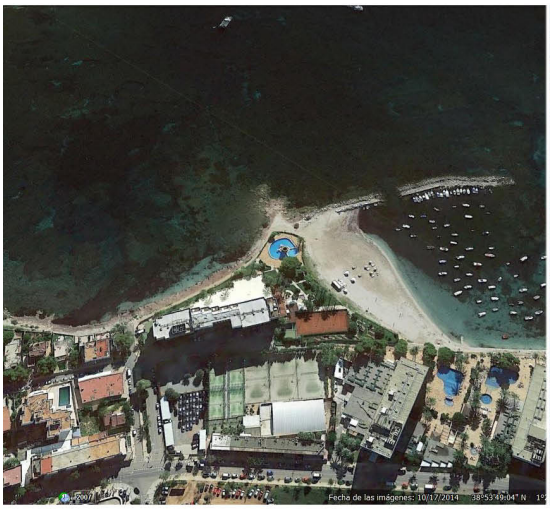
El Archiduque Luis Salvador, de camino a Sant Jordi y después de pasar el Cementerio Viejo afirma: "no lejos del mar gruñe un solitario molino de viento". sin duda ha de tratarse del que nos ocupa o del Molí de ses Coves.

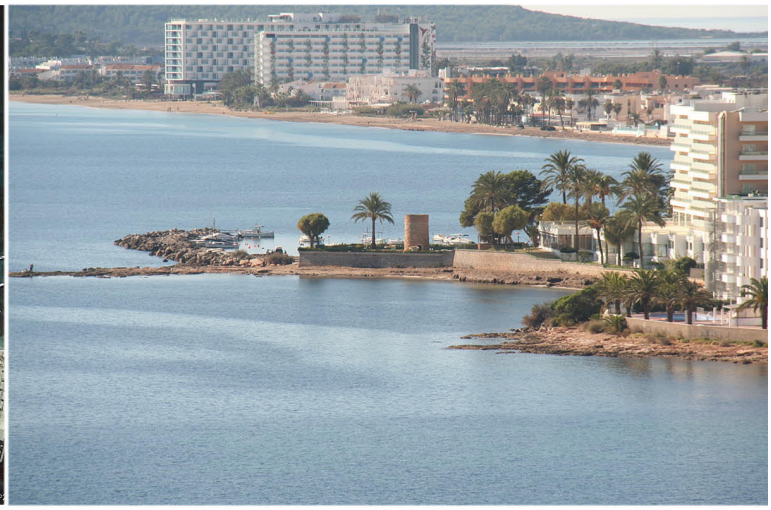
Visitado el 18/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro.

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS





9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CASA DE SA PUNTA DE DALT (CAN MOSSON)	FICHA Nº:	R016

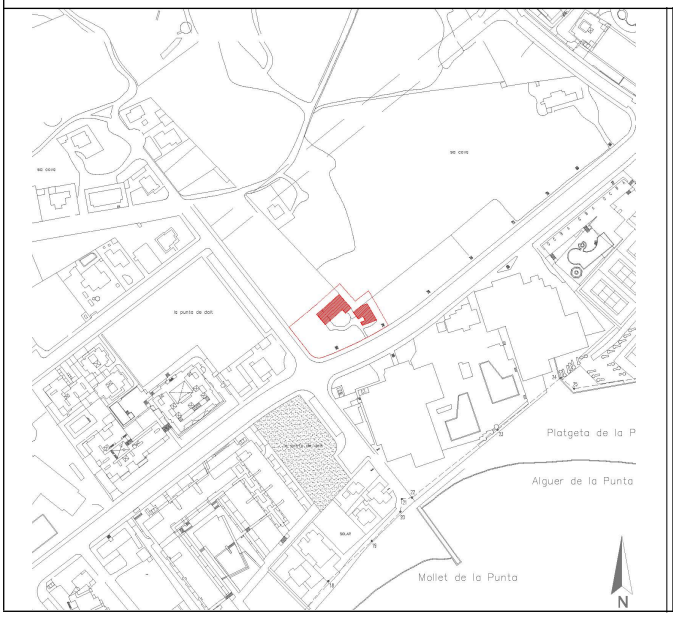
1. UBICACIÓN

Dirección: Avenida Pere Matutes Noguera, nº **Coordenadas UTM:** 362509 /4306620

Referencia Catastral: 2770119CD6026S **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Parcela urbana sin edificar de la zona de es Viver



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien catalogado	BOIB nº 113 del 19/09/2002	0000338.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	siglo XVI-XVII	

Descripción:

Casa rural tradicional, conserva la disposición original en base a dos crujías, en el sur *porxo*, y al norte 2 ámbitos alineados y la cocina, situada en el lado de poniente, orientada N-S es de planta rectangular, abarca toda la profundidad de la construcción, consta de planta baja y otra superior (*casa de dalt*) con pequeñas ventanas abiertas al sur. Se ha mantenido la configuración espacial tanto de la casa como de los corrales, que aparecen dispuestos en el ángulo SE. El corral del caballo se construye adosado a la pared lateral de la cocina, y contaba con una parte cubierta y otra abierta. El *porxo*, con una amplia puerta abierta al sur, conserva la cubierta tradicional de vigas de madera, desde su interior se accede a dos habitaciones traseras, cada una de ellas cuenta con una pequeña ventana abierta en la fachada norte.
Forma parte del conjunto, un pozo con capilla situado frente a la fachada sur, pero separada de ella.
Actualmente, todas las paredes exteriores del conjunto están blanqueadas.

Configuración actual

Parcela y entorno: solar sin edificar en la Avenida Perez Matutes Noguera

Planta: consta de planta baja, y sobre el espacio de la cocina una planta piso (aprox 300m2)

Volumen/Alturas: cocina 2, el portxo y ahabitaciones 1, tienen a misma altura y los corrales, son volúmenes mas bajos

Cubiertas: todas las cubiertas son planas con acabado redondeado y canalones transversales de evacuación de agua

Interiores:

Fachada: Conserva el estilo propio de la casa tradicional, de huecos de pequeñas dimensiones

Elementos singulares: pozo

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones: Se está ejecutando un proyecto y cambio de uso, del arquitecto Joan Marí Ferrer (Lcia /201)

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

4.2. Bibliografia

Revista Brisas de 1934

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R19

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A (integral)	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Sin uso

Usos permitidos: Residencial / comercial / turístico

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y dimensiones de las ventanas

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,

Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

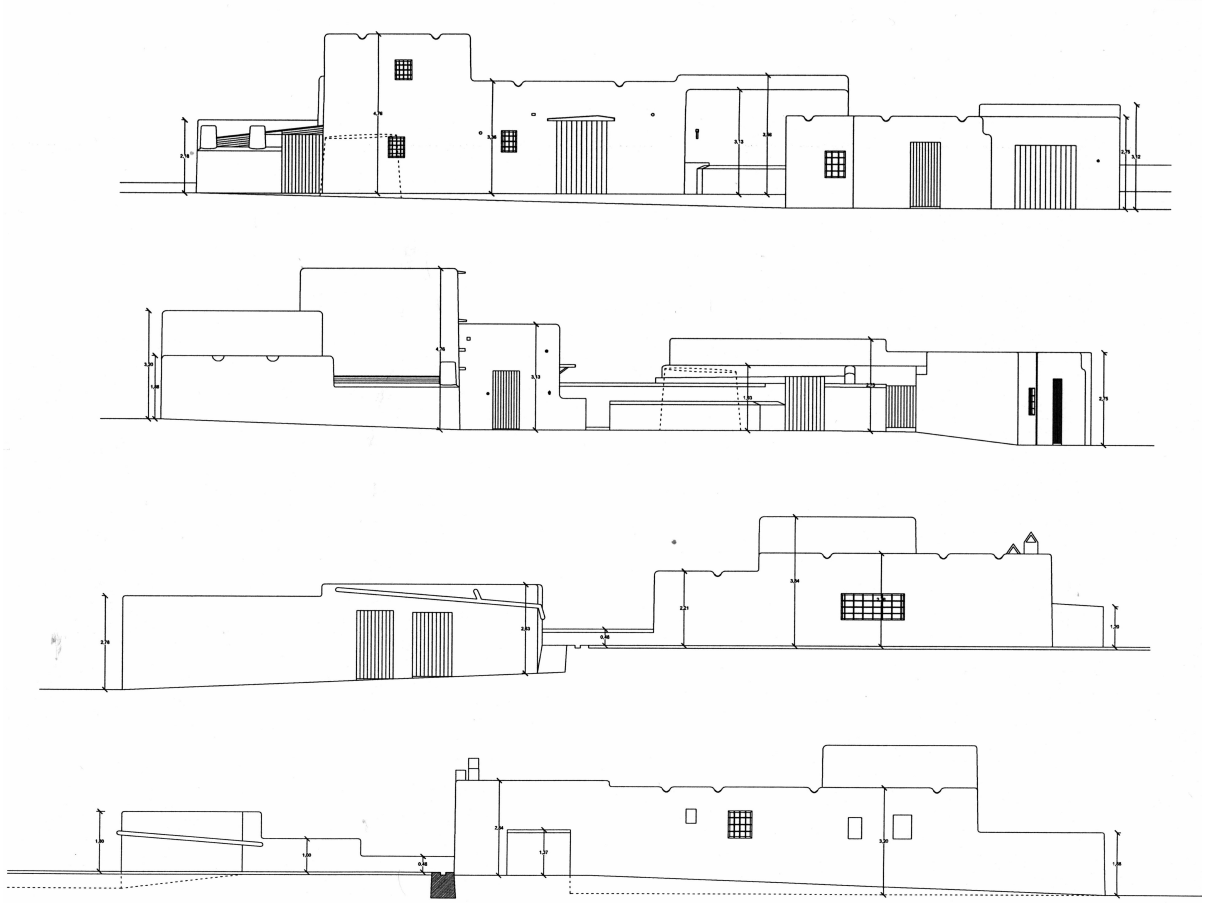
Entorno inmediato	Definido en el plano de situación, como espacio verde hasta el límite con las calles. El posible vallado de este espacio no podrá impedir la visión del elemento protegido		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	No admitidas	
	Segregacione	NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	NO permitidas	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	no permitido, tampoco su ampliación
		Abertura de nuevos	no se permiten
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores	Mantenimiento de los techos originales de vigas y tegell		
Cubiertas	Planas no transitables. Se ha de mantener en su estilo original. No se admiten rebordes de teja		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas con el edificio	
	Toldos/pérgolas	Independientes y separados de la construcción	
	Rótulos	Solo en cerramientos con la via públiva	

6. OBSERVACIONES

Fue fotografiada per Sibylle von Kaskel, fotografia a principios de siglo XX
Reconocimiento exterior el 24 de enero de 2016

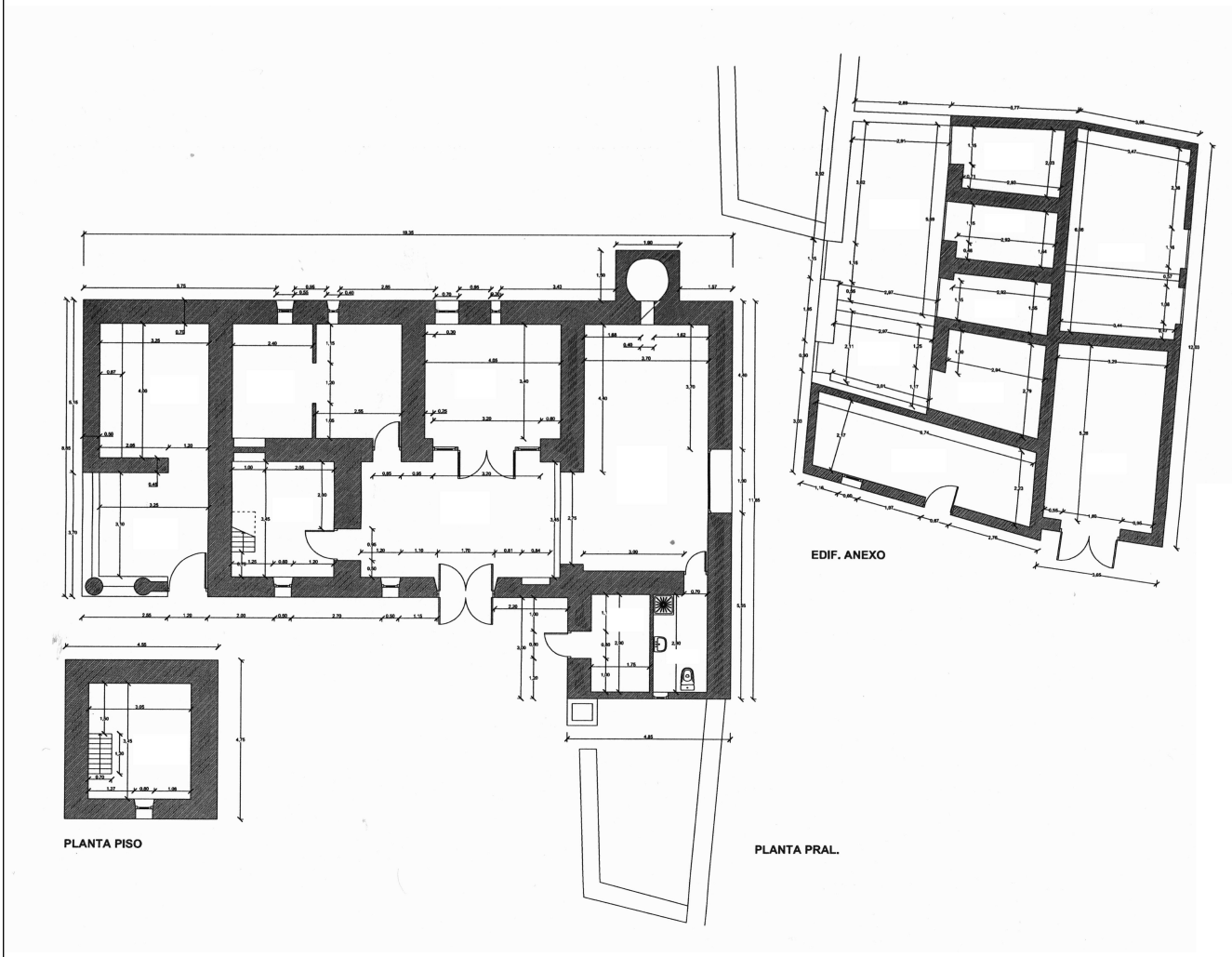
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE CAS SERRES	FICHA Nº:	R017

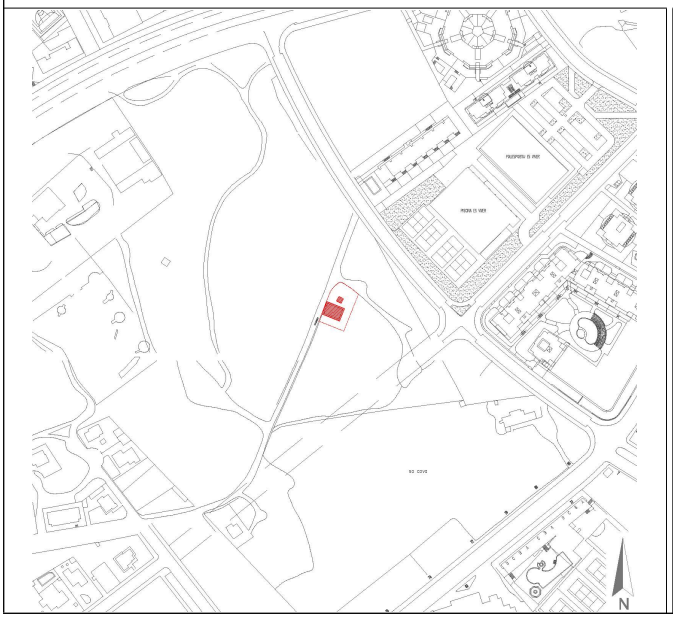
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Músic Vicent Mayans Marí, S/n. Es Viver **Coordenadas UTM:** 362534/4306832

Referencia Catastral: 2770102CD6026S **Propiedad:** Privado

Clase de suelo: **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Espacio rural de la zona de es Viver



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	hacia 1960

Descripción:

Conjunto formado por la torre de un molino hidráulico y una alberca (safareig). Del molino se conserva la torre, de planta cuadrada, construida de mampostería de piedra vista, con las cantoneras de bloques macizos de hormigón. Rematada con una cornisa con molduras y sobre ella un peto de obra encalado. Tiene una puerta adintelada que permite acceder al interior de la torre.
El *safareig*, de planta rectangular, realizado con mamposteria irregular de piedra y revocado, tiene una escalera de obra. Se encuentra a poca distancia de la torre del molino, y el agua extraída le llegaba mediante una conducción que las unía
La instalación consta también de un pozo de registro escalonado para acceder a la plataforma donde se situaba la bomba.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Estructuralmente completo

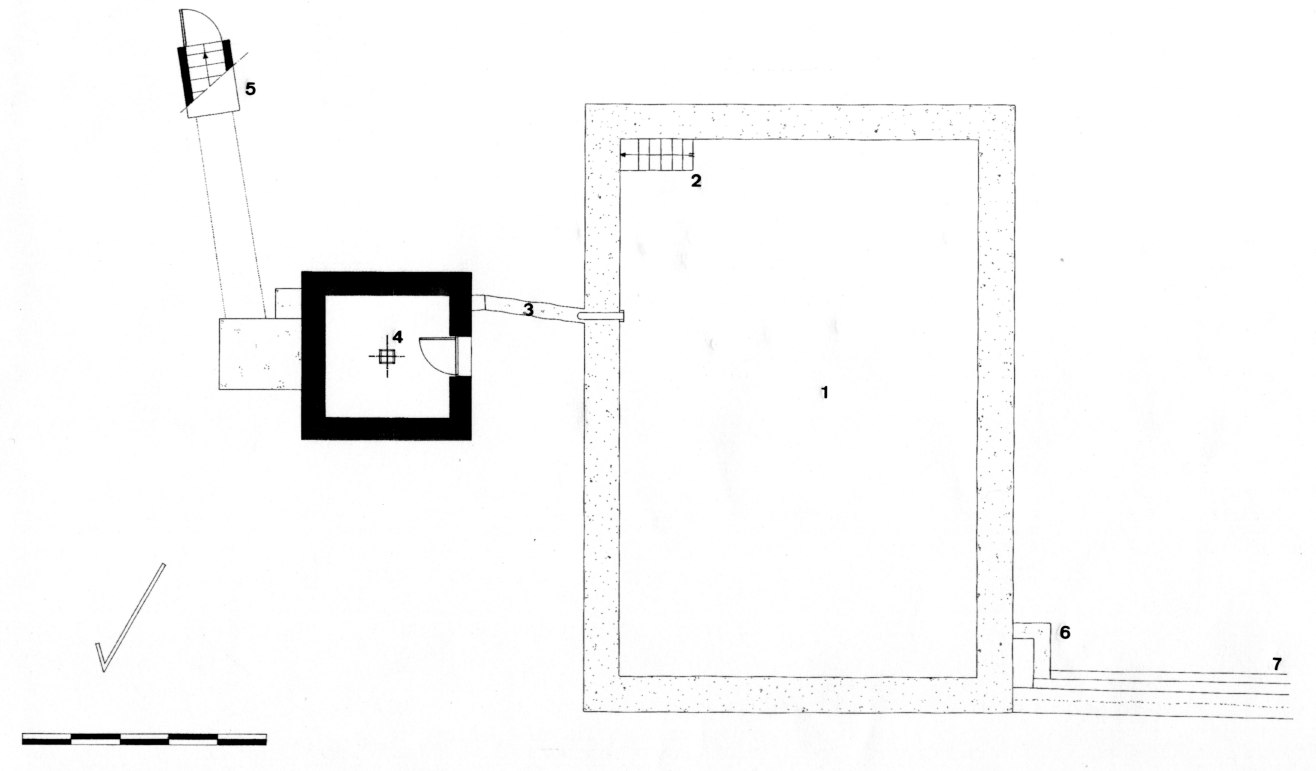
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R20

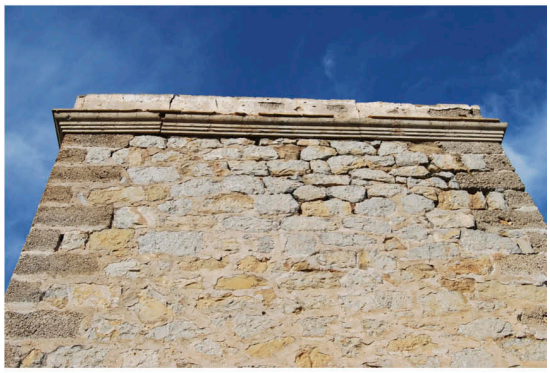
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad con zonas totalmente urbanizadas. Se define un espacio de respeto en torno al conjunto		
Elementos originales	Conservar la unión de todos los elementos Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y su entorno rural		

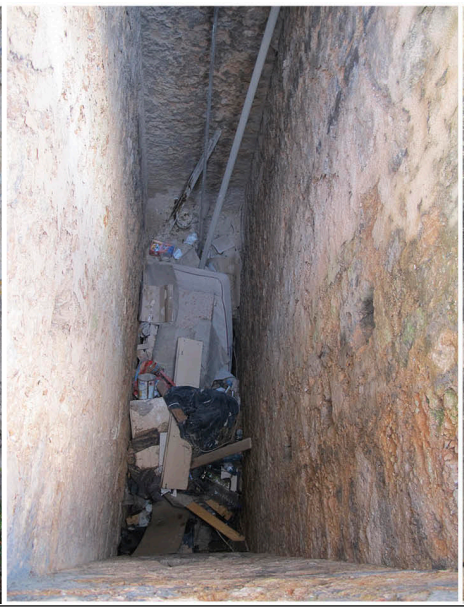
6. OBSERVACIONES	
Visitado el 24 de enero de 2016 y 16 de marzo de 2016	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

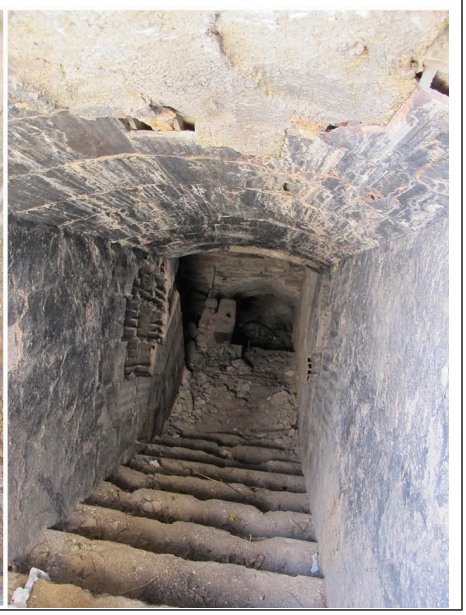
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS







9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS SERRES DE DALT	FICHA Nº:	R018

1. UBICACIÓN

Dirección: Avenida de Sant Jordi, 20 **Coordenadas UTM:** 362340 /4306896

Referencia Catastral: 2571303CD6027S **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico común **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Zona de Cas Serres

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Siglos XVIII-XIX	

Descripción:

Casa tradicional de gran tamaño, ordenada en torno a una amplia sala (porxo) de dos crujías. El techo de vigas de madera apoya sobre dos jácenas con un pilar central, y otro de refuerzo construido posteriormente, en el eje central del espacio. Al lado de poniente está la cocina, de planta alargada, que abarca el fondo de la edificación, conserva la chimenea del antiguo hogar en un extremo y el horno en el otro. En la fachada sur tiene una pequeña ventana alta protegida con una reja de madera y suplementada, modernamente, por otra de hierro. El horno y la cúpula están construido en el interior de la cocina y no adosado a la fachada posterior como suele ser habitual. En los costados había dos cases altas, una la ocupaba el mayoral y la otra, con cubierta inclinada de teja, para el propietario de la finca. (Información sacada del *Inventari d'arquitectura rural d'Eivissa, de* J.J.SERRA)

El conjunto ha sido objeto de reformas y obras en las que se han añadido dos porches uno, delante de la fachada principal y el otro en planta superior en el ala Este. En la parte trasera se ha construido una nueva escalera para acceder a la planta superior de poniente. La cubierta plana del porche se ha convertido en terraza transitable con una barandilla de protección en la parte delantera.

Configuración actual

Parcela y entorno: Situada sobre un montículo que domina la zona de Es Viver/playa d'en Bossa

Planta: Básicamente rectangular, con dos volúmenes adosados uno al sur y otro a poniente

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y primera

Cubiertas: Planas, excepto casa de Dalt de Levante, inclinada a un agua con teja.

Interiores:

Fachada: Presenta los rasgos característicos de este tipo de construcciones, salvo transformaciones modernas

Elementos singulares: pozo/cisterna, horno, cocina, tancons con muros de piedra de delante de la casa

Elementos disonantes: porches, pavimentos patio exterior,

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Els *Llibres d'Entreveniments* mencionan "cas Serres" en una noticia de 1744, pero tanto puede referirse a esta casa como a la de cas Serres de Baix (R013)

4.2. Bibliografia

J.MARÍ CARDONA: Els llibres d'Entreveniments. Eivissa, 1981, p

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R15

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Casa habitada

Usos permitidos: residencial

Elementos a preservar: Configuración, estructura y planta

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,

Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

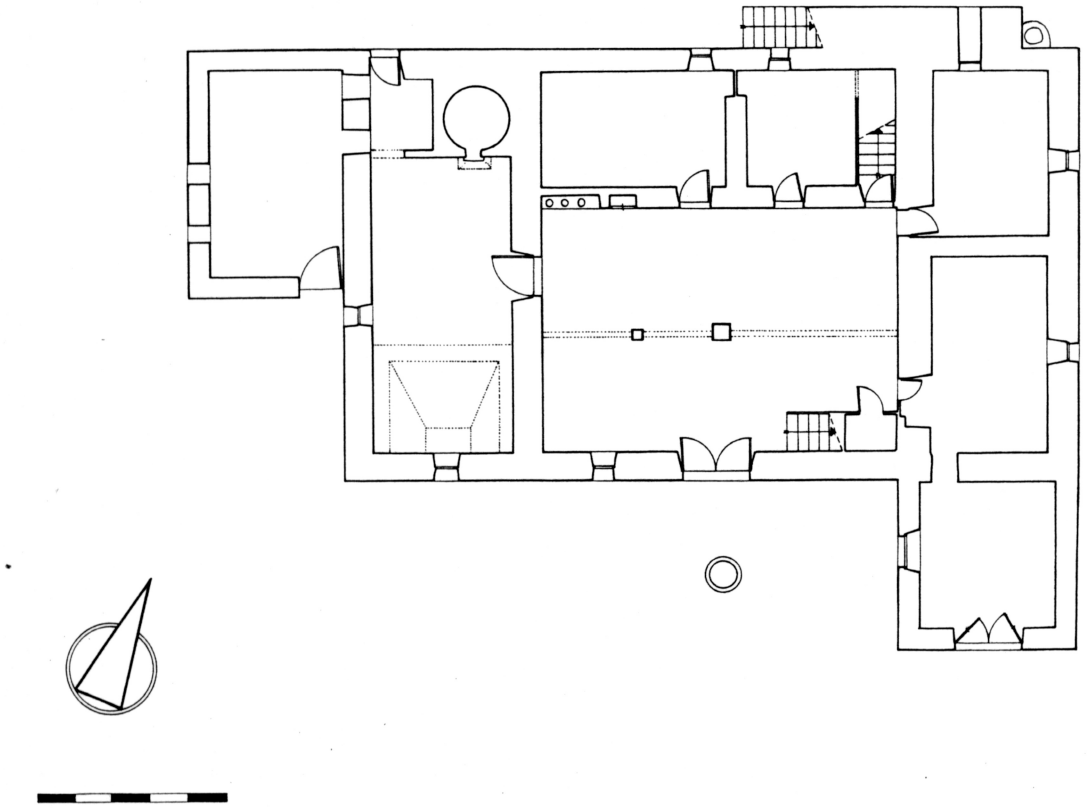
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De la edificación: NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo volúmenes de construcción reciente adosados i/o superpuestos a la original	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	Permitidos los no concordantes con la tipología de la casa
		Abertura de nuevos	No se permiten, ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores	Solo acondicionamiento. Respetar distribución de los espacios de planta baja originales		
Cubiertas	Planas no transitables, eliminar barandillas de hierro		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas con el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior 16 de noviembre de 2015

Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DES MIGRÓ	FICHA Nº:	R019

1. UBICACIÓN

Dirección: Av Pere Matutes Noguera 102,
Coordenadas UTM: 362100/4306361
Referencia Catastral: 2265404CD6026S0001X
Propiedad: Privada
Clase de suelo: Rústico
Uso actual: Adaptada como vivienda
Entorno: Espacio rural de la zona de es Viver/playa d'en Bossa

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) con noria (sènia) y construcciones auxiliares
La alberca (safareig), de planta rectangular, se adosa a la mota sobre la que se eleva la noria (sènia). A ella se adosan también unas edificaciones de planta cuadrangular destinados a corrales y almacén, en la actualidad ocupados como vivienda

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del safareig y la senia parece que están prácticamente completas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R24

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos/otros		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Conservación, restauración, reposición maquinaria noria		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de respeto en torno al conjunto De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener la relación de sènia/safareig, con canales y espacios edificados Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno		

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior: 11/11/2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT A CA LES ÀNIMES	FICHA Nº:	R020

1. UBICACIÓN

Dirección: CM Sant jordi 45 (Platja den Bossa) **Coordenadas UTM:** 362008/4306455

Referencia Catastral: 2166821CD6026N0001SJ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:** Adaptada como vivienda

Entorno: Espacio rural de la zona de es Viver/playa d'en Bossa

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Probablemente s.XVIII-XIX

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria *(sènia*) y construcciones auxiliares. El *safareig*, de planta rectangular y en relativo buen estado,conserva la salida del agua (la troneta) y tiene escalones en la esquina SO. La *sènia* solo conserva una de las almenas. La rampa de acceso a la mota se encuentra entre ésta y la alberca. Delante de ella se localizan tres espacios edificados, el central, de mayor tamaño, conserva parte del techo de gruesas vigas de madera y cañas. A ambos lados se le adosan dos pequeños cubículos, con una parte cubierta y otra al aire libre. Todo ellos mirando hacia el sur, por donde se encuentra el acceso. En la fachada trasera el cuerpo central tiene una ventana que queda frente a la *sènia*.
Esta instalación correspondía a la finca de ca les Animas, casa que se localiza a escasa distancia del conjunto.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Abandonado con gran acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del safareig y la senia están prácticamente completa. Los almacenes asociados están ocupados y usados como vivienda

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J. MARÍ CARDONA. *Els llibres d'entreveniments*. IEE, 1981, pp. 11, 21. J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R26

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos/otros		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de respeto en torno al conjunto De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener la relación de sènia/safareig, con canales y espacios edificados Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno		

6. OBSERVACIONES	
El nombre *Hort de les Ànimes* aparece documentado en los Libros *d'Entreveniments* ya en 1732 y 1770, sin hacerse referencia explícita ni a la *sènia* ni al *safareig*. Visitado el 11 de noviembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT AL CAMÍ VELL DE SANT JORDI	FICHA Nº:	R021

1. UBICACIÓN

Dirección: CM Sant Jordi 51 **Coordenadas UTM:** 361907/4306454

Referencia Catastral: 2166818CD6016N001SD **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:** sin uso

Entorno: Zona rural cerca del área urbanizada de playa d'en Bossa

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

El conjunto estaba formado por una alberca (safareig) con noria (sènia) y construcciones auxiliares. El safareig, de planta rectangular, parece encuentrarse en buen estado, aunque invadido por la vegetación que lo envuelve. La noria, situada sobre la mota, se conserva íntegra. En los alrededores pueden observarse tramos de las acequias para el riego de los campos.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No se ha podido comprobar el estado actual de los elementos etnólogicos

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R27

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición maquinaria noria		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad con zonas totalmente urbanizadas. De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener la relación de *sènia/safareig*, con canales y paredes de piedra del entorno Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 24 de enero y 16 de marzo de 2016	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CA LES ÀNIMES	FICHA Nº:	R022

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí Vell de Sant jordi **Coordenadas UTM:** 361933 /4306545

Referencia Catastral: 2166823CD6026N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico común **Uso actual:** Vivienda

Entorno: Zona de Playa d'en Bossa

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna /contemporánea	siglos XVIII-XIX	

Descripción:

Edificio de aspecto unitario y disposición simétrica, distorsionada por una serie de cuerpos añadidos en el lado frontal y en el de poniente. De planta rectangular con fachada principal mirando al sur. Dispone de planta baja y primera, cubierto con tejado longitudinal, a doble vertiente de teja. En la fachada sur, tiene un porche de dos niveles de factura reciente. La fachada posterior, que da al camí vell de Sant Jordi, mantiene la disposición original de las ventanas y huecos, con balcones en la planta superior y ventanas en la inferior, dispuestas simétricamente.
La edificación actual debió hacerse, sobre construcciones más antiguas, entre la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX.

Configuración actual

Parcela y entorno: En medio de un área rural, alineada al antiguo camino a Sant Jordi

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: dos plantas: PB y 1ª

Cubiertas: Inclinada a dos aguas

Interiores:

Fachada: Porche moderno de dos alturas delante de la sur. Rasgos originales en la posterior y lateral de levante

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Edificaciones adosadas, depósitos y antenas en cubierta, AACC , cerramientos de terrazas

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Aparece documentada en els Llibres d'Entreveniments l'any 1761. Figura en el padrón parroquial de Sant Jordi del año 1850.

4.2. Bibliografia

J.MARÍ CARDONA: Els llibres d'Entreveniments. Eivissa, 1981, p

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R28

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		**Ref. tipología**	

Usos actuales: Residencial

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y dimensiones de las ventanas

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione		
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo en interiores, elementos añadidos y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable fachada Norte y Este. Recuperación de estilo y diseño originales en el resto	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	Blanco	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores			
Cubiertas	Conservación y/o reparación de la existente: tipología, materiales y acabados		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior el 24 de enero de 2016

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE CA N'ANDREUET	FICHA Nº:	R023

1. UBICACIÓN

Dirección: Av. Sant Jordi s/n (Poligono 2, Parcela 158) **Coordenadas UTM:** 361966/4306676

Referencia Catastral: 07026A002001580000KU **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Parcela rural cercana a la zona urbanizada de cas Serres

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Conjunto formado por alberca *(safareig)* con noria (*sènia*). El *safareig* de planta cuadrangular se conserva en buen estado. Tiene dos salidas de agua (tronetes) en los ángulos SO y NE, de donde parten las habituales acequias. La *sènia*, como particularidad, no mira hacia la alberca, como es habitual, sino que tiene una orientación transversal a ella sobre la mota en la que se asienta. Tiene el pozo muy profundo, con escotaduras en una de las paredes laterales

Elementos singulares:

Pozo

Estado de Conservación:

Bueno. Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *sènia* están prácticamente completas, salvo la maquinaria de la noria.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R29

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición maquinaria noria		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad con zonas totalmente urbanizadas. De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener la relación de sènia/safareig, con canales y paredes de piedra. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 26/1/2016	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PARRA	FICHA Nº:	R024

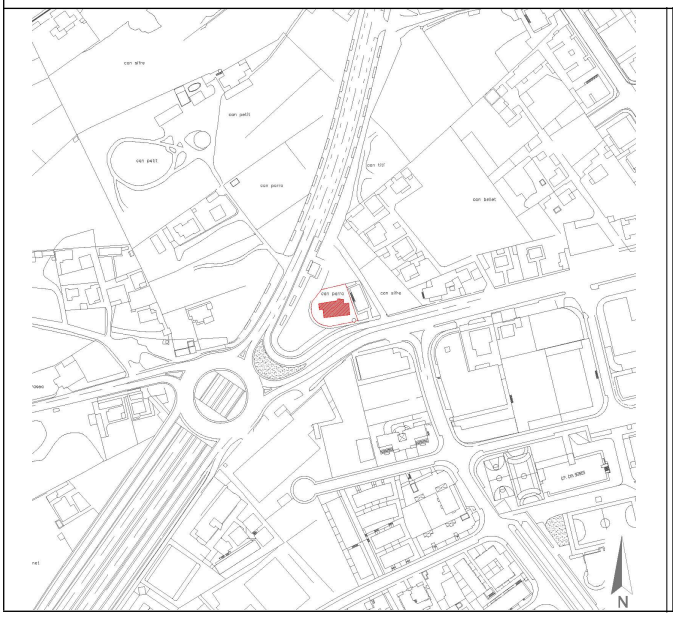
1. UBICACIÓN

Dirección: Avenida de Sant Josep de sa Talaia, 66 **Coordenadas UTM:** 361997 / 4307348

Referencia Catastral: 2176626CD6027N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Comercial

Entorno: Barrio de can Escandell



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien catalogado	BOIB nº 126 del 19/10/2002	0000337.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna /contemporánea	Siglos XVIII-XIX	

Descripción:

Casa tradicional, de planta baja y piso sobre el volumen central. Las diferentes estancias se estructuran en torno a la sala (porxo), de la que parte la escalera que conduce a la planta superior (*casa de dalt*), cubierta con tejado a una vertiente Este espacio queda iluminado por una ventana balconera abierta en la fachada sur y dos más pequeñas al norte y oeste. En planta baja, la fachada sur está precedida por un porche exterior sostenido por pilares y cubierto con tejado de tejas. En el lado de levante apoya sobre un volumen, de planta rectangular que presenta una disposición transversal a la del porche y abarca la profundidad de la edificación. Este espacio corresponde a la antigua cocina, y en las proximidades se halla la cisterna, cubierta con capilla y adosada a un muro de piedra, actualmente desaparecido y sustituido por otro de bloques de cemento. Al norte y oeste de la sala se distribuyen diferentes estancias. Todas muy reformadas, aunque mantienen cierto espíritu de antigüedad.
El interior conserva techos de vigas y *tegell,* restaurados, como el de la cocina y otros de vigas de madera de época posterior.

Configuración actual

Parcela y entorno: emplazada entre dos carreteras principales que han reducido al mínimo el terreno natural circundante

Planta: Tendencia rectangular, con algunos cuerpos que sobresalen, en el lateral y fachada trasera

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y primera en el volumen central

Cubiertas: Planas en los espacios de planta baja y tejado a una vertiente en planta primera

Interiores: Muy restaurados y acondicionados a los nuevos usos

Fachada: Se han ampliado las pequeñas ventanas características de ese tipo de construcción

Elementos singulares: Pozo exento, forjados interiores de madera

Elementos disonantes: Cartel y aparatos de AACC

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Según una noticia aparecida en el Diario de Ibiza en 1900, en esta casa se ubicaba la "botiga d'en Parra"

4.2. Bibliografia

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R30

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A (integral)	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Local comercial

Usos permitidos: Residencial, los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

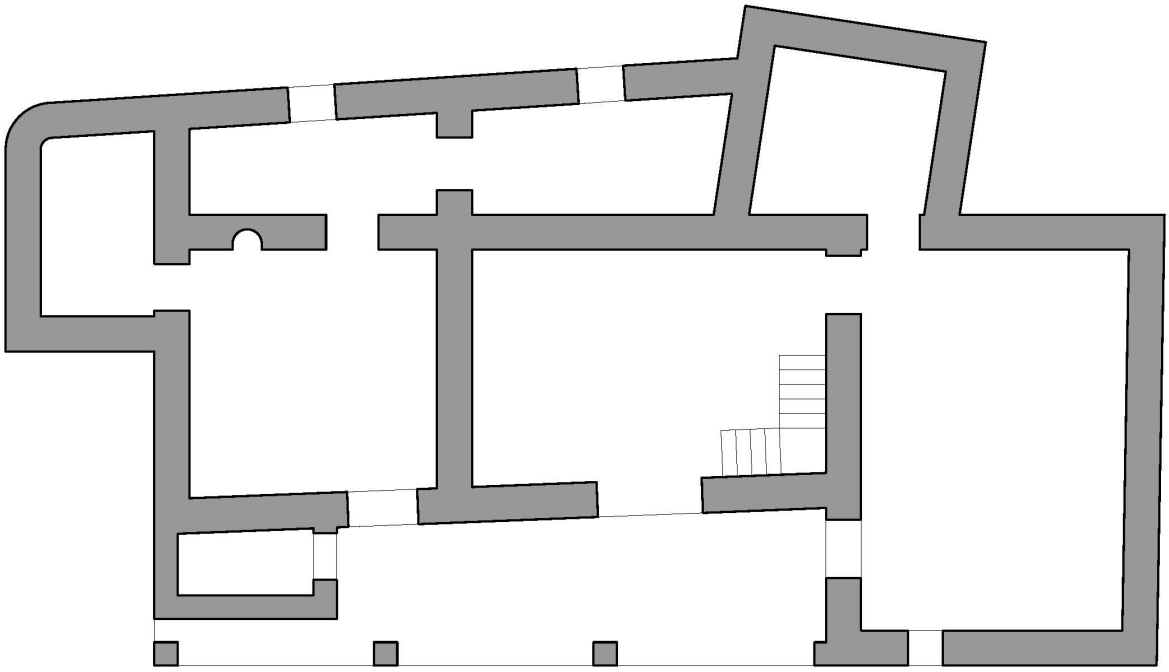
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Permitidas en edificaciones modernas	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitido, pero sí reducción de los huecos transformados
		Abertura de nuevos	No permitida
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores			
Cubiertas	Mantener libres, no transitables las cubiertas planas		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Se permiten fuera del cuerpo edificado	

6. OBSERVACIONES

Visitada el 16 de noviembre de 2015.

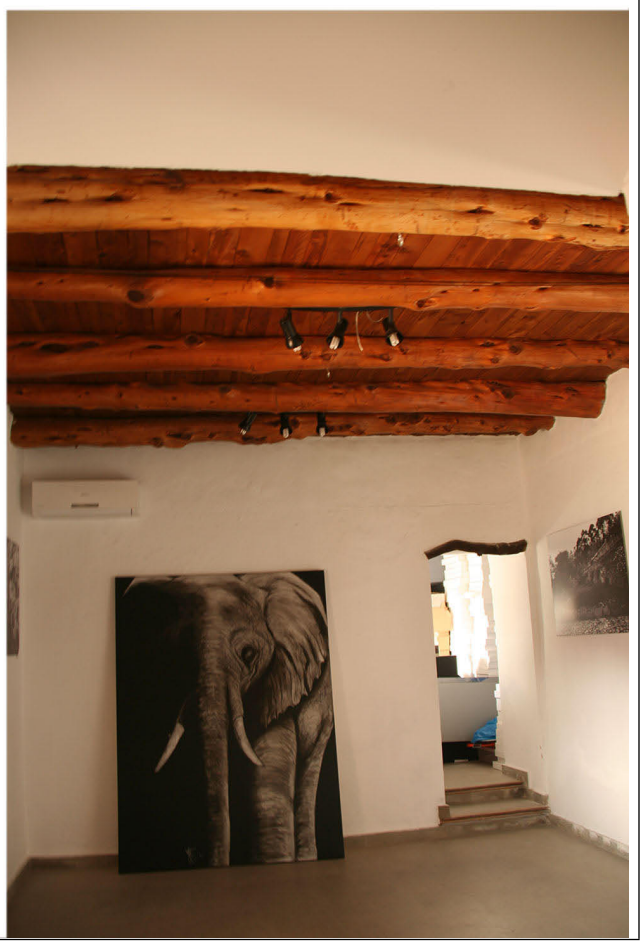
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CA NA FERRASSA	FICHA Nº:	R025

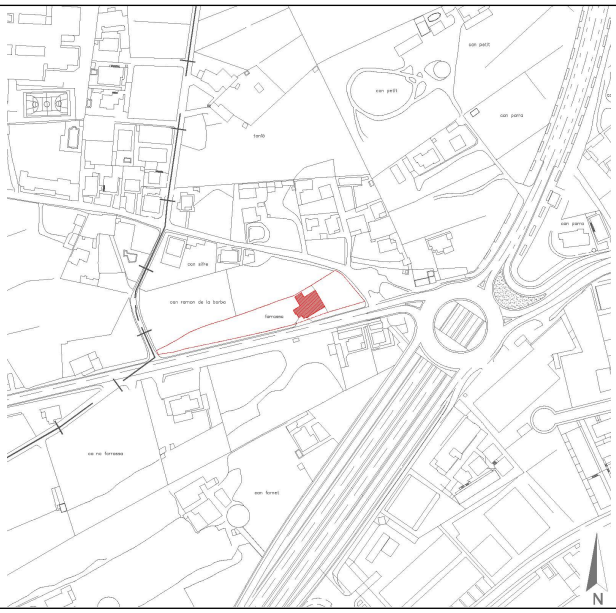
1. UBICACIÓN

Dirección: Carretera de Sant Josep de sa Talaia, **Coordenadas UTM:** 361827 /4307300

Referencia Catastral: 07026A00200047 **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rustico común **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Parcela rústica junto a la carretera PM-803



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Mediados siglo XIX	

Descripción:

Casa tradicional de planta baja, en forma de L, formado por un cuerpo longitudinal con el porxo y otras dependencias adosadas al norte, y un volumen transversal unitario correspondiente a la cocina. el techo de la sala o *porxo*, ha sido restaurado con vigas y *tegell*, en el que se han abierto dos discretos lucernarios. Esta estancia central aparece precedida por un porche exterior de tres vanos sostenido por pilares con cubierta de tejas. Desde este espacio se accede a la cocina, por el lateral de poniente y a la sala, cuya fachada, simétrica, consta de una amplia puerta en el centro y dos pequeñas ventanas una a cada lado de ella. El porche aparece cerrado por el lado de levante por un muro en e que está integrada la puerta de la boca de la cisterna. Los pilares presentan una base de sillares de piedra caliza y el alzado con doble moldura, una en la parte central y otra en la superior. La cocina conserva el techo de vigas, la campana y bajo ésta la puerta del horno. En el lado norte, comunicadas con el porxo hay dos habitaciones (*cases de jeure)*, que conservan los techos de vigas y tegell. En el lateral occidental de la casa quedan diferentes construcciones auxiliares, como la casa del carro.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela alineada a la carretera

Planta: De tendencia cuadrangular, incluido el porche exterior

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja

Cubiertas: Planas

Interiores: Conservan la distribución característica de este tipo de construcciones.

Fachada: Orientada hacia el SE. Porche con fondo y lateral de piedra vista, recercados de vanos blanqueados

Elementos singulares: Techos madera, *trespol, pilares dl porche exterior.* Armario empotrado interior

Elementos disonantes: Muro de bloques y dependencias anexas de construcción reciente

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones: 2008-2009 se realizaron trabajos de restauración/rehabilitación.

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R32

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Casa habitada			
Usos permitidos: residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

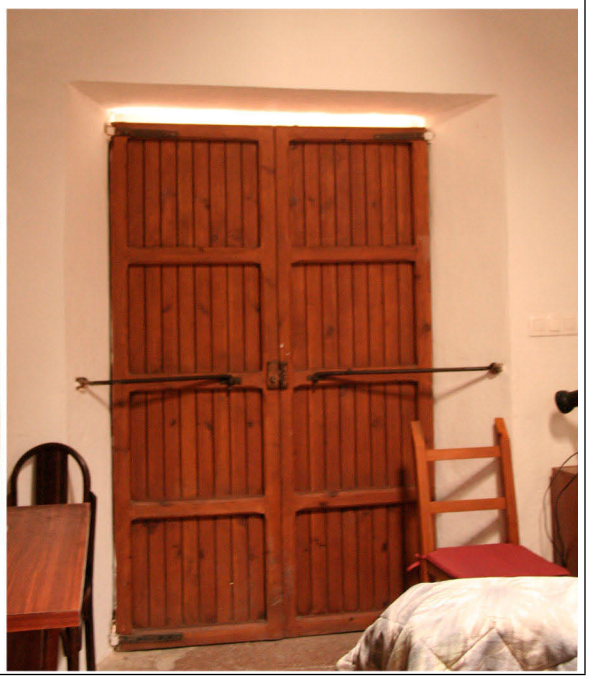
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define como entorno la extensión de la parcela asociada a la vivienda.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	NO permitidas, salvo elementos disonantes	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mamposterías vistas	
	Color	Blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores	Conservar distribución de estancias originales		
Cubiertas	Mantenimiento de cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Visitada el 26 de noviembre de 2015 y en enero de 2016	
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN VICENT TONIÓ	FICHA Nº:	R026

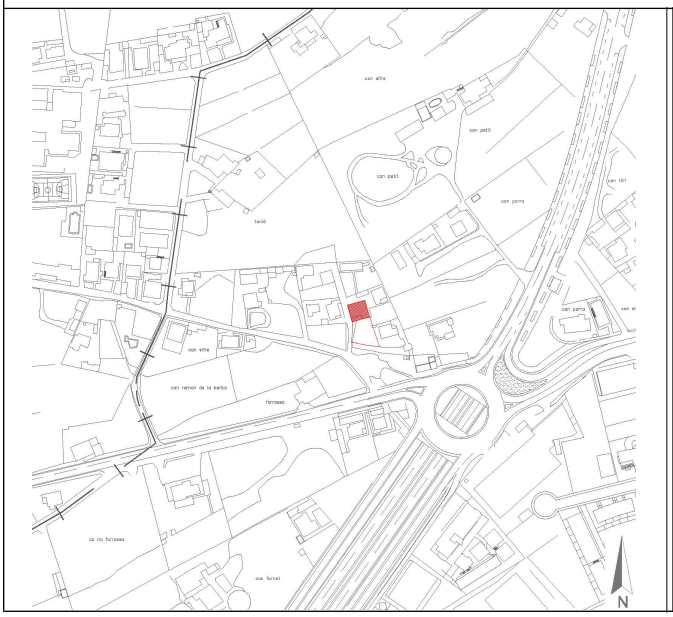
1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer de can Sifre, nº 2, casa nº 4 **Coordenadas UTM:** 361853 /4307350

Referencia Catastral: 07026A002000460003ZJ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rustico **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona rústica con viviendas rurales aislada, barrio de can Sifre



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	1910 o anterior	

Descripción:

Casa rural tradicional, de planta en forma de L, distribuida en torno a un portxo exterior cubierto con una jácena sobre pilares. En el lateral de levanta se encuentra el volumen de la cocina. Orientada en sentido transversal a ella, está la la sala (porxo) y las habitaciones comunicadas con ella. En un momento posterior (hacia mediados del siglo XX) se añade una nueva habitación construida de bloques de *marès*, en el lado contrario al de la cocina, conformando un edificio de planta cuadrada con un porche abierto delante de la fachada del porche. La fachada principal se halla encalada y en el resto los muros son de mampostería irregular con rejuntado y enfoscados de mortero de cal y tierra.
Es la casa más antigua de una parcela con edificaciones del siglo XX, todas de planta baja.

Configuración actual

Parcela y entorno: Área que mantiene el carácter rural, con un espacio libre en la parte delantera de la casa

Planta: Cuadrangula, con un porche exterior

Volumen/Alturas: Edificio de planta baja

Cubiertas: Planas de estilo tradicional, a distinta altura, parcialmente hundidas en las habitaciones del norte

Interiores: Deteriorados

Fachada: Orientada al SE, porche exterior en ruina

Elementos singulares: Pilares con molduras en porche, aljibe, horno en la fachada posterior.

Elementos disonantes: persianas y rejas en ventanas de fachadas lateral y posterior

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

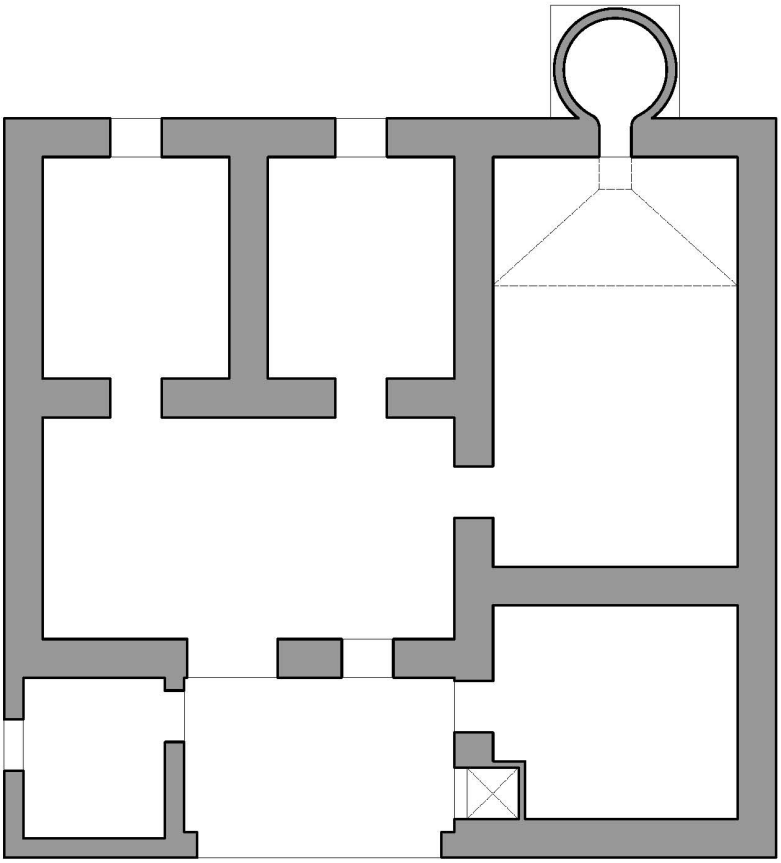
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R33

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Residencial (actualmente deshabitada)			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, recuperación horno y fábricas			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto al sur de la casa, hasta el camino público		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Permitidas	
	Segregacione	NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	NO permitidas, salvo las necesarias para la recuperación de elementos originales	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	No permitido, ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de color tierra, fachada posterior, encalado blanco la principal	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	no permitidas	
Interiores	Obras necesarias para su recuperación		
Cubiertas	Restauración con materiales y técnicas tradicionales.		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y paredes de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el conjunto (no visibles)	
	Toldos/pérgolas	Separadas del edificio protegido	
	Rótulos	Fuera del cuerpo edificado. Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Visitada el 27/11/2016	
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CA N'ESPERANÇA DE CAN JOSEPET	FICHA Nº:	R027

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer del riu Minyo, nº | **Coordenadas UTM:** 361781 /4307361

Referencia Catastral: 07026A002000500001LQ | **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo rústico | **Uso actual:** Vivienda

Entorno: Zona rústica con viviendas rurales aislada, barrio de can Sifre

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna /contemporánea	Siglo XIX	

Descripción:

Casa tradicional de planta baja y *casa de dalt* en el volumen central. Está organizada en torno a un pequeño *porxo* precedido por un porche exterior de tres vanos, uno de ellos cerrado para instalar un cuarto de baño. En su interior, una escalera de tramo recto conduce a la casa alta, que consiste en una sala con una ventana balconera y una alcoba. En los lados norte y este del *porxo* hay dos habitaciones y la cocina, y otra dependencia, situada bajo la casa alta, con entrada independiente des del exterior pero también comunicada interiormente con el *porxo.* No obstante, la casa presenta numerosos elementos constructivos del 1er tercio del siglo XX (información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J.SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: En el interior de una parcela cercada, de una zona de viviendas unifamiliares

Planta: Cuadrangular

Volumen/Alturas: Plata baja y piso en uno de los vólumenes que configuran la edificación

Cubiertas: Planas

Interiores:

Fachada:

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R34

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Unifamiliar			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas, elementos singulares			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	NO permitidas, salvo tabiques interiores y elementos constructivos modernos	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	inalterable las fachadas principales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	No se permiten, ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	No permitidas	
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales.		
Cubiertas	Mantenimiento de cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Fuera del cuerpo edificado	

6. OBSERVACIONES	
No visitada. Reconocimento exterior 27/01/2016	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TONIÓ VELL	FICHA Nº:	R028

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer Riu Ebre, nº
Coordenadas UTM: 361765 /4307447
Referencia Catastral: 07026A002000520000KK
Propiedad: Privada
Clase de suelo: Rustico
Uso actual: Vivienda rural
Entorno: Zona rústica con viviendas rurales aislada, barrio de can Sifre

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Probablemente Siglo XIX	

Descripción:

Casa tradicional de una sola planta, ordenada alrededor del habitual *porxo*. Es una casa reformada pero en la que se han conservado la estructura y disposición básica de este tipo de construcciones y en ella puede reconocerse el carácter de la casa rural aunque haya perdido su funcionalidad. Es de planta rectangular, con la cocina situada en el lado de poniente, orientada transversalmente al núcleo formado por el *porxo* y las habitaciones. Los techos son de vigas de madera de sección rectangular y entrevigado enlucido de blanco, probablemente correspondan a una intervención realizada hacia 1950. El interior de la antigua cocina tiene divisiones modernas, para crear habitaciones, y no se conservan los elementos propios de este ambiente. Puede identificarse la sala central, de grandes dimensiones, aunque aparece compartimentada con un tabique para crear una habitación en el lado oeste. En la parte de levante se han construido nuevas dependencias que, no obstante, se han separado de la construcción antigua. La fachada principal, orientada al Sur, mantiene su configuración, con una amplia puerta de acceso al porxo y dos ventanas, cuyas dimensiones originales han sido modificadas. A la derecha de la entrada se encuentra la puerta de una cisterna cuya boca está integrada en el muro. Al exterior, y con una disposición paralela a la fachada hay un muro de piedra que separa la vivienda de los campos de cultivo, y en uno de los extremos se conserva la capilla exenta de un pozo.

Configuración actual

Parcela y entorno: Mantiene el carácter marcadamente rural
Planta: Tendencia rectangular, muy alargada
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja
Cubiertas: De estilo tradicional, planas,
Interiores: Aunque transformados, se reconoce la distribución característica de estas construcciones
Fachada: Orientada al sur, con escasos huecos
Elementos singulares: Capilla exento, carpinterías interiores
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R35

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas, elementos singulares			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	En la estructura vertical y horizontal de la casa tradicional: NO permitidas	
	Ampliaciones	NO permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable salvo recuperación de estilo y diseño.	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	No se permiten, ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural
	Acabados	Enfoscados de color tierra, encaladas	
	Color	Blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	Separadas del edificio protegido, fuera del entorno	
Interiores	Obras de conservación		
Cubiertas	Reparación y/o restauración con materiales y técnicas tradicionales.		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y paredes de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el conjunto (no visibles)	
	Toldos/pérgolas	Separadas del edificio protegido	
	Rótulos		

6. OBSERVACIONES	
Visitada el 27/11/2016	
Fecha:	Enero 2016
Autor:	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	POU D'EN BASQUES	FICHA Nº:	R029

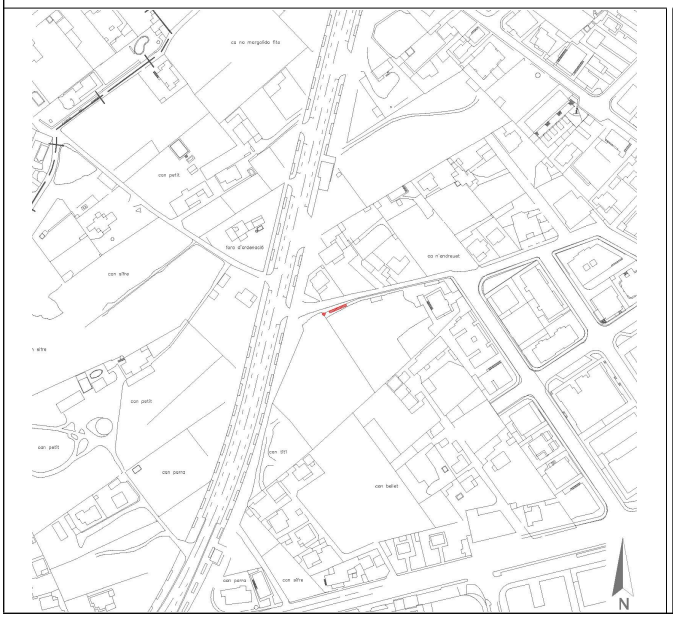
1. UBICACIÓN

Dirección: Camí del Pou d'en Basques, Can Escandell **Coordenadas UTM:** 362053/4307531

Referencia Catastral: 2176629CD6027N0001LA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Linda con zona de campos sin urbanizar, junto a una via tradicional (camí des Pou den Basques)



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000349.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Anterior a 1765

Descripción:

Antiguo pozo público cuya fisionomía se corresponde con la tipología de pozo de brocal cubierto con capilla de paredes de mampostería y abertura frontal abierta. En la actualidad cerrada por una puerta de madera. La parte frontal del pozo mira hacia el camino, en dirección NE

La capilla, construida con piedra muerta y rejuntada con mortero de tierra y cal, esta cubierta por una bóveda rebajada con la parte central hundida. Esta cubrición exterior presenta un importante desnivel, siendo mas baja en la parte frontal que en la posterior, donde alcanza un alzado superior a los dos metros.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Parte superior de la capilla hundida. Resto de las paredes deterioradas. Buena conservación de la parte perforada.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. GARCÍA MARTÍNEZ (1765) "Mapa de la Isla de Iviza dividido en cinco partes llamadas quartones", Cartoteca Histórica, Ministerio del Ejército, nº 166.
J.J. SERRA RODRÍGUEZ. *Inventari del patrimoni hidráulic de les Pitiuses* Consell d'Eivissa, 2006, pp. 18-19.

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R36

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura, alzado de la capilla y perforación interior		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad con zonas totalmente urbanizadas.
Elementos originales	Documentación y restauración Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento 26/11/2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PERE CASALS	FICHA Nº:	R030

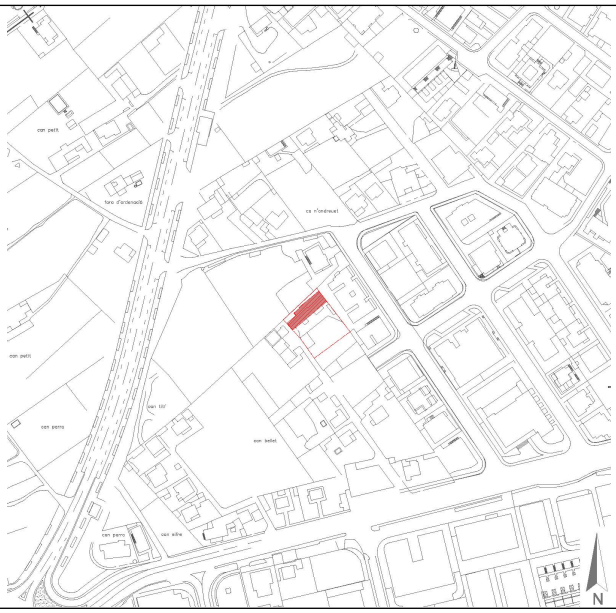
1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de can Batl·let Dalt, 6 **Coordenadas UTM:** 362118 /4307508

Referencia Catastral: 2176611CD6027N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: **Uso actual:** Vivienda

Entorno: Barrio de Can Escandell



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
	Moderna	1737	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, con el porche orientado al sur y estancias alineadas en el lado norte y la cocina en un lateral. Los corrales, rehabilitados conforman otra vivienda. Las ventanas de la fachada posterior han sido ampliadas. No se tienen referencias antiguas de la casa aunque su construcción podría remontarse al siglo XIX.
(información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J.SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: Integrada en la trama urbana del barrio de Can Escandell

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: Planas

Interiores:

Fachada:

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Antenas, depósitos sobre cubierta

Estado de Conservación:

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R37

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, técnica constructiva, diseño y uso de materiales tradicionales			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define como área de respeto la parte de la parcela de delante de la casa		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione		
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios y edificaciones del siglo XX	
	Ampliaciones	No permitidas en volúmenes originales de la casa ni en planta	
Fachadas	**Composición**		
	Huecos	**Supresión**	No permitido, pero sí reducción de los huecos transformados
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas			
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
No visitada	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN XICU CASALS	FICHA Nº:	R031

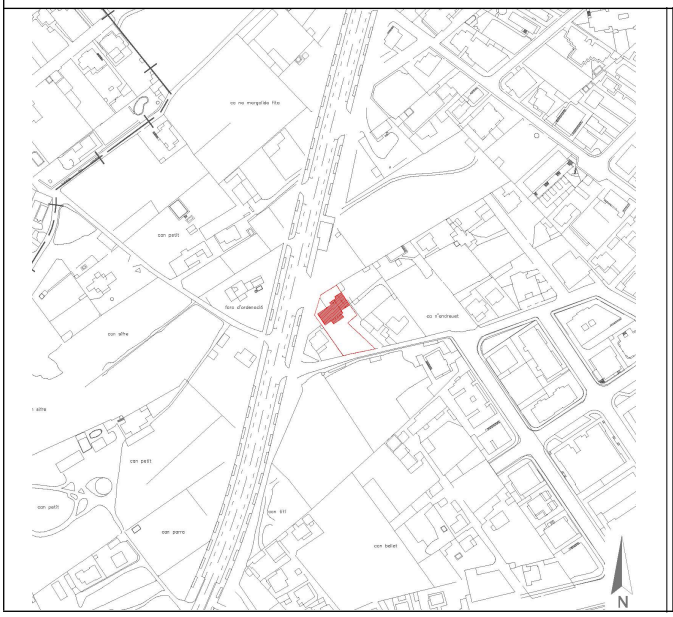
1. UBICACIÓN

Dirección: Camí d'en Pou d'en Basques, 6 **Coordenadas UTM:** 362062 /4307568

Referencia Catastral: 2378928CD6027N **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rustico **Uso actual:** Comercial/industrial

Entorno: Barrio de Can Escandell



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
	Moderna	Hacia 1850 (RC)	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, compuesta por el volumen de la cocina al este y en sentido transversal a ella la sala (porxo) y dos estancias comunicadas con ella. De los elementos propios de la cocina solo conserva la impronta de la boca del horno en la fachada posterior. El ámbito ha sido compartimentado para adaptarlo a los nuevos usos a que está destinado el edificio. Todos los techos son de vigas de madera y tegell. Se trata de una construcción compacta de planta rectangular con cubiertas planas, pero todas a la misma altura, salvo un espacio añadido al lado de levante, que en origen podría haber correspondido a corrales, y en la actualidad es un almacén. La fachada principal, orientada al sur, presenta una disposición regular de huecos, la puerta principal en el centro, otra más pequeña, da acceso al espacio de la antigua cocina,, y una pequeña ventana en el otro extremo, son las únicas aberturas presentes en el muro. Al que le precede un porche exterior sobre tres pilares que cubren el área de las entradas, que sostienen el forjado acabado en cubierta plana con ligero resalte con canalones transversales para el desagüe, de nueva construcción pero que substituya otra anterior de fibrocemento. La fachada posterior se abren dos pequeñas ventanas correspondientes a las habitaciones. El tratamiento de los paramentos exteriores, enfoscados y encalados, han sido sustituidos por mampostería de piedra vista, salvo los recercados de los vanos.

Configuración actual

Parcela y entorno: cercada con un amplio espacio delante de la casa.

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: Planas a la misma altura

Interiores: Rehabilitados, conserva el trespol en porxo y dependencias conexas

Fachada: Orientada al sur, con porche exterior

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Aparatos de AACC, volumen adosado a fachada trasera

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Conocida como "casa des camí del Pou d'en Basques"

4.2. Bibliografia

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R38

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Comercial/industrial

Usos permitidos: Residencial / comercial /

Elementos a preservar: Configuración espacial, técnica constructiva, diseño y uso de materiales tradicionales

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

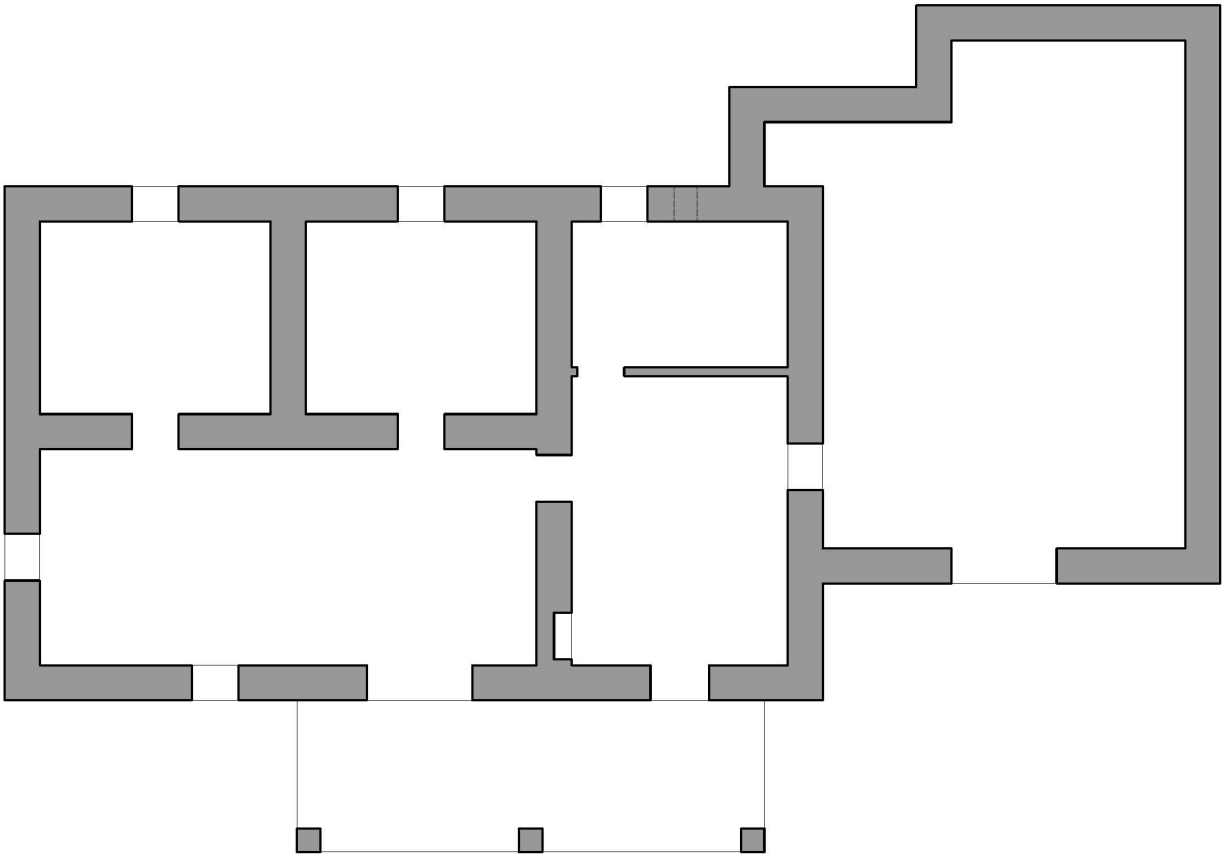
Entorno inmediato	Se define como área de respeto la parte de la parcela asociada al edificio		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo en interiores, elementos añadidos y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas, volúmenes adosados ni superpuestos a la obra original	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mamposterías vistas	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales, y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Planas no transitables. Se ha de mantener en su estilo original, sin bordes de teja		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	

6. OBSERVACIONES

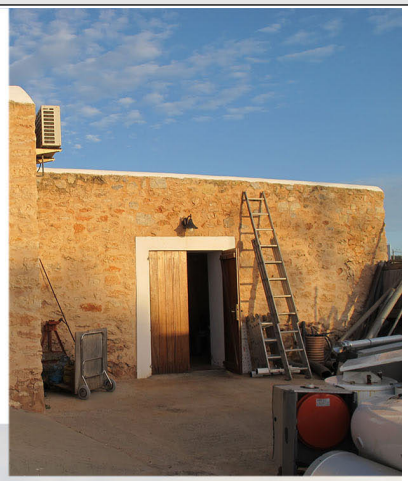
Visitada el 26 de noviembre de 2015

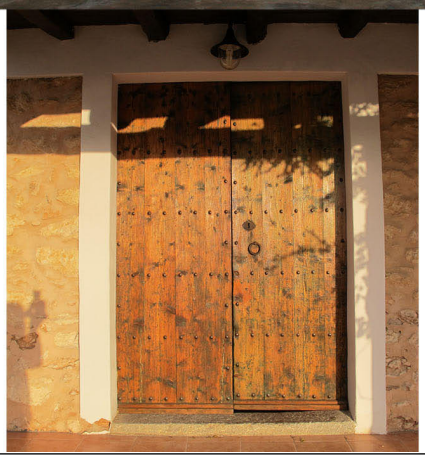
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS





9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN XICU DE CAS MUT	FICHA Nº:	R032

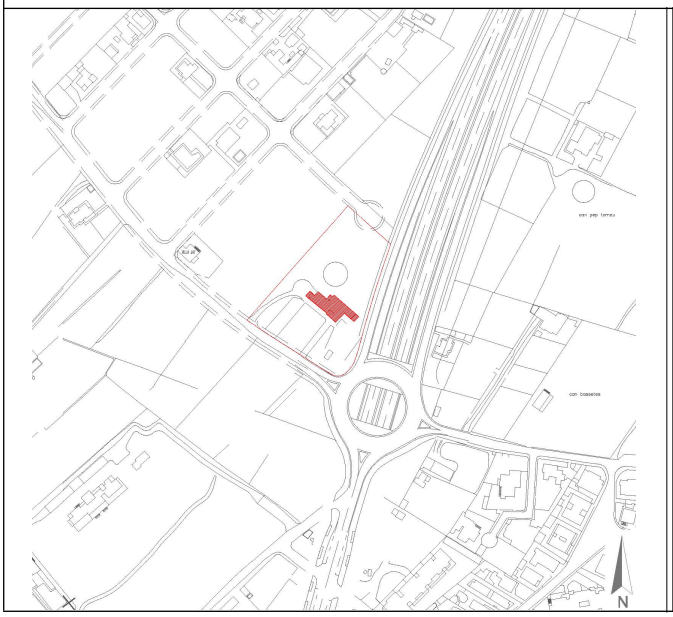
1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de Cas Mut, 6 **Coordenadas UTM:** 362081 /4307954

Referencia Catastral: 2181402CD6018S **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rustico **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Barrio de Cas Mut



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, que adopta originalmente una forma de L, con dos cuerpos el de la cocina, con orientación N-S y el de la sala y las habitaciones, con una disposición longitudinal E-O, con fachada orientada al S-O, precedida de un porche exterior sobre 4 pilares, con molduras en la parte superior que sostienen la jácena sobre la que se apoya el forjado, inclinado, cubierto de teja. En el centro se encuentra la entrada a la sala, con un amplia puerta en la parte central y dos ventanas, una a cada lado. en el lado de poniente la edificación se prolonga en un conjunto de corrales alineados con el volumen de la cocina. En la parte posterior se conserva la era.

Configuración actual

Parcela y entorno: Integrada en un espacio de marcado carácter rural

Planta: En forma de L

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: Planas a diferenetes alturas

Interiores: Se mantiene la distribución habitual de la casa tradicional

Fachada: Mantiene los vanos característicos, aunque algunos han sido ampliados

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Buena

Intervenciones:

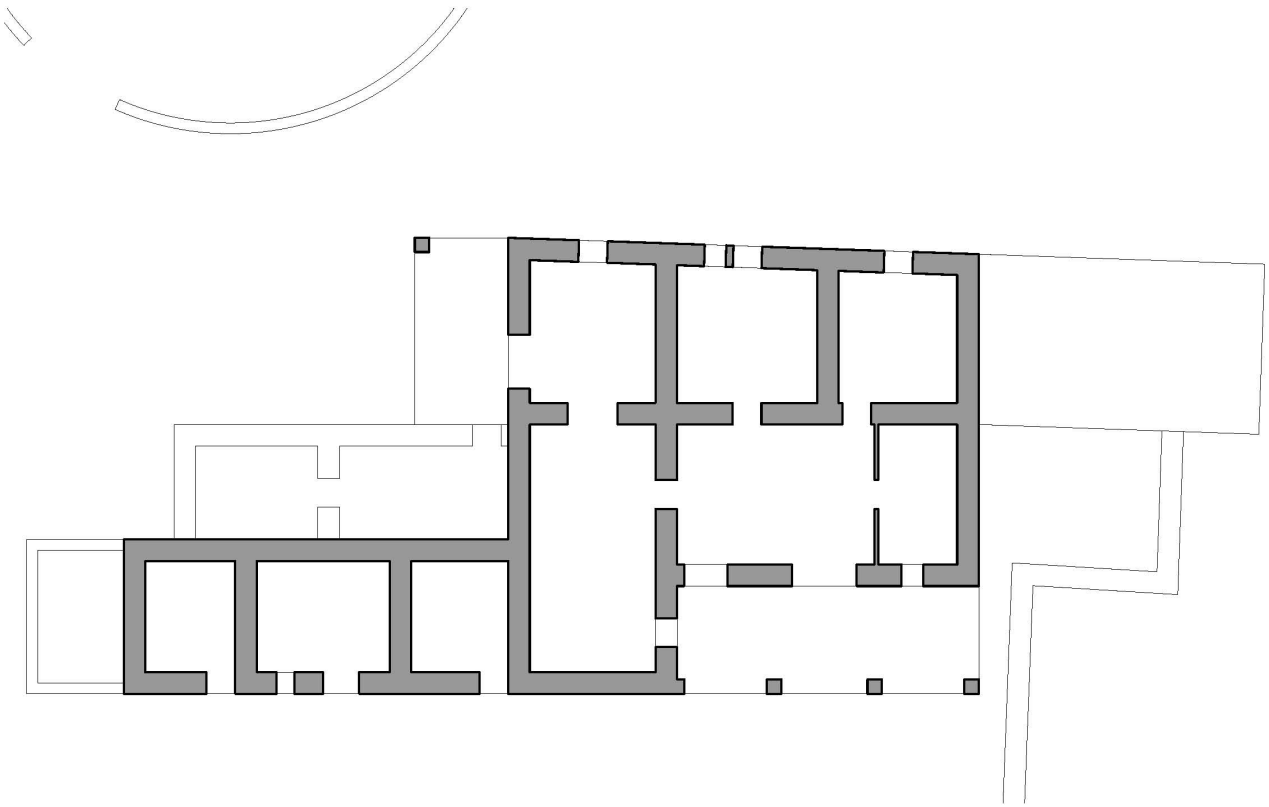
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R39

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y dimensiones de las ventanas			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De la edificación: No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	NO permitidas, salvo tabiques interiores y elementos constructivos modernos	
	Ampliaciones	No permitidas en volúmenes originales de la casa ni en planta	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitido, pero sí reducción de huecos ampliados
		Abertura de nuevos	No permitido
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales, y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Mantener cubiertas originales no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
En la versión anterior del catálogo aparece como Can Rafal. Visitada el 26 de noviembre de 2015	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	AJUB I POU DE CAN XICU DE CAS MUT	FICHA Nº:	R033

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de Cas Mut 6 **Coordenadas UTM:** 362084/4307939

Referencia Catastral: 2181402CD6018S0001HO **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:** Abastecimiento de agua

Entorno:

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Conjunto de Aljibe y Pozo
El Ajibe es de grandes dimensiones, con planta rectangular y cubierto de bóveda, en uno de los cabezales esta la boca, cubierta por una pequeña capilla con puerta frontal. Se encuentra prácticamente soterrado, de manera que sólo el extradós sobresale del nivel del terreno.
El Pozo, situado a muy poca distancia del aljibe, tiene el hoyo cerrado por un antepecho perimetral de obra, abierto superiormente.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R40

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	los propios del depósito		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Dentro del perímetro cerrado de la casa de Can Rafel		
Elementos originales	Mantener la relación pozo-cisterna y los canales que las comunican Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa y el espacio rural circundante		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 26/11/2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	POU DE CAS MUT	FICHA Nº:	R034

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ de Cas Mut **Coordenadas UTM:** 361943/4308022

Referencia Catastral: 07026A002000640000KU **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:**

Entorno: Al borde de l a la carretera de Cas Mut

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 108, 17/07/2007	0000718.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Pozo cuyo brocal se encuentra cubierto con una capilla de forma casi cilíndrica y con el brocal cerrado con portillo de madera. En una banqueta de piedra junto al pozo se conserva la pica de agua, tallada en piedra viva, tiene una pequeña perforación para permitir su vaciado.

Elementos singulares:

Pica de piedra, junto al pozo

Estado de Conservación:

Muy bueno

Intervenciones:

Restaurado por el Consell de Ibiza, en 2011

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J. MARÍ CARDONA. *Els Llibres d'Entreveniments*. IEE, 1981, p. 28 J.J. SERRA RODRÍGUEZ. *Inventari del patrimoni hidráulic de les Pitiuses.* Consell d'Eivissa, 2006, pp. 20-21	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R41

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría A	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del depósito		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad con zonas totalmente urbanizadas.		
Elementos originales	Mantener pozo y pica de agua		

6. OBSERVACIONES	
El nombre *Cas Mut* aparece en los padrones de Sant Cristofol extramuros de 1800-1830, pero no se hace referencia específica al pozo (MARÍ CARDONA, 1981, p. 28). Visitado el 5 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS MUT	FICHA Nº:	R035

1. UBICACIÓN

Dirección: DS cas Mut, polígono 2, parcela 64 001701100CD60G **Coordenadas UTM:** 361868 /4307922

Referencia Catastral: 07026A002000640001LI **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rustico **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Barrio de Cas Mut

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Inicios siglos XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, se organiza en torno a un gran porxo. El volumen de la cocina, situada en el lado de poniente, sobresale de la linea de fachada del porxo, que queda retranqueado, precedido de un porche descubierto sobre tres pilares. El techo de porxo es de vigas de madera con entrevigado de obra, pintado de blanco. La cocina conserva el horno de pan, adosado a la fachada posterior. Presenta una ventana alta en uno de los lados. Al norte de la sala, hay tres habitaciones, que conservan forjados de vigas y tegell. En el lado de levante, separados de la casa, hay un conjunto de corrales y casa de carro construidos con muros de piedra vista. Entre medio se halla una cisterna que recoge el agua de las cubiertas. Frente a la fachada sur, se conservan dos espacios delimitados por muros de piedra (tancons) y un pequeño safareig reconvertido en piscina.
Recientemente se ha rehabilitado un volumen moderno en el extremo de poniente.

Configuración actual

Parcela y entorno: Queda en el interior de una finca rústica cercada.

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: Planas a diferentes alturas

Interiores: rehabilitados, se reconoce la distribución característica de este tipo de casas

Fachada: Orientada al SE, con porche abierto sobre pilares decorados

Elementos singulares: Horno, cisterna, forjados interiores, porche, corrales, tancons

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Muy bueno

Intervenciones: Reforma en 2004

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Figura en el padrón parroquial de Sant Cristòfol a comienzos del siglo XIX.

4.2. Bibliografia

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R42

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Residencial

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De la edificación: NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo en interiores, elementos añadidos y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas en volúmenes originales de la casa	
Fachadas	**Composición**	Inalterable	
	Huecos	**Supresión**	No permitido
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar. Piedra vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales, y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Mantener cubiertas originales no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

En las cercanías de la casa se halla el pozo de Cas Mut (R034)
Visitada el 13 de enero de 2016

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN VICH	FICHA Nº:	R036

1. UBICACIÓN

Dirección: DS can Vich, polígono 2, parcela 96 001300400CD60G **Coordenadas UTM:** 361908 /4308317

Referencia Catastral: 07026A002000960000KU **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: RÚstico **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Barrio de Cas Mut

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional originalmente de una sola planta, pero que ha sido muy ampliada, no obstante parece que todavía puede apreciarse el núcleo inicial de la casa. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J. SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: En la zona media-baja de la vertiente S del Puig ----. área boscosa

Planta:

Volumen/Alturas: Dos plantas, la superior añadida recientemente

Cubiertas: Planas y tejado a una vertiente hacia fachada SE

Interiores:

Fachada:

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Depósitos sobre cubierta

Estado de Conservación:

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R43

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas de la casa original			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Permitidas en elementos parasitarios y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitido, ni ampliación de los existentes en la casa original
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Diferente tratamiento para la parte antigua y nueva	
	Color	Blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales, y techos de vigas y tegell conservadas		
Cubiertas	Mantener cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
No visitada	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

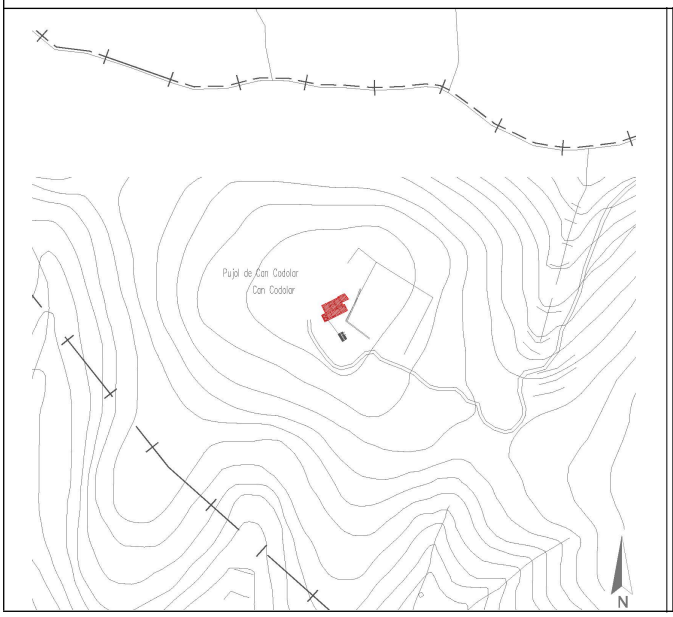
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN CODOLAR	FICHA Nº:	R037

1. UBICACIÓN

Dirección:		**Coordenadas UTM:**	360599 /4309700
Referencia Catastral:	07026A00099	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	Rústico protegido, SRP-ANEI	**Uso actual:**	Sin uso
Entorno:	Zona montañosa y cubierta de masa forestal de bosque mediterráneo		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	moderna/contemporánea	tal vez siglo XVIII/XIX	

Descripción:

Casa tradicional situada en lo alto de un monte (puig d'en Codolar), apartada y en un lugar bastante inaccesible. La configuración espacial de la casa se genera en varias fases a partir de una primera construcción, a modo de refugio, de planta rectangular a la que se accedía desde el lado de NE, e interiormente, dividido en dos ambientes. Seguramente en el siglo XIX se amplía dándole la forma de casa rural. En ese momento se añade un portxo de planta alargada, y se transforma el núcleo inicial en una habitación comunicada con el porxo, la puerta inicial se tapía y se reconvierte en una pequeña ventana. A continuación de esta habitación se añade otra, con entrada independiente desde el exterior. Al otro extremo del núcleo originario, se añaden corrales. La sala o porxo queda compartimentada en tres ambientes por sendos tabiques de piedra marès, en uno se ubica la cocina, con el horno de pan exento en la pared exterior, y en otro extremo una habitación. El espacio construido adquiere una de tendencia casi cuadrangular, distribuido en dos crujías: la del porche-cocina-habitacion y la formada por el resto de dependencias. El horno de base cuadrada cubierto con cúpula, le precede un pequeño corral. Cerca de la casa se conservan muros de piedra y un tramo del camino, así como un aljibe y la era.

Configuración actual

Parcela y entorno:	Extensa parcela no edificable en la cima y ladera sur del puig d'en Codolar
Planta:	De tendencia cuadrangular, formada por el adosamiento de varios ambientes
Volumen/Alturas:	solo planta baja
Cubiertas:	En origen, eras planas. Solo conserva el apoyo de las vigas
Interiores:	deteriorados
Fachada:	El muro de fachada principal y puerta, parcialmente derruido
Elementos singulares:	Horno, aljibe, muros de piedra, era, camino peatonal flanqueado por muros de piedra
Elementos disonantes:	
Estado de Conservación:	Casa abandonada, probablemente desde primera mitad del siglo XX,
Intervenciones:	Concedida Licencia OM nº 48/2011, de reforma y ampliación, según proyecto de Javier Flaquer Viver

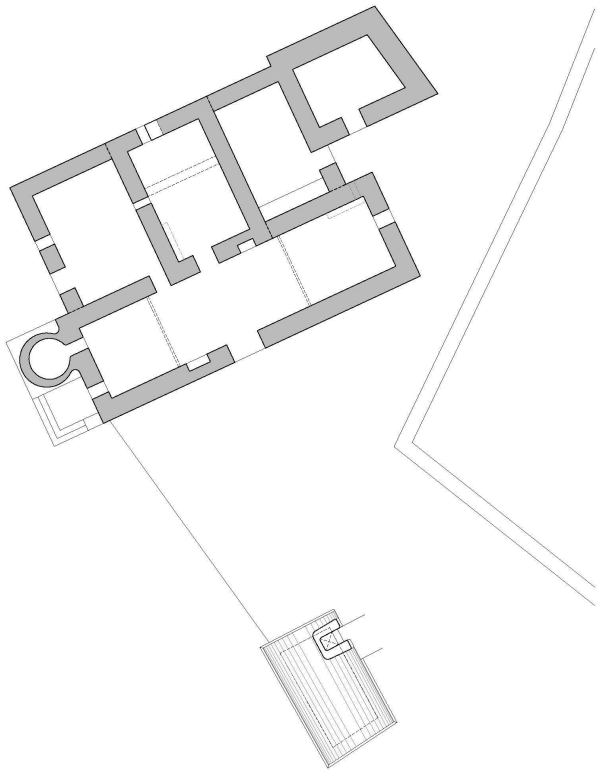
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R44

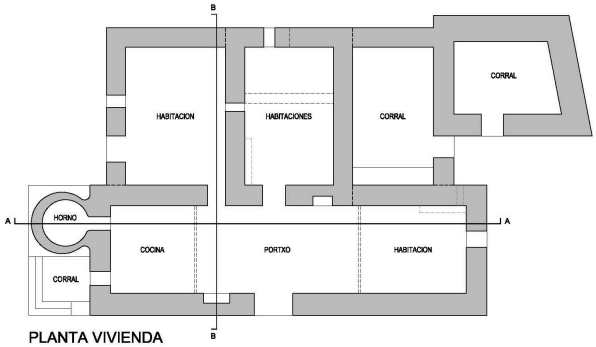
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: casa abandonada, pendiente de ejecutar obras de reforma y ampliación autorizadas			
Usos permitidos: residencial			
Elementos a preservar: configuración espacial, técnica constructiva y uso de materiales tradicionales			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación,			
Autorización: Informe favorable CCP y CIOTHUPA			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Mantener entorno en su estado natural. No permitida la deforestación, ni actuaciones sobre el suelo que puedan trasformar el perfil natural del terreno.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De aplicación normativa de ordenación territorial y urbanística	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Sólo de aquellos elementos en estado de ruina total	
	Ampliaciones	Permitidas, de acuerdo a la normativa vigente para la zona	
Fachadas	**Composición**	Se permiten abrir huecos de tipología tradicional	
	Huecos	**Supresión**	No Permitida
		Abertura de nuevos	Recuperación de huecos documentados
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de mortero de cal, mamposteria de piedra vista	
	Color	Fachada principal blanqueada, la trasera piedra vista	
	Anexiones	Las autorizadas según licencia o normativa de la zona	
Interiores			
Cubiertas	Reconstrucción de cubierta plana con sistema tradicional		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Separados de la edificación original	
	Rótulos		

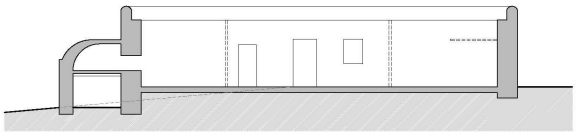
6. OBSERVACIONES
Proyecto de reforma y ampliación de la casa payesa, aprobado por la CIOTHUPA, en sesión 2/2011, del 14 de marzo. Visitada el 2 de diciembre de 2015
Fecha:
Autor:

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

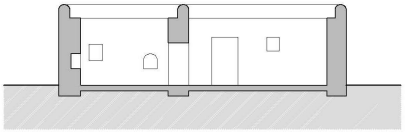




PLANTA VIVIENDA



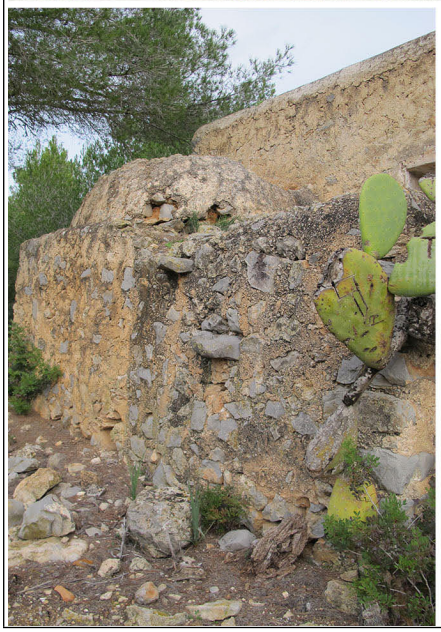
SECCION A-A

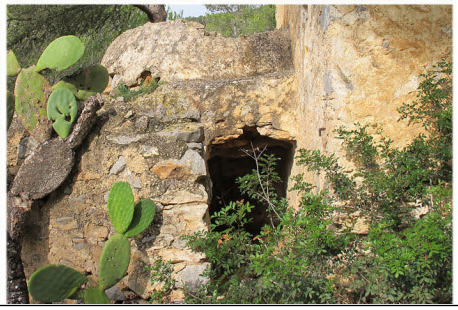
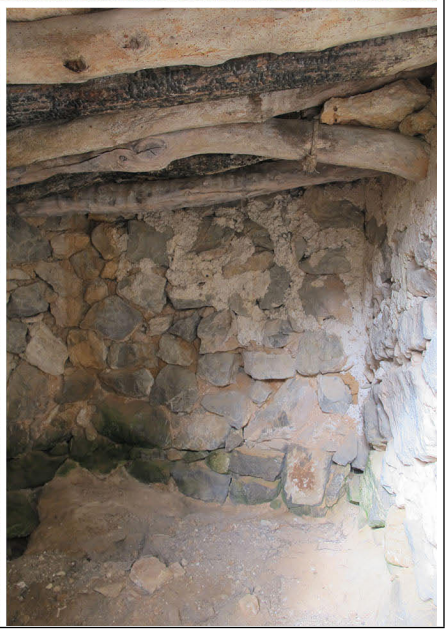


SECCION B-B

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	ALJUB DE CAN CODOLAR	FICHA Nº:	R038

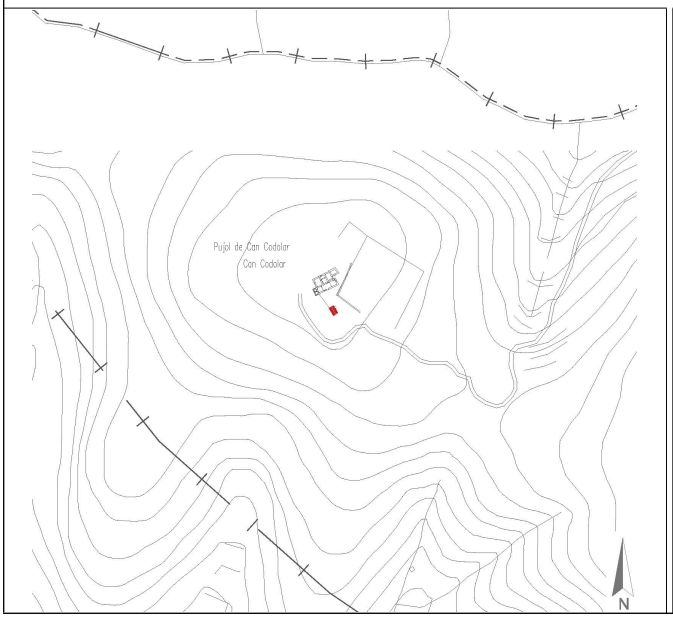
1. UBICACIÓN

Dirección: Serra Grossa **Coordenadas UTM:** 360671/4310072

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona boscosa de la cima del Puig d'en Codolar



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	s. XIX - XX

Descripción:

Aljibe que presenta algunas particularidades respecto a la disposición típica. La bóveda no se manifiesta exteriormente al estar rematada por un tejado encintado por un pequeño paredón. En uno de los lados se encuentra la zona de captación de agua, que es conducida hasta un pequeño cauchil (troneta) desde donde caía el agua al depósito, que está interiormente cubierto con bóveda rebajada de mampostería de piedra irregular y las paredes enlucidas y pintadas de almagra. El brocal, cubierto por una capilla, está desplazada a un lado del eje de la bóveda.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Regular. Tiene el brocal medio hundido, y una perforación en un lateral del depósito. Conserva en buenas condiciones el interior y la bóveda

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R45

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos rotos y del brocal		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Mantener la unión con la casa payesa de Can Codolar Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa y el espacio rural circundante

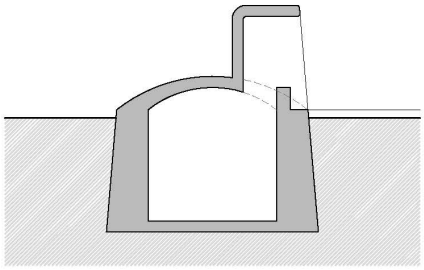
6. OBSERVACIONES

Visitado el 2 de diciembre de 2015

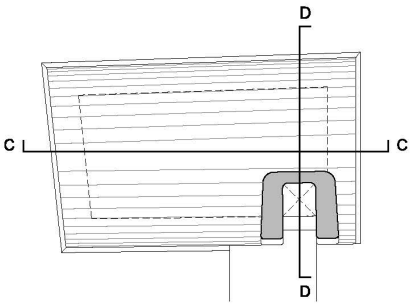
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

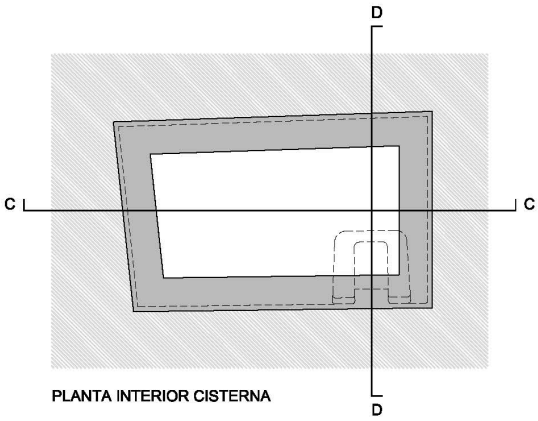
SECCION C-C



SECCION D-D

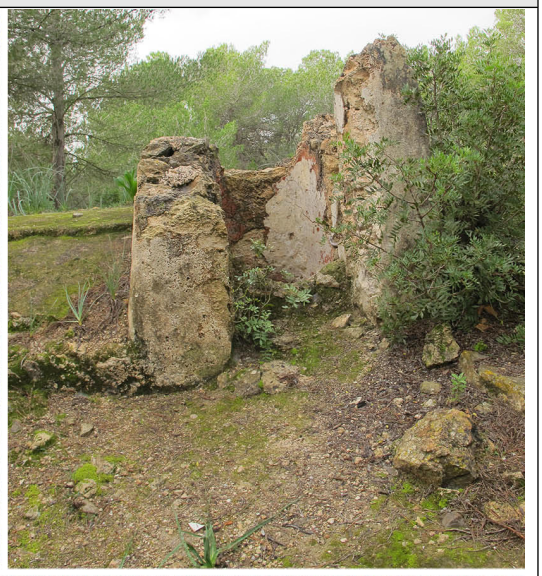


PLANTA EXTERIOR CISTERNA



PLANTA INTERIOR CISTERNA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (1)	FICHA Nº:	R039

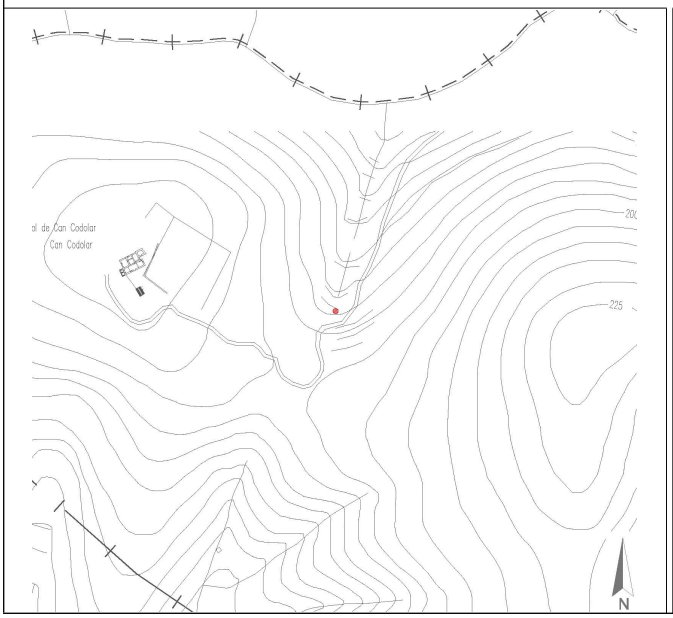
1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita **Coordenadas UTM:** 360739/4309694

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva la cavidad interior semiexcavada en el terreno, y la parte construida insertada en una pared de piedra seca construida en la parte alta de una torrentera. En su alzado se observa el huevo triangular de aireación del pozo. Por la parte superior queda el muro circular de apoyo de la corona.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

Estado de Conservación:

Bueno, aunque estructuralmente incompleto

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos rotos		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (2)	FICHA Nº:	R040

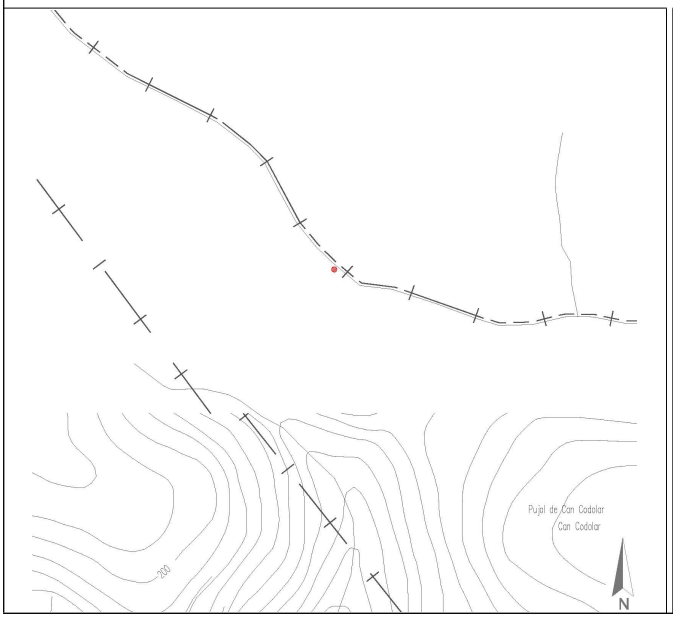
1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita **Coordenadas UTM:** 360284/4310013

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. De él prácticamente sólo se conserva la parte excavada en el desnivel del terreno. De la parte construida quedan algunas piedras del derruido delantero y de la corona. En sus paredes se aprecian los restos de cal.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R46

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos rotos		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (3)	FICHA Nº:	R041

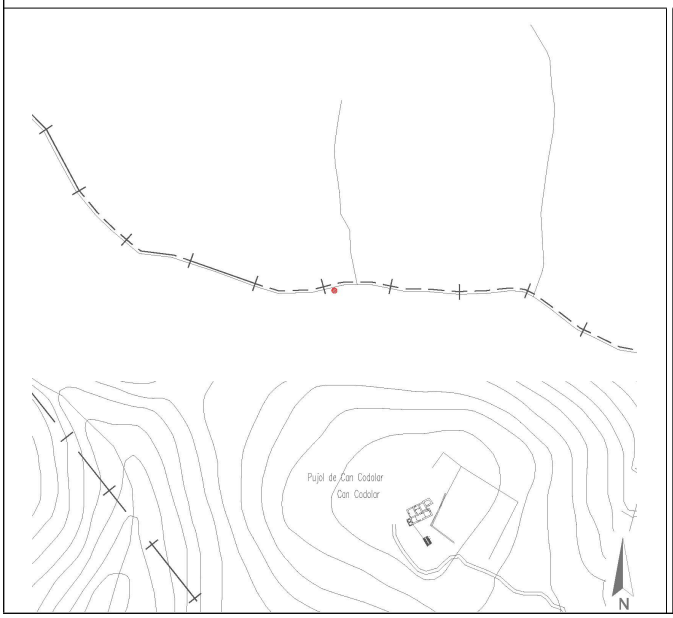
1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita **Coordenadas UTM:** 360513/4309870

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Aun conserva parte de sus muros, lo que permite reconocer fácilmente su perímetro. Como es habitual en los hornos de cal ibicencos, se aprovecha el desnivel del terreno para su ubicación.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R47

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (4)	FICHA Nº:	R042

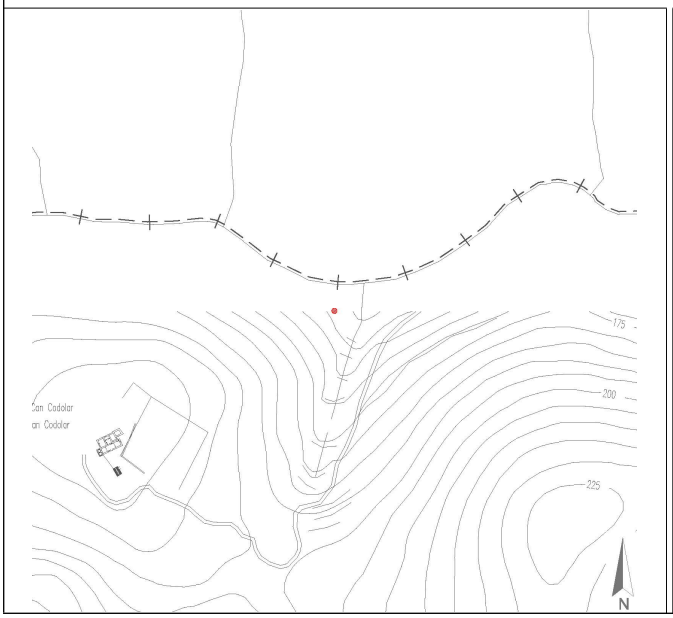
1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita **Coordenadas UTM:** 360780/4309813

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva prácticamente todos los muros de su perímetro, habiendo perdido solamente parte del muro frontal, por encima de la obertura de aireación. Se conservan también las piedras que forman el arco angular de la boca o puerta del horno. La cavidad interior presenta un estrechamiento antes del fondo. En sus paredes aun se pueden apreciar restos de cal.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

Estado de Conservación:

Regular/Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R48

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (5)	FICHA Nº:	R043

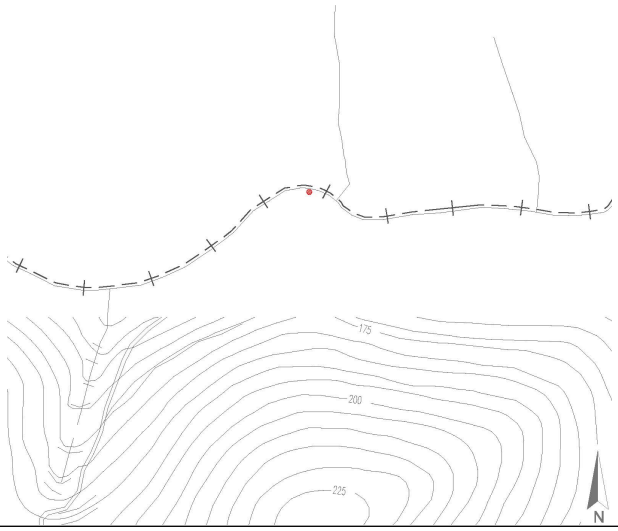
1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita **Coordenadas UTM:** 360894/4309877

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva íntegramente su estructura, con todos los muros de su perímetro y, en su parte frontal, las piedras de su boca, formando el característico arco apuntado. La parte frontal, el delantero, se encuentra reforzada por dos contrafuertes, a lado y lado de la boca, que mejoran la estabilidad de la estructura. El interior del horno se encuentra invadido por la maleza, no obstante se observa el estrechamiento al fondo de la cavidad.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R49

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Zona de bosque, junto a un camino rural De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (6)	FICHA Nº:	R044

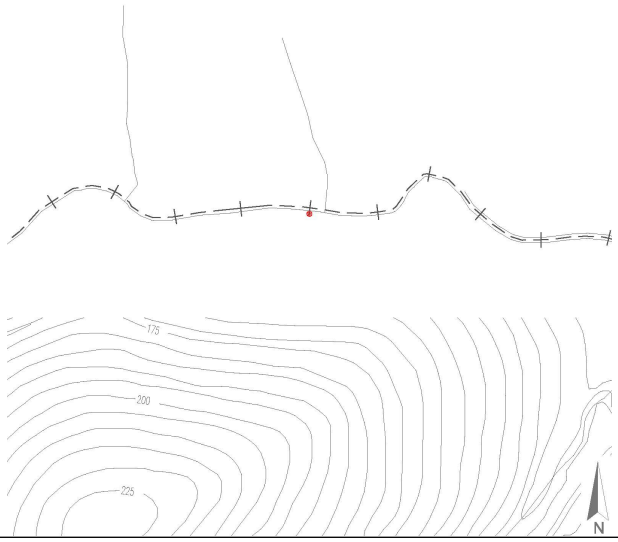
1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra Grossa **Coordenadas UTM:** 361027/4309869

Referencia Catastral: 07026A002000990000KA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva íntegramente su estructura, con todos los muros de su perímetro y, en su parte frontal, las piedras de su boca, formando el característico arco apuntado. La parte frontal, el delantero, se encuentra flanqueada por una especie de contrafuertes, a cada lado de la boca, que mejoran la estabilidad de la estructura. En la parte interior de sus paredes aun se pueden apreciar restos de cal.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R50

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición de paramentos		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Zona de bosque, junto a un camino rural De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS CONSOL	FICHA Nº:	R045

1. UBICACIÓN

Dirección: DS cas Consul, polígono 2, parcela 77 001300100CD60G **Coordenadas UTM:** 362063/4308783

Referencia Catastral: 07026A002000770000KT **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI/ ARIP **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Barrio de Cas Mut

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna Contemporánea	siglos XVIII-XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de tamaño superior a las de otras casas de sus características, con mayor número de espacios construidos, en los que puede observarse ampliaciones realizadas en diferentes épocas, a partir de un núcleo inicial más reducido. Presenta 3 crujías paralelas a la fachada principal orientada al SE y un volumen transversal, correspondiente a la antigua cocina, en el lado Este. La fachada aparece precedida por un porche más moderno de dos niveles, con 3 vanos adintelados en planta baja y triple arco en la superior, con cubierta plana y alero frontal de teja, de construcción mas moderna. La primera crujía correspondería al primitivo porche exterior, convertido en sala o porxo; la segunda está dividida en tres ambientes, a los que se accede, a dos de ellos, desde la sala y al tercero desde la cocina. Esta última presenta un ventanuco alto que antiguamente daría al exterior. La tercera crujía, probablemente núcleo original de la casa, consta de dos espacios, el mayor compartimentado por tabiques en una sala y dos pequeñas alcobas, iluminadas por dos ventanucos. El otro, comunicado actualmente con la cocina, conserva condenada la antigua puerta que daba al porxo original. Entre la casa y los corrales, por delante del volumen de la cocina, tiene unos pequeños espacios auxiliares, que acogen el horno de pan. Al Este de la casa se extiende un amplio conjunto de corrales, con espacios cubiertos y otros al aire libre. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*).

Configuración actual

Parcela y entorno: terrenos agrícola a los pies del Puig des Consul

Planta: El conjunto presenta una planta irregular, fruto de la aglomeración de volumenes constructivos

Volumen/Alturas: planta baja y piso sobre los espacios de la parte sur

Cubiertas: Planas, de formación reciente

Interiores:

Fachada: Compuesta por un doble porche superpuesto, el superior con triple arcada

Elementos singulares: Horno, vanos interiores, aljibe y canalizaciones al pie del monte, "tancó"

Elementos disonantes: Escalera exterior, cerramientos laterales de los porches

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

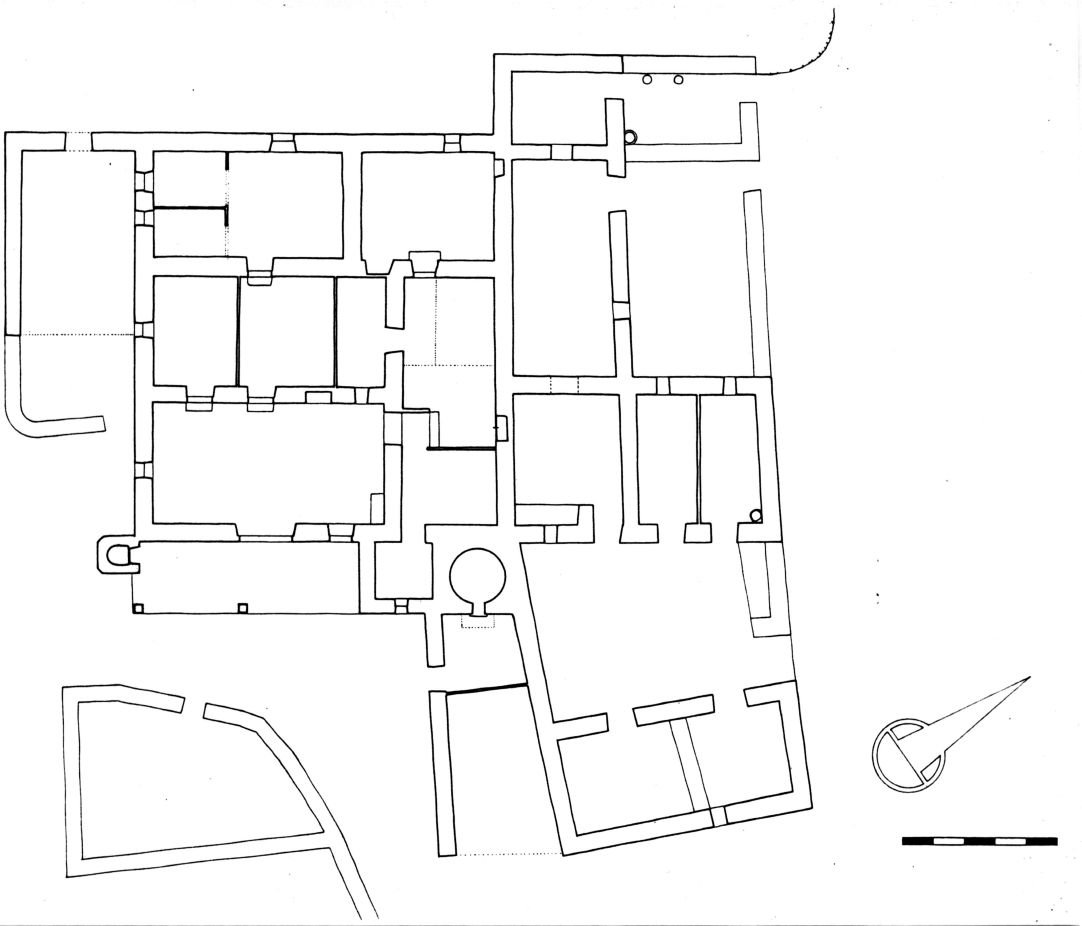
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R51

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, y demás elementos de la casa original			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

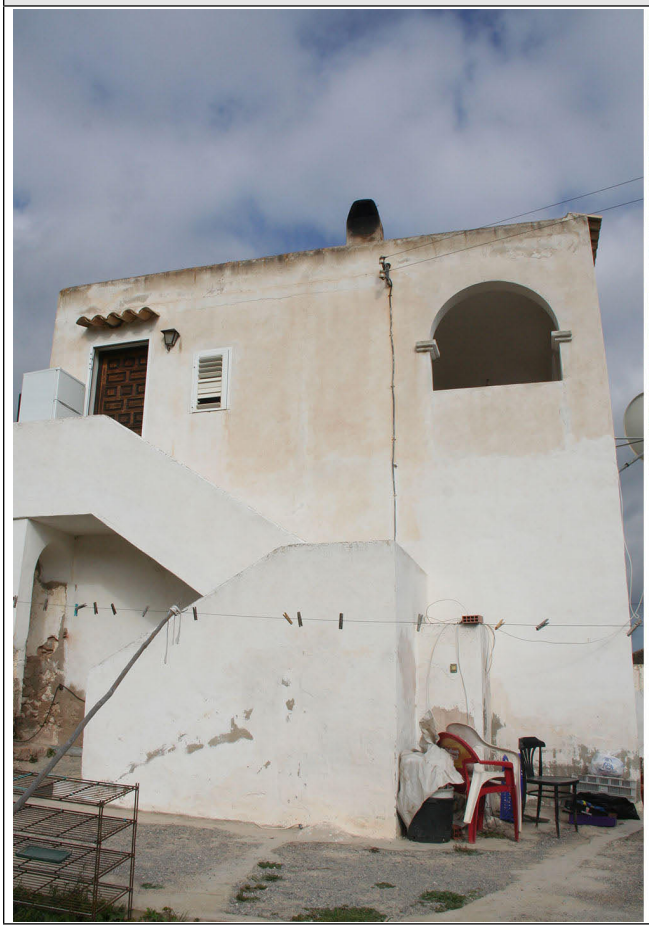
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De aplicación normativa de ordenación territorial y urbanística	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas sobre volúmenes originales del conjunto ni en planta	
Fachadas	**Composición**	Mantener rasgos de fachadas de la evolución del conjunto en interiores	
	Huecos	**Supresión**	Solo los no originales
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mamposterías vistas	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones de las estancias y dependencias originales		
Cubiertas	Mantener cubiertas originales no transitables. Recuperar la individualidad de volúmenes perdida		
Elementos característicos	Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
La casa, inicialmente de planta baja, ha sido objeto de diversas reformas y una importante ampliación en planta piso, a la que se accede por una escalera adosada al lateral de poniente. Frente a la fachada principal y en el lateral se conservan espacios circundados de muros de piedra, "tancons". Separado del conjunto, hacía el norte, se encuentra un espacio de recogida de agua de lluvia "plaça d'aigua", un aljibe para almacenarla, y diversas acequias conectadas con dicho depósito. Visitada el 27 de enero de 2016, se encuentra en un lamentable estado de conservación y suciedad.	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	POU DE CA N'ESCANDELL	FICHA Nº:	R046

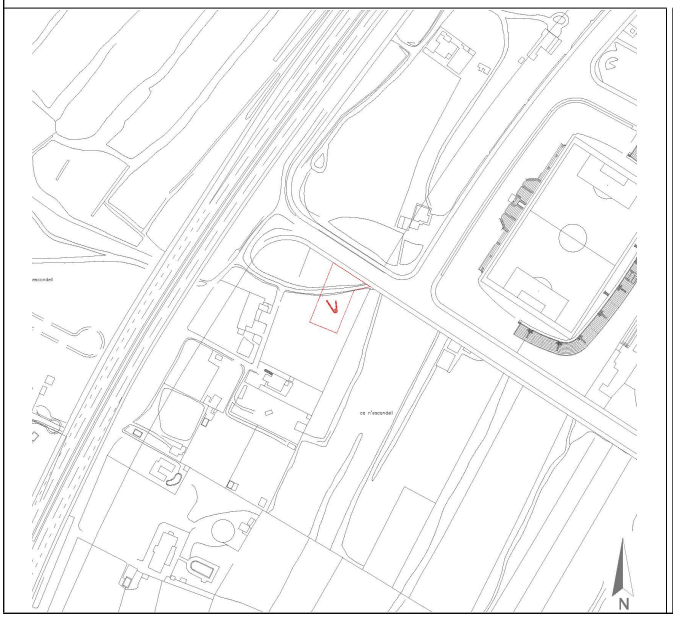
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Albarca (junto al estadio municipal) **Coordenadas UTM:** 362424/4308357

Referencia Catastral: 07026A002000180000KR **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo edificable **Uso actual:**

Entorno: Parcela sin edificar que conserva su antiguo carácter rural



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		Anterior a 1738

Descripción:

Pozo que presenta la configuración habitual de otros existentes en la isla. La capilla adopta forma troncocónica, en este caso rematada por una cúpula semiesférica. En la parte posterior de la capilla tiene un pequeño ventanuco para iluminar y airear el interior. Conserva una pila de agua adosada al muros que delimitan la pequeña plaza triangular formado por la confluencia de dos muros de piedra que confluyen a ambos lados de la capilla del pozo. son muros de piedra seca tradicionales, con remate superior triangular. El pozo es circular y parece bastante profundo.

Elementos singulares:

Capilla troncocónica con cúpula semiesférica. Pila, paredes de piedra

Estado de Conservación:

Regular-Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38)
J. GARCÍA MARTÍNEZ (1765) "Mapa de la Isla de Iviza", Cartoteca Histórica del Mº de Defenssa, nº 166.
A. FERRER ABARZUZA (coord.) *De camp a ciutat*. Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, pp. 126-127
J.J. SERRA RODRÍGUEZ. *Inventari del patrimoni hidráulic de les Pitiuses.* Consell d'Eivissa, 2006, pp. 16-17.

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R53

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	los propios del depósito		
Elementos a preservar	configuración espacial, estructura y alzado y muro de piedra circundante		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración,		
Autorización	comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	zona de campos agrícolas sin cultivar De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Mantener muros de piedra que confluyen en el pozo y conforman la plaza que antecede al pozo Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno

6. OBSERVACIONES

El nombre Cas Escandell aparece ya en 1751 en los *Llibres d'Entreveniments*, aunque sin ninguna referencia específica al pozo (J. MARÍ CARDONA, *Els Llibres d'Entreveniments*. IEE, 1981, p. 20)
Visitado el 05/12/2015 y el 16/03/2016

Fecha	Marzo 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SES CASES NOVES DE CAN TOMEU	FICHA Nº:	R047

1. UBICACIÓN

Dirección: CM 800 1004 Polígono 2, parcela 23 001800200CD60G **Coordenadas UTM:** 362316 /4308205

Referencia Catastral: 07026A002000230001LM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo urbanizable **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Barrio de can Escandell

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Hacia 1914	

Descripción:

Casa rural tradicional con un aspecto exterior que bien parece una casa moderna, por las reformes realizadas en las últimas décadas, que han borrado su carácter tradicional. No obstante, el núcleo principal conserva buena parte de la disposición original en planta con porxo rectangular a través del cual se accede al resto de dependencias. En el interior se conservan diferentes elementos de interés, como el armario de pared, con hojas de madera, la cisterna, con la boca integrada en la pared frontal del porxo, junto a la puerta. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J.SERRA)
El estilo de la ampliación en altura, corresponde más a una tipología de casa de ciudad que de arquitectura tradicional

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela vallada, próxima al segundo cinturón de ronda, que rodea la casa, con jardín y piscina.

Planta: Básicamente rectangular con algunos cuerpos salientes, en la parte trasera

Volumen/Alturas: planta baja y primera

Cubiertas: Planas con alero de teja

Interiores: reformados, mantienen la distribución de la casa antigua en planta baja

Fachada:

Elementos singulares: cisterna, elementos interiores del porxo

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Buena

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R54

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	D	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	De la edificación: NO permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	Mantener y recuperar rasgos de las fachadas de la casa tradicional	
	Huecos	**Supresión**	Solo los no originales de la casa tradicional
		Abertura de nuevos	Solo en partes recientes de la edificación
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones de las estancias y dependencias originales		
Cubiertas	Mantener estilo tradicional, de cubiertas planas no transitables.		
Elementos característicos	Conservación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la edificación	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior el 16 de marzo de 2016	
Fecha:	Marzo, 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	ALJUB DE SES CASES NOVES DE CAN TOMEU	FICHA Nº:	R048

1. UBICACIÓN

Dirección: Ronda E-20, Can Escandell **Coordenadas UTM:** 362257/4308216

Referencia Catastral: 07026A002000230001LM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico **Uso actual:**

Entorno:

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	Princ. s. XX

Descripción:

Aljibe pequeño cubierto con bóveda, con capilla situada en un lateral, y no en el centro de uno de los lados menores como es habitual. La cerca de la finca se apoya sobre él, de manera que una mitad del depósito se encuentra dentro de ésta y la otra bajo el camino.

Elementos singulares:

Capilla

Estado de Conservación:

Regular, sufrió daños por vibraciones durante las obras de construcción del 2º cinturón de ronda.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J.J.SERRA: Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa. Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R55

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del depósito		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Mantener su carácter exento. Separar de edificaciones i/o viales De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Conservación de la morfología original del depósito. Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior: 16/03/2016

Fecha	Marzo 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TONI TOMEU	FICHA Nº:	R049

1. UBICACIÓN

Dirección: DS CAN LLINAS 4 Polígono 2, parcela 24 001800400CD60G **Coordenadas UTM:** 362245 /4308074

Referencia Catastral: 07026A002000240001LO **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo urbanizable **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Barrio de can Escandell

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, totalmente enlucida y blanqueada, la puerta de acceso al porxo precedida de una porche con arcos. Ha sufrido diversas reformas que han alterado la configuración original, no obstante aun pueden identificarse rasgos de la casa pagesa. Como Elemento de interés, conserva la era, situada a un lado del camino de acceso. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J.SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela vallada, próxima al segundo cinturón de ronda

Planta:

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: Planas

Interiores:

Fachada: Las ventanas se han agrandado.

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Buena

Intervenciones: Reformas recientes han transformado las condiciones originales de la casa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R56

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	D	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Elementos estructurales de la casa antiga			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione		
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Permitidas en edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas en altura sobre volúmenes originales de la casa	
Fachadas	**Composición**		
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	No permitida en volúmenes originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Mantener cubiertas originales no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas con el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior el 5 de diciembre de 2015	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TOMEU JAUME	FICHA Nº:	R050

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer des Jondal, s/n **Coordenadas UTM:** 362508 /4307968

Referencia Catastral: 07026A002000220001KD **Propiedad:** Pública. Ayuntamiento de Eivissa

Clase de suelo: **Uso actual:** Equipamiento

Entorno: Barrio de can Escandell

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Anterior a 1738	

Descripción:

Casa rural tradicional situada en tierras de secano. En su origen la casa se organiza en dos cuerpos en L, en el lateral se halla la cocina. El porxe actual aparece como un patio que precede al volumen antiguo. Fue ampliada con un porxe longitudinal en la fachada sur, dos espacios nuevos a poniente del cuerpo principal. Sobre la cocina se levanta una planta superior con un balcón mirando al mediodía, dividida interiormente con alcobas. El inmueble es la antigua casa rural de can Tomeu Jaume, claro ejemplo de la arquitectura rural ibicenca, cuya existencia se encuentra documentada al menos desde el primer tercio del siglo XVIII. Su tipología mantiene los rasgospropios de las casas del medio rural isleño, con diversas estancias ordenadas en torno a una gran estancia (porxo). Dispone únicamente de planta baja, más un pequeño módulo en planta primera, donde se hallaba el dormitorio principal. Como es habitual en este tipo de construcciones, la estructura es de muros de carga de mampostería, acabados con enfoscado y/o blanqueado a la cal. Las cubiertas son planas, soportadas por forjados de viguetas de madera y entrevigado de tablas de madera (tegell), salvo en el “porxo”, que en su día fue sustituido por un forjado unidireccional de viguetas de hormigón y bovedillas, substituido en la última reforma por otro de madera. A ambos lados de la casa hubo corrales, conservandose los de levante, en el lado opuesto se documentaron parte de los muros, que se han dejado cubiertos con un forjado, creando una especie de porche separado..

Configuración actual

Parcela y entorno: Espacio libre calificado de espacio libre, que mantiene, en parte, su carácter rural

Planta: La de la vivienda, con tendencia a un cuadrado irregular.

Volumen/Alturas: Planta baja y un volumen de planta superior correspondiente a la casa de dalt

Cubiertas: Planas

Interiores: Reformados, conservan la distribución antigua de los espacios.

Fachada: Principal orientada al sur de configuración asímetrica, en la que destaca la amplia puerta al porxo en el centro,

Elementos singulares: Cisterna interior, banc gerrer, horno y elementos característicos en la cocina

Elementos disonantes: Una pequeño volumen moderno adosado al lado oeste

Estado de Conservación: Muy bueno

Intervenciones: Restauradapor el Ayuntamiento de Eivissa entre 2008-2011

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Figura en el plano de Ballester de 1738, pero más reducida que la actual, con la leyenda de "*casa de escandell de tonio*"

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.80-81

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R57

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Equipamiento cultural y didáctico

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada, coincide con la zona vallada asociada al conjunto		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los volúmenes de construcción reciente adosados a la original	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	inalterable todas las fachadas originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de estancias y dependencias originales		
Cubiertas	Planas no transitables. Se ha de mantener en su estilo original, sin bordes de teja		
Elementos característicos	Conservación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	

6. OBSERVACIONES

Proyecto de restauración de la casa rural de Can Tomeu Jaume. Arquitecto: Abrahan Ariel. Promotor: Ayuntamiento de Eivissa

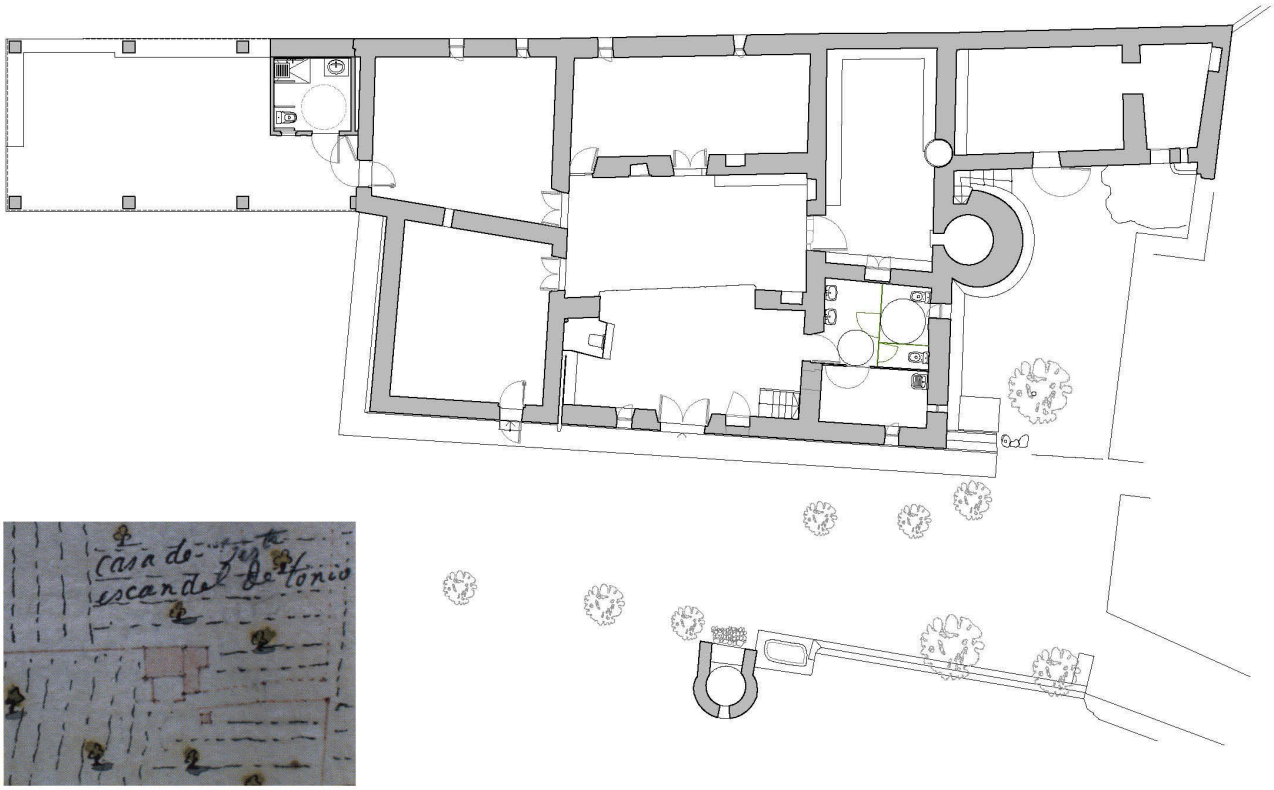
En la actualidad destinada a albergue juvenil.

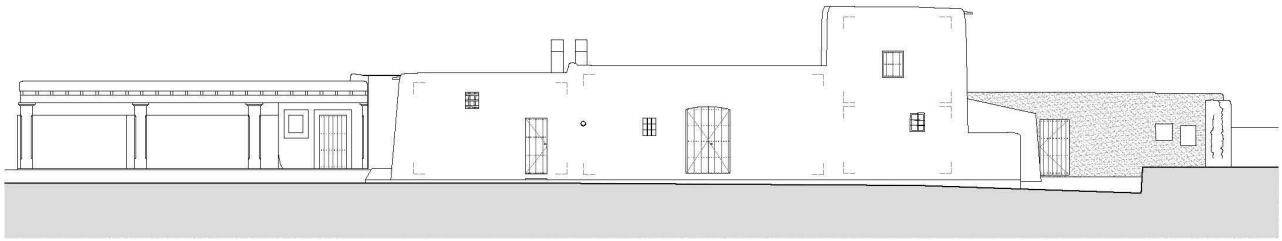
Fecha:	Febrero, 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

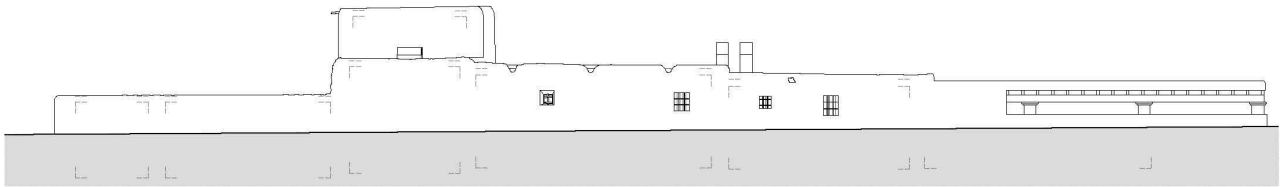
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

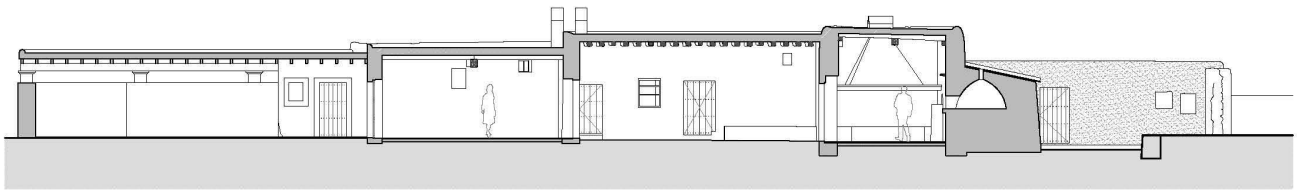
8. FOTOGRAFÍAS

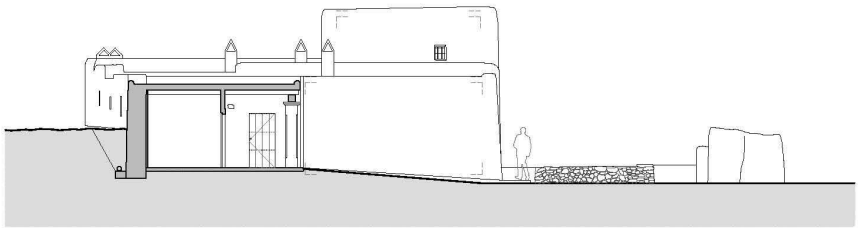
9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA











IDENTIFICACIÓN	POU DE CAN TOMEU	FICHA Nº:	R051

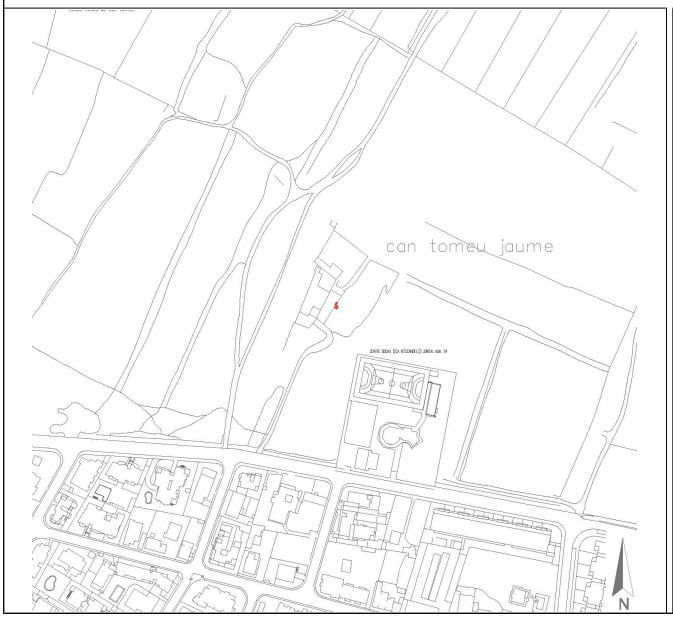
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ des Jondal **Coordenadas UTM:** 362520/4307949

Referencia Catastral: 07026A002000220000KD **Propiedad:** Público (Ajuntament d'Eivissa)

Clase de suelo: P.P. Sector 12 **Uso actual:** Cultural/etnológico

Entorno: Área que mantiene el carácter rural tradicional de la zona



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/contemporánea	Probablemente siglo XVIII

Descripción:

Pozo con capilla típica de cubierta ligeramente abovedada. Su ventana se encuentra cerrada por motivos de seguridad. En su parte trasera, presenta un pequeño ventanuco para su iluminación y aireado. Adosado al pozo se encuentra una pila cuadrangular de grandes dimensiones encastrada en el muro de piedra que se prolonga hacia levante, hasta el encuentro con la entrada al espacio de la casa desde un camino rural, del que se conserva un tramo. Abastecía agua a la casa rural de Can tomeu Jaume (R050)

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Estructuralmente completo, recuperar cerramiento tradicional de madera, eliminando el tapiado actual.

Intervenciones:

Proyecto de Restauración de la cisterna y pozo tradicional de la antigua casa rural de Can Tomeu. Ayuntamiento de Eivissa. Año 2012 (Pendiente de ejecución)

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38)
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado, muros colindantes		
Intervenciones	Conservación, restauración,		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

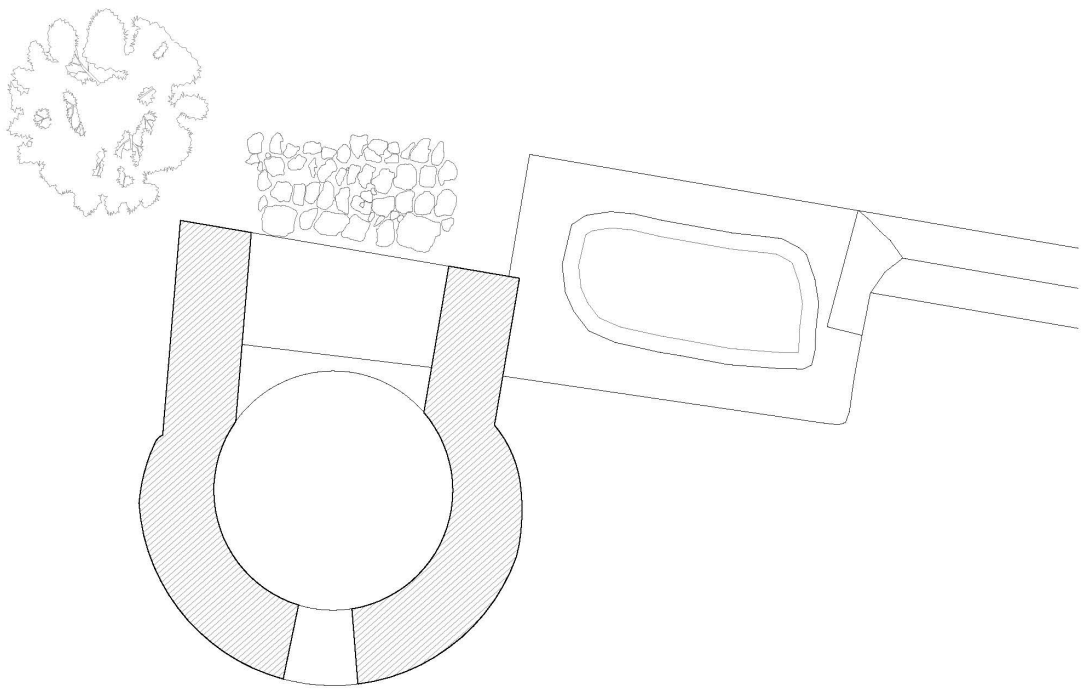
Entorno inmediato	Conservar el carácter rural del entorno en que se sitúa Mantener la unión con la casa rural
Elementos originales	Mantener características tipólogicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa y el espacio rural circundante

6. OBSERVACIONES

La casa de Can Tomeu jaume (R050) aparece en en el plano de Ballester de 1738, sin que se pueda precisar si el pozo ya existía en esa fecha.

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SA COLOMINA	FICHA Nº:	R052

1. UBICACIÓN

Dirección: Avenida de la Pau, s/n **Coordenadas UTM:** 363327 /4308148

Referencia Catastral: 3485703CD6038S **Propiedad:** Pública

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Integrado en la parcela urbana del Edificio CETIS

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Mediados del siglo XIX	

Descripción:

Casa con dos plantas, construida en el campo, en la actualidad queda en medio del centro urbano. La planta baja presenta la distribución características de las casas payesas, con porxo rectangular comunicado con las habitaciones y el espacio de la cocina en el lado norte y una pieza similar en el otro extremo. Los forjados de esta planta, salvo el de la cocina, es de vigas careadas con entre vigado de tablas de madera que sirve de pavimento al piso superior. La cocina tiene la impronta de la campana de la chimenea y la boca del horno, y del cossi. El tejado es de vigas y revoltons de yeso, reforzado con un sistema de jácenas. En planta superior, el cuerpo principal, que ocupa el centro, constituye un espacio estructuralmente diáfano con entarimado en el suelo y techo de vigas de madera que apoyan sobre tres jácenas y los muros frontal y posterior del edificio, con balcón abierto en a la fachada principal. Se proyectó en el siglo XIX como salón de baile, de ese uso quedan unas argollas donde se sujetaban los cortinajes que ocultarían el techo. Este salón estaba comunicado con dos porches situados a los laterarales, de tres vanos adintelados con barandilla de obra, tapiados en la década de los sesenta para ampliar el espacio habitable. Aun puede reconocerse en la fachada de poniente. La composición de las fachadas y otros detalles del interior recuerdan a las masías catalanas y cierto aire italianizante en los acabados exteriores.

Configuración actual

Parcela y entorno: Inclinada rodeada por viales de la estación de autobuses, a una cota inferior al nivel de la calle

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Dos plantas

Cubiertas: Tejado a doble vertiente

Interiores: Distribución de vivienda

Fachada: De composición simétrica, influencia italianizante.

Elementos singulares: Ventanas ciegas en fachada, cubierta, porches laterales, cocina, escalera catalana

Elementos disonantes: Tapiados y tabiques de distribución interiores que desvirtúan la configuración original

Estado de Conservación: Regular, estructuralmente bien, interior y fachadas necesitan restaurarse

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

La finca de sa Colomina aparece documentada desde el siglo XIV, pero la casa fue construida en la segunda mitad del siglo meitat XIX, y parece que tuvo una función lúdica, como lugar de recreo de los propietarios, la família Wallis, que vivían en la zona de Dalt Vila.

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.106 -111

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R60

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Sin uso

Usos permitidos: Equipamiento, cultural, turistico

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación de condiciones originales, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Mantener el escaso espacio libre que rodea la casa, separar la acera de la fachada de poniente		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	Permitidos los no concordantes con la composición de la casa
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, similar
		Material	madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mamposterías vistas, ????	
	Color	Recuperar cromatismo original	
	Anexiones		
Interiores	Recuperación de la distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener tipología y diseño del tejado a doble vertiente		
Elementos característicos	Conservación y recuperación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la parcela	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	

6. OBSERVACIONES

Como rasgo destacable en las fachadas, es el uso de puertas y ventanas ciegas con la intención de conseguir la simetría en la composición. Por el interior los huecos que flanquean la puerta de entrada están ocupados por armarios empotrados, lo que no ocurre con las ventanas ciegas de planta superior en las que el muro es macizo. En el interior, también se observan huecos tapiados cuya función es flexibilidad la compartimentación de las estancias, permitiendo fáciles cambios de distribución.

Detrás de la casa había una extensa área de corrales que fueron demolidos durante las obras de los edificios del CETIS, también fue eliminado el horno de pan adosado a la fachada trasera, del que solo queda la impronta de la boca.

Fecha: Febrero 2016

Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE SA JOVERIA	FICHA Nº:	R053

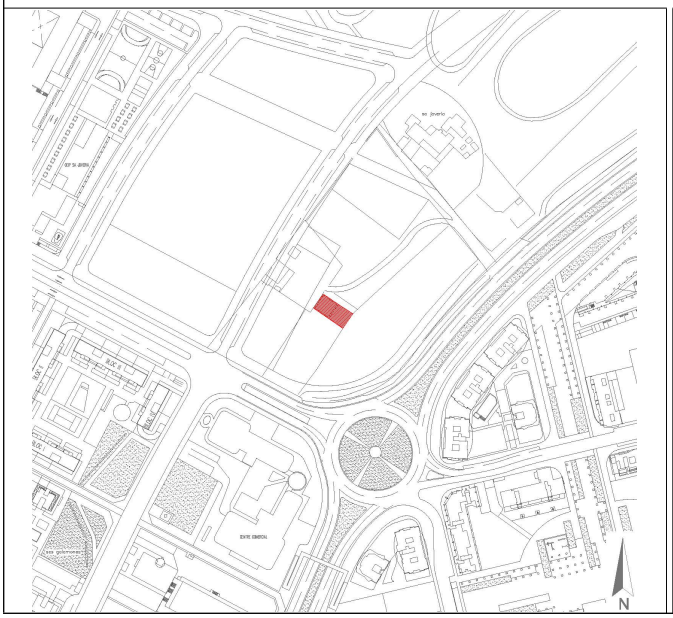
1. UBICACIÓN

Dirección: Av. de la Pau esq. C/ de Corona **Coordenadas UTM:** 363347/4308428

Referencia Catastral: 07026A002001880001LD **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Parcela sin edificar en medio de una zona urbanizada



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
BC (Anulado)		

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Siglo XVIII o anterior

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) y noria (sènia), y una pequeña edificación adosada destinada a corrales y almacén. La *sènia*, según un modelo característico ibicenco, se adosa por levante al *safareig*. La mota, hecha con mampostería de mortero de cal, es bastante alta y adopta una forma ligeramente trapezoidal. Se encuentra enlucida y posiblemente encalada. Tiene una rampa de subida por el lado N-NW. La estructura de la obra permanece prácticamente intacta, pero los elementos de madera se han perdido. El pozo de la noria es de planta rectangular, orientado N-S, su interior se encuentra rebozado con cal. El cuello, donde se sustentan la rueda y el resto de la maquinaria de extracción de agua, presenta los lados redondeados. La alberca (safareig), de planta cuadrada, está construido con mampostería ordinaria de piedra caliza y mortero de cal y grava (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J. SERRA)

En la actualidad, todo el conjunto está invadido de vegetación, la alberca se ha convertido en piscina, por lo que se ha aumentado su altura y se ha modernizado su impermeabilización.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Abandonado e invadido por vegetación. No obstante estructuralmente el safareig y la senia parece que están prácticamente completa, con las alteraciones indicadas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Se tienen referencias documentales del siglo XIV (*Capbreu* de 1396) en que se cita el topónimo sa Joveria y se alude a que el propietario tenia dos *sènies* muy próximas, que podrían ser la de sa Joveria y la de sa Colomina, de la queda parte del *safareig*.

J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R62

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de noria y safareig		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración,		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Separar el elemento de futuras edificaciones, un mínimo de 5 mts
Elementos originales	Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno

6. OBSERVACIONES

Declarado BC en fecha 12/08/2002 (BOIB 106, 3/09/2002), fue declarada la caducidad del expediente el 26/03/2004.
Reconocimiento del lugar el 24 de enero de 2016

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SA JOVERIA	FICHA Nº:	R054

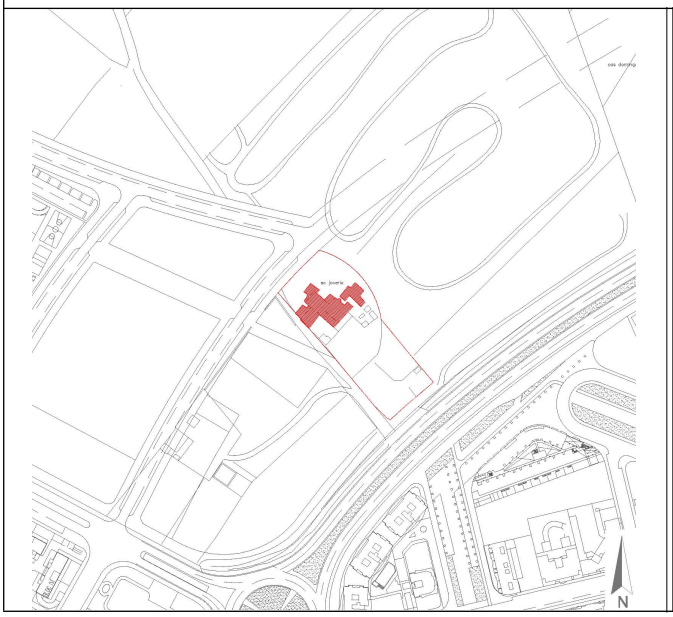
1. UBICACIÓN

Dirección: Avenida de la Pau, s/n **Coordenadas UTM:** 363427 /4308541

Referencia Catastral: 07026A002000070000KQ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Turístico (Restaurante)

Entorno:



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XIV	

Descripción:

Compleja casa tradicional a raíz de las diferentes fases de crecimiento que han dejado su impronta en la configuración estructural de la casa. El núcleo inicial, documentado desde 1610, estaba formado por dos habitaciones: cocina y porxo, con fachada al Sur. Posteriormente, antes de 1738, fue ampliada y reestructurados los espacios anteriores. La cocina fue dividida en dos espacios, y el porche se abre al SO, hacía el trazado del antiguo camino de sa Jovería, que es el que se conserva. El porxo está cubierto por un forjado de vigas y tegell, sobre un sistema de jácenas y traviesas, se abre al exterior por una amplia puerta de arco escarzano, y en el muro de enfrente dos puertas dan acceso a la cocina y otra estancia. La cocina conserva la campana de la chimenea, la boca del horno, adosado al muro exterior, y el cossí para lavar en un rincón; está cubierta por un viejo techo de vigas y tegell. En sentido transversal al porxo, a su derecha, se halla una sala estrecha y alargada, con cubierta moderna de teja a un agua, sustituyendo a otra, seguramente plana, anterior. Por su dimensión, y la prensa conservada en un rincón, parece corresponder a un antiguo trujal o celler (casa del vi). En el lado contrario del porxo se halla un volumen de dos niveles,con casa de dalt con acceso por una escalera que arranca del extremo del porxo. Además de las dependencias de la casa, en la parte trasera se hallan un interesante conjunto de corrales. El uso del conjunto como restaurante ha conllevado instalaciones y espacios modernos que desvirtúan el conjunto tradicional, que no obstante es reconocible en su mayor parte.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela cercada, próxima a la zona urbana

Planta: Irregular, adopta básicamente la forma de L, sin incluir zona de corrales y cuerpos adosados recientes

Volumen/Alturas: Planta baja, solo un volumen tiene dos niveles

Cubiertas: Las dependencias originales planas,

Interiores: Aun puede identificarse la distribución características de este tipo de construcciones

Fachada: Apenas visible por la presencia de una amplio porche de construcción moderna que la oculta

Elementos singulares: Configuración de la cocina, horno exterior,

Elementos disonantes: Porches modernos, instalaciones actividad, tratamiento exterior (combinando piedra/ encalado)

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

El topónimo de sa Jovería se conoce desde época medieval. La primera referencia a la casa es 1610.
La casa figura en los planos de Joan Ballester de 1738 (AHAE), de 1740 (CGE, Ibiza 184), de 1752 (AGS MP y DI-26) y en los de Ramón Santander de 1763 (CGE, Ibiza, 187) y el de Plano de francisco Coello de 1850

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.150
J. MARÍ CARDONA: *Els llibres dèntreveniments*. Eivissa, 1981, p. 22 y 23
G. GRAZIANI: ----

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R63

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Restaurante

Usos permitidos: Residencial, comercial

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, consolidación, conservación, recuperación cubierta planas

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

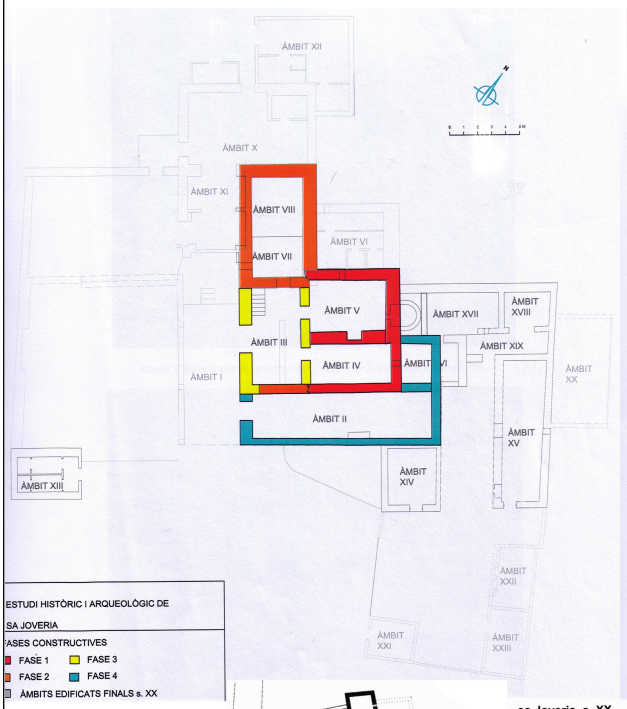
Entorno inmediato	Se define como área de respeto la parte de la parcela asociada al edificio		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según norma de PGOU	
	Segregacione	Según norma de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	Solo los no originales de la casa tradicional
		Abertura de nuevos	No permitida en volúmenes originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista (no combinados)	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de estancias y dependencias originales		
Cubiertas	Mantener y recuperar cubiertas planas		
Elementos característicos	Conservación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el conjunto i/o en la parcela	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	

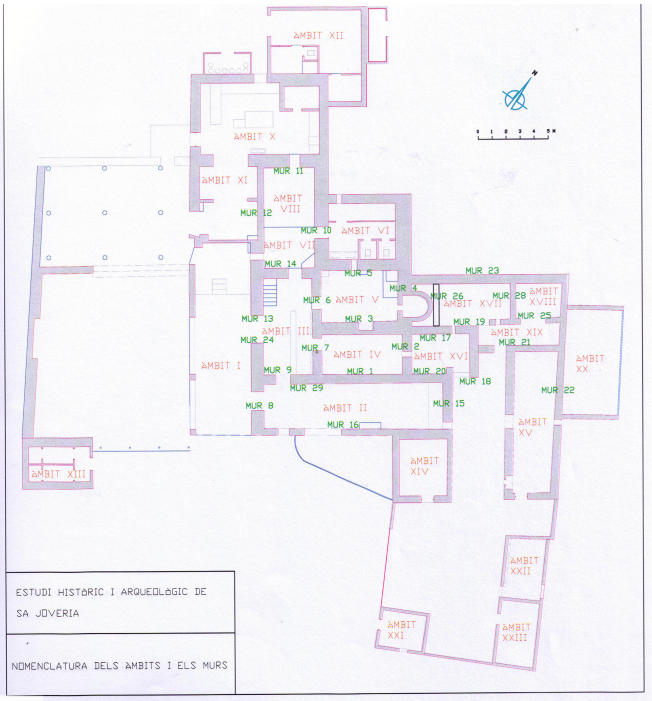
6. OBSERVACIONES

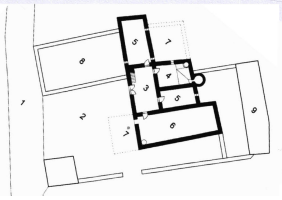
Visitada el 02/02/2016

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA







sa Joveria, s. XX

1. camí de sa Joveria
2. pati
3. porxo
4. cuina
5. estança
6. magatzem
7. dependència enderrocada
8. tancat
9. corrals

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	POU DE SA JOVERIA	FICHA Nº:	R055

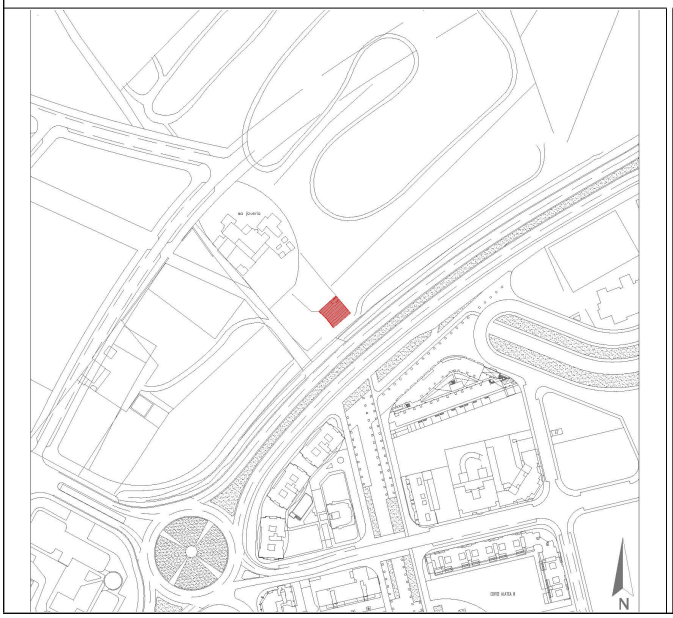
1. UBICACIÓN

Dirección: Av. de la Pau | **Coordenadas UTM:** 363463/4308501

Referencia Catastral: 07026A002000070000KQ | **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano (S.G. Espacio Libre) | **Uso actual:** Cultural/etnológico

Entorno: Espacio sin edificar próximo a la a la Av. de la Pau



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Anterior a 1738

Descripción:

Pozo de *sènia* vinculado a la casa de Sa Joveria.
Sólo se conserva parte del pozo excavado, de planta rectangular, con su perímetro cerrado por un borde de piedras, y cubierto por una losa de hormigón. El perímetro de piedra parece pertenecer a la estructura de la antigua noria y está formado por grandes bloques, entre los que destaca un sillar moldurado de piedra viva, muy posiblemente una pieza arquitectónica perteneciente a una construcción de cierta importancia. El espacio donde se encuentra aparece delimitado por dos lados de una pared tradicional blanqueada, con la parte superior redondeada.

Elementos singulares:

Pared tradicional. Bloques tallados de piedra caliza

Estado de Conservación:

Para valorar su estado interior, habría de retirarse la losa de hormigón

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38).
J. GARCÍA MARTÍNEZ (1765) "Mapa de la Isla de Iviza ", Cartoteca Histórica, Ministerio del Ejército, nº 166.
A. FERRER ABARZUZA (coord.) *De camp a ciutat*. Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, pp. 152-153
J.J. SERRA RODRÍGUEZ. *Inventari del patrimoni hidráulic de les Pitiuses.* Consell d'Eivissa, 2006, pp. 14-15

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R64

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura original interior y exterior.		
Intervenciones	Limpieza, conservación, restauración,		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Eliminar losa de hormigón. Conservar la boca de grandes bloques de piedra, con piezas reutilizadas. Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno

6. OBSERVACIONES

El pozo de la noria con su mota aparece reflejado en el plano de Ballester de 1738, pero no la alberca. Se había utilizado como pozo público. En los años 60 abastecía de agua a la ciudad hasta la salinización de su acuífero.
Reconocimiento del lugar el 2 de febrero de 2016

Fecha	Febrero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	ES PORTXET DE SA JOVERIA	FICHA Nº:	R056

1. UBICACIÓN

Dirección: Complejo hospitalario de Can Misses | **Coordenadas UTM:** 363133 /4308648

Referencia Catastral: | **Propiedad:** Pública (Govern Balear)

Clase de suelo: Urbano | **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Edificios del Hospital de Can Misses

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Siglo XVII	

Descripción:

Casa rural tradicional perteneciente a la finca de sa Jovería, topónimo que aparece mencionado en un *capbreu* de 1396, que señala que su propietario tenia dos *sènies* muy próximas, tal vez refiriéndose a la de sa Joveria (R-053) y la de sa Colomina. La casa está documentada en 1676, aparece representada en la cartografía histórica, de 1738, 1752 y 1765, como una edificación en forma de U, con la parte central sin edificar, pero cercada. Al lado de poniente está la cocina y en el opuesto, habitaciones y la casa de Dalt. En el siglo XIX, se amplía con una dependencia adosada a la pared oeste de la cocina, que se identifica en el plano de Coello de 1850. Más recientemente (segunda mitad del siglo XX), se edificaron nuevos cuerpos adosados al lado oeste, y un pequeño volumen y un porche, en el lado contrario. En el interior del porxo o sala se han creado pequeños espacios que desvirtúan la distribución original de esta estancia. La cocina, que presenta el techo parcialmente hundido, conserva la campana de la chimenea y el horno, adosado al muro exterior. Desde la cocina se accede a un almacén con techo de vigas de madera y cañas. A través de la sala se accede al resto de dependencias, y en el extremo de levante se sitúa la escalera que va al nivel superior (casa de dalt), en cuya fachada sur se abre un balcón. En casi todas las estancias se conservan los techos de vigas de madera y tegell. Ya en el exterior, junto a la puerta principal, hay un aljibe con capilla exenta de planta semicircular, debajo de un porche exterior, que antecede a la entrada, de construcción moderna. El conjunto se completa con dos "tancons", delimitados por muros de piedra, delante de la casa.

Configuración actual

Parcela y entorno: Espacio libre entre edificios del nuevo Hospital de can Misses

Planta: Rectangular, de la que sobresale

Volumen/Alturas: Planta baja, excepto volumen de casa de dalt.

Cubiertas: Planas a diferente altura según los volúmenes y tejado a una vertiente en nivel superior

Interiores: Transformados, pero no se ha borrado la distribución característica de este tipo de casas

Fachada: Huecos modificados en la Sur.

Elementos singulares: horno, interior cocina, techos tradicionales de vigas y tegell o caña

Elementos disonantes: Construcciones adosadas en los extremos de la casa tradicional, porches exteriores

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Planos de Joan Ballester de 1738 (AHAE), de 1740 (CGE, Ibiza 184), 1752(AGS MP y DI-26)
Plano de Ramón Santander de 1763 (CGE, Ibiza, 187)
Plano de francisco Coello de 1850

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.154
JMARÍ CARDONA: *Els llibres dèntreveniments*. Eivissa, 1981, p. 22 y 23
J.TORRES-J.ROIG: Estudi històric des Portxet de sa Joveria. Inèdit. Presentado per IB-Salut, RE 22079,06/09/2010, AE

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R66

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Sin uso

Usos permitidos: Equipamiento, recreativo, cultural

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Mantener carácter rural del espacio circundante		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	Según norma de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitido, pero sí reducción de huecos ampliados
		Abertura de nuevos	No permitida en volúmenes originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Recuperación de la distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener cubiertas originales no transitables		
Elementos característicos	Conservación y recuperación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en la parcela i/o en la edificación	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU.	

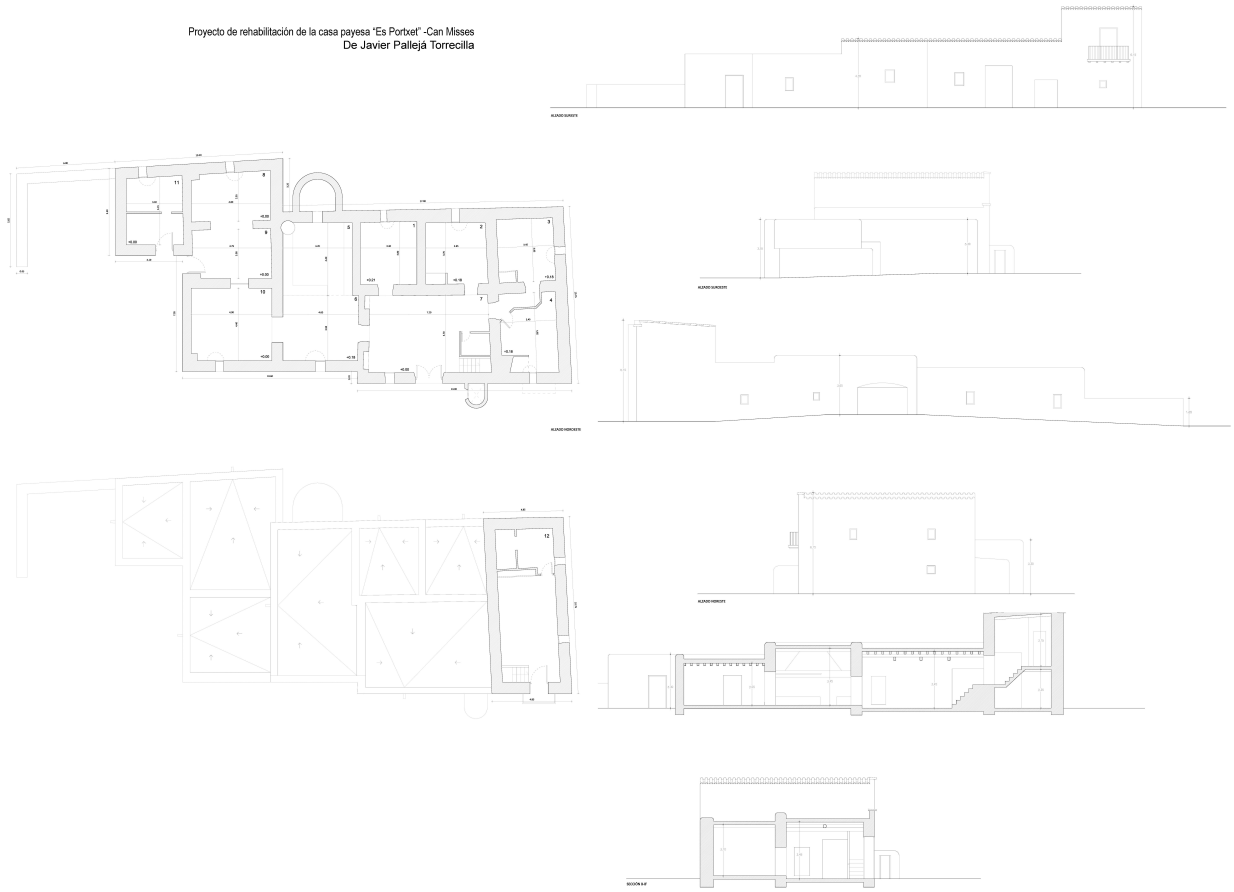
6. OBSERVACIONES

Visitada el 30 de noviembre de 2015

Fecha: Febrero 2016

Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

FICHA Nº: R056

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PALAU DE BAIX	FICHA Nº:	R057

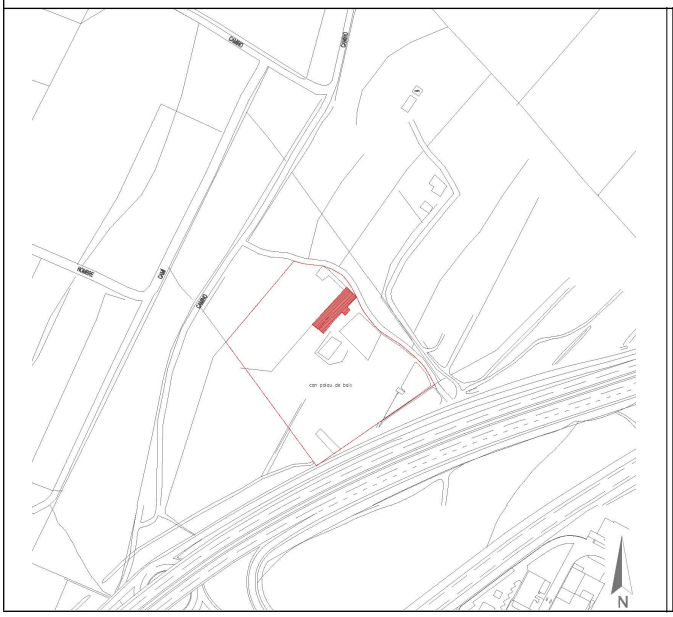
1. UBICACIÓN

Dirección: DS Can Palau 8007, Polígono 2 Parcela 177 **Coordenadas UTM:** 362740 /4308921

Referencia Catastral: 07026A002001770000KO **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ANEI/ARIP? **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Zona rural de la ladera baja del Puig d'en Palau



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de planta rectangular, muy alargada, con dos niveles. Podría ser la que figura como Can Palau en el padrón parroquial de Sant Cristòfol a comienzos del siglo XIX. No hay datos sobre su configuración ni estado, ya que no ha podido visitarse, ni tampoco el inventario de 2002 da datos de su configuración. Sí tiene la apariencia de una antiga casa payesa ampliada en épocas más recientes. La fachada principal, orientada al sur, conserva una galería con tres arcos, en nivel superior en la parte central de la casa. A la derecha del porxo, que conformaría probablemente el espacio central, hay un volumen de dos plantas, la superior (casa de dalt) tiene un balcón abierto en la fachada principal.
(Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J.SERRA)

Conserva varios espacios cuadrangulares delimitados por muros de piedra tradicional "tancons" delante de la fachada principal

Configuración actual

Parcela y entorno: El entorno que conserva el carácter rural propio de la ladera baja del Puig d'en Palau.

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Dos alturas

Cubiertas: Planas, no transitables, todas al mismo nivel, con alero de teja en fachada principal

Interiores:

Fachada: Orientada al Sur. Destaca la arquería superior en la parte central de la edificación

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Muy bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Sucesivos propietarios de linaje Palau, probablemente se trate de una segregación de la finca de Can Palau hecha en el siglo XIX

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.158 -159

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R67

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Vivienda rural

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable todas las fachadas originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitida en volúmenes originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Planas no transitables. Se ha de mantener en su estilo original.		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento desde el exterior el 27/01/2016

Fecha: Febrero 2016

Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN RAMON PALAU	FICHA Nº:	R058

1. UBICACIÓN

Dirección: DS Can Palau 51, Polígono 2 Parcela 83 **Coordenadas UTM:** 362386 /4309036

Referencia Catastral: 07026A002000830000KO **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ARIP **Uso actual:** Turístico (Hotelero)

Entorno: Zona rural de la ladera media del Puig d'en Palau

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XIX o anterior	

Descripción:

Casa rural tradicional de planta baja excepto un volumen con casa de dalt. No hay referencias sobre ella, pero probablemente corresponda a una construcción del siglo XIX. La casa aparece distribuida en torno a un amplio porxo o sala con fachada hacia el Sur, en la que se abre la puerta en el centro flanqueada por dos ventanas, en la actualidad convertidos en una triple arcada, creando un espacio a modo de porche abierto. La sala se comunica con dos estancias situadas al lado norte, la cocina a poniente y el volumen de doble altura a levante. Desde este espacio, por una escalera en el lado de levante se accede a la "casa de dalt", que cuenta con un balcon abierto en la fachada sur. Bajo la escalera se halla la boca de la cisterna que recoge el agua de los tejados. La cocina conserva la campana de la chimenea y el horno adosado a la fachada posterior. Otro espacio de interés conservado es un "trull" que mantiene todos los elementos propios de este tipo de instalación.
El conjunto se complementa con varios volúmenes añadidos hacia el lado de poniente, algunos de ellos con dos plantas, pero integrados en la tipología edificatoria tradicional.
No lejos de la casa se han restaurado un conjunto de corrales y la era.
En la última década se ha realizado una profunda intervención para convertir el lugar en hotel rural.

Configuración actual

Parcela y entorno: El entorno que conserva el carácter rural propio de la ladera baja del Puig d'en Palau.

Planta: Tendencia rectangular muy alargada, de doble crujía

Volumen/Alturas: Planta baja y planta superior en dos espacios separados

Cubiertas: Planas. La que cubre la casa de dalt con borde de teja hacia la fachada sur

Interiores: Rehabilitados y acondicionados al nuevo uso. Mantienen básicamente la distribución tradicional

Fachada: Orientada al Sur. Se le han añadido elementos de diseño moderno

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones:

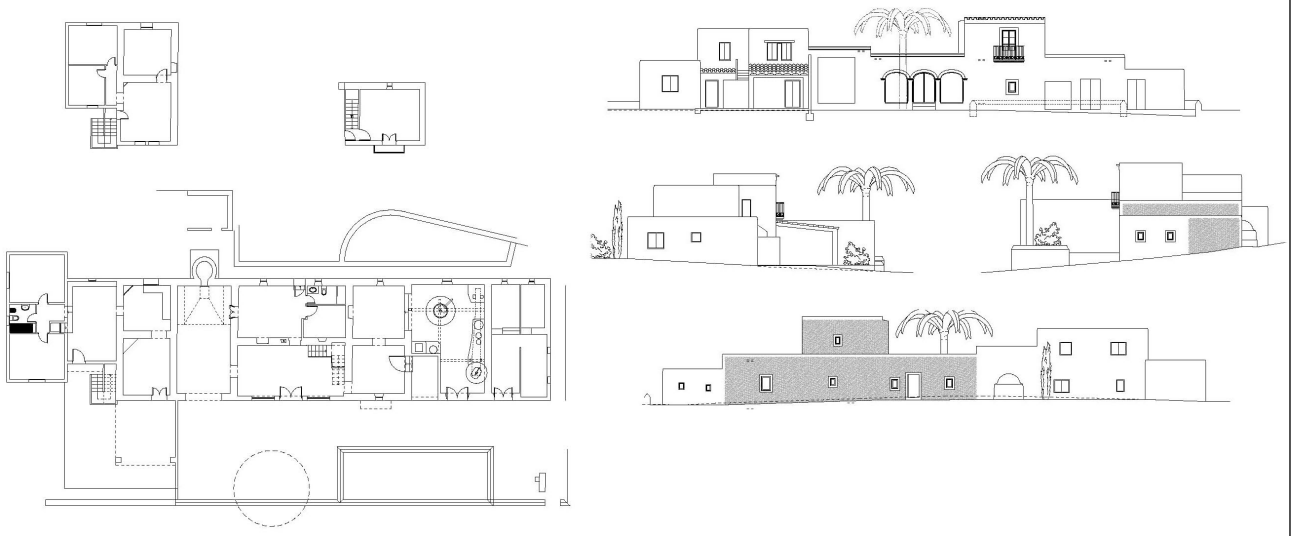
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R68

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Turístico			
Usos permitidos: Vivienda, turístico			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa y conjunto rural		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores modernos o añadidos	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Mantener y recuperar rasgos de las fachadas de la casa tradicional	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitido, ni ampliación de los existentes en la casa original
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales.		
Cubiertas	Planas no transitables. Se ha de mantener en su estilo original.		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos con camino público	

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior 27/01/2016	
Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PANECA	FICHA Nº:	R059

1. UBICACIÓN

Dirección: DS Roques Altes 52, Polígono 2 Parcela 2 | **Coordenadas UTM:** 362407 /4309290

Referencia Catastral: 07026A002000020001LE | **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ARIP/ANEI | **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Ladera alta del Puig den Paneca

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglos XVIII-XIX	

Descripción:

Casa tradicional situada en la ladera media del Puig den Paneca. Es la construcción de estas características más alejada de la ciudad. En cuanto a su cronología, figura en el padrón parroquial Sant Cristòfol, extramuros de comienzos del siglo XIX. De finales de este siglo existe una fotografía tomada desde Dalt Vila en la que se puede identificar la vivienda. La casa se estructura en torno a un amplia sala o *porxo*, desde el que se accede al resto de estancias. La cocina, se encuentra al norte, con una orientación paralela a la de la sala, pero prolongándose hacia poniente. Conserva la campana de la chimenea y la puerta del horno, que se adosa al exterior de la fachada norte. La fachada principal, orientada al sur, tiene un porche de un porche sobre dos pilares moldurados, al que se abren la puerta principal de la vivienda y en el lateral el acceso a un volumen de dos plantas que sobresale, formando una L. La parte superior conforma un espacio abierto por dos lados, al sur y a poniente. La casa se adapta a la inclinación del terreno de forma que el suelo de la parte norte se halla a una cota superior, que se salva por la presencia de escalones en el acceso a la cocina y a las estancias de ese lado. Ha sido objeto de una restauración muy respetuosa con las características tradicionales.
Conserva un conjunto de corrales alineados en el lado de levante y la capilla exenta de un aljibe

Configuración actual

Parcela y entorno: Finca agrícola y forestal, vallada con tela metálica

Planta: Irregular, pero de tendencia rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja, y altillo sobre volumen adosado al sur

Cubiertas: Planas a distintas alturas. Porches con forjados de vigas de madera y tegell

Interiores: Mantienen la distribución original de los espacios

Fachada: Principal

Elementos singulares: Aljibe, corrales, horno, forjados de madera, cocina tradicional, altillo

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Muy Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Fotografia de 1898. Foto de los años 40 del siglo XX, tomada desde la parte trasera de la casa, de Viñets (AHME)

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.51
J.MARÍ CARDONA: Els llibres dèntreveniments. Eivissa, 1981, p. 28
ERWIN BRONER 1898-1971, P.21 (Articulo de revista AC de 1934)
Barceló de Matutes, E., Ballester, L. i altres. *Eivissa Antiga*. Eivissa, 1999. p.

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R69

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Vivienda rural

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa.		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según norma de PGOU	
	Segregacione	Según norma de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción moderna y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	inalterable las fachadas principales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida
		Abertura de nuevos	No permitida
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista en corrales	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores	Mantener distribución original		
Cubiertas	Planas no transitables, en su estilo original, sin bordes de teja		
Elementos característicos	Conservación y recuperación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

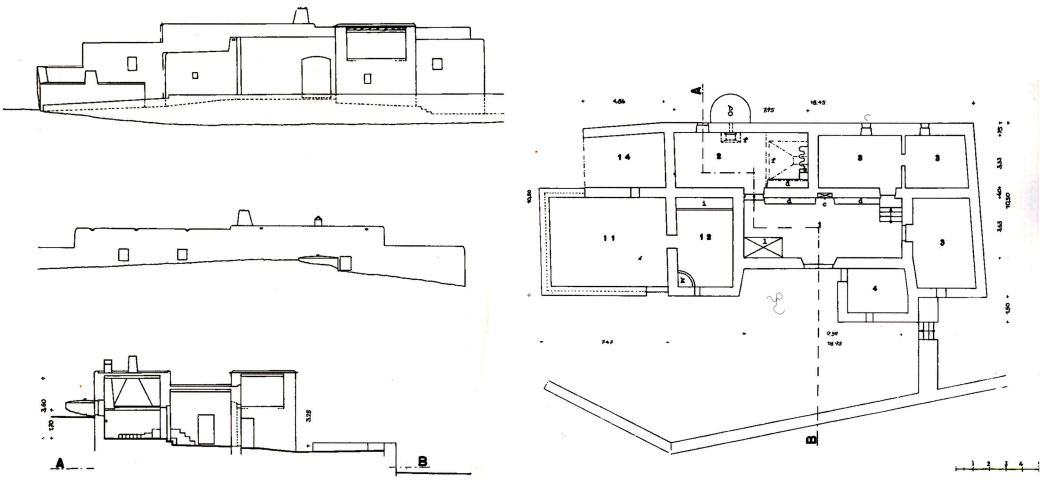
6. OBSERVACIONES

Esta casa fue objeto de un reportaje del arquitecto E.Broner sobre la arquitectura tradicional de Ibiza, publicado en la revista AC del GATEPAC, DE 1934, en la que se publicaron plantas y alzados de la casa. Los mismos que aparecen publicados en el volumen monográfico sobre Broner, editado por el Colegio de Arquitectos de Baleares.

Visitada el 27 de enero de 2016

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN BOFILL	FICHA Nº:	R060

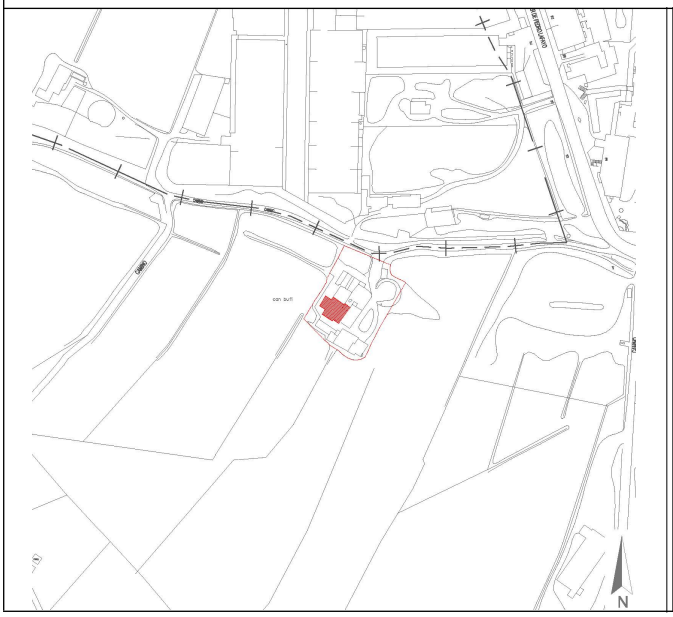
1. UBICACIÓN

Dirección: DS Can Bofí 53, Polígono 2 Parcela 3 **Coordenadas UTM:** 362986 /4309229

Referencia Catastral: 07026A002000030002BD **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: ARIP/ANEI **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Zona rural frente al polígono industrial de can Bofill



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Origen:finales del siglo XVI	

Descripción:

Casa rural tradicional muy antigua, a la que se le adosa en el siglo XIX gran parte de la construcción actual. A principios del XX se construye un porche, de dos plantes con triple arcada, delante de la puerta principal, que en los años 70 fueron tapiadas para ampliar el espacio habitable. El núcleo inicial repite el esquema habitual, con un porxo con dos habitaciones en la parte posterior y cocina en sentido transversal en uno de los lados. De ésta se conserva la campana y la boca del horno, adosado al muro exterior, muy transformado. El porxo, conserva elementos tradicionales, como el armario empotrado en una esquina y un estante de obra. El techo es de vigas y jácenas de madera con entrevigado blanqueado.
El conjunto actual es fruto de sucesivas ampliaciones de la casa tradicional, con nuevos volúmenes y porches adosados a al sur y al oeste, tanto en planta baja como en el primer piso.
Como elementos propios se han de citar el conjunto de corrales, cercados de piedra y el horno de pan exterior

Configuración actual

Parcela y entorno: Zona de terrenos rústicos muy próxima al polígono industrial de Can Bofill

Planta: Tendencia cuadrangular

Volumen/Alturas: Dos alturas

Cubiertas: planas. Tejado a una vertiente en el volumen de la sala principal y en porches exteriores

Interiores: Mantiene, en parte, la distribución de estancias originales

Fachada: Muy transformadas por el cerramiento de porches exteriores

Elementos singulares: Horno exterior, elementos etnológicos de cocina y sala

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Muy bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Se conocen sucesivos propietarios de la finca desde el siglo XVI, a finales del siglo XIX pertenecía a la familia Bofíll

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.160 -161

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R70

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Vivienda rural

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del núcleo original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación, recuperación arcadas de porche exterior

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTHUPA

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los volúmenes de construcción reciente adosados al núcleo original	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida de las originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitida
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores	Mantener distribución de núcleo original		
Cubiertas	Mantener la tipologías		
Elementos característicos	Conservación y recuperación		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU.	

6. OBSERVACIONES

Visitada el 27 de enero de 2016

Fecha:

Autor:

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE CAN MURTERA	FICHA Nº:	R061

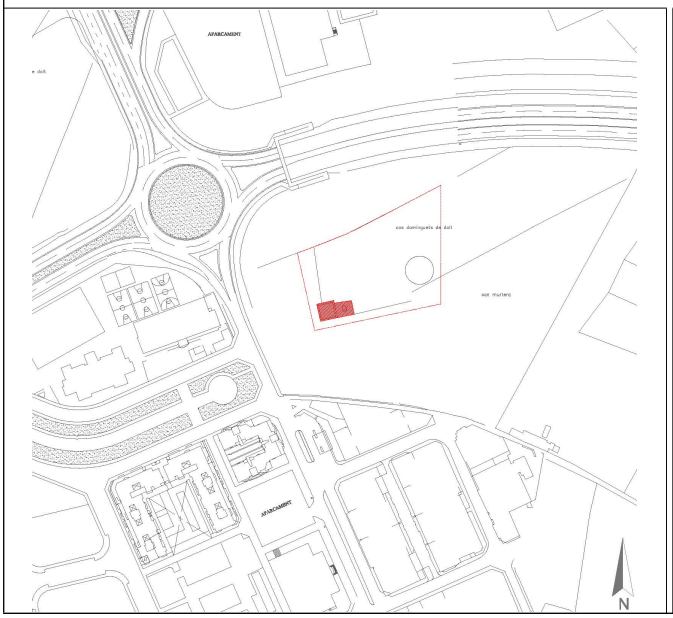
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Joan Castelló 30 **Coordenadas UTM:** 363822/4308543

Referencia Catastral: 4287827CD6048N0000BS **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP EI **Uso actual:** Cultural/etnológico

Entorno: Feixes Prat de Vila



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
BIC (anulado por SJ)		

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Hacia 1724

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) con noria (sènia). Muy cerca se conserva la era, perteneciente a la casa de Can Murtera, ya desaparecida. Fue construida por Bernat Tur Castelló *Calafat,*que compró la finca en 1724. En 1738 ya aparece reflejada en el plano de Ballester.
La noria está sobre una mota, de forma ligeramente trapezoidal, a la que se accede por una rampa con cuatro escalones situada junto a la alberca. Se conserva íntegramente la obra de fábrica, sin añadidos ni reformas modernos. siendo por tanto modelo de las norias (sènies) del Pla de Vila. Tiene un pozo de obra orientado N-S, de planta rectangular y con los bordes redondeados, conserva las escotaduras en las que se sustentaban la rueda y resto de maquinaria para la extracción del agua. La alberca que se adosa a la noria por poniente, es de planta cuadrada. Sus caras miden, por el exterior, entre 11 y 11,30 m.. En cada muro lateral tiene una perforación, de la que parten las acequias. Los muros, de un espesor entre 80 y 90 cm., están hechos de mampostería de piedra caliza irregular trabada con mortero de cal y grava. Hacia 1962 se sustituyó la maquina de madera de la noria por una bomba.
Actualmente el conjunto se encuentra invadido por la vegetación a causa de su estado de abandono.

Elementos singulares:

Muros tradicionales de piedra del entorno. acequias

Estado de Conservación:

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *senia* están prácticamente completas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38).
A. FERRER ABARZUZA (coord.) *De camp a ciutat*. Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, pp. 43, 188-191.
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R71

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración, reposición maquinaria noria		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad con zonas totalmente urbanizadas. Mantener su carácter exento. Se fija un espacio de respeto de 5 mts mínimo
Elementos originales	Mantener la relación de *sènia/safareig*, con canales y paredes de piedra. Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno

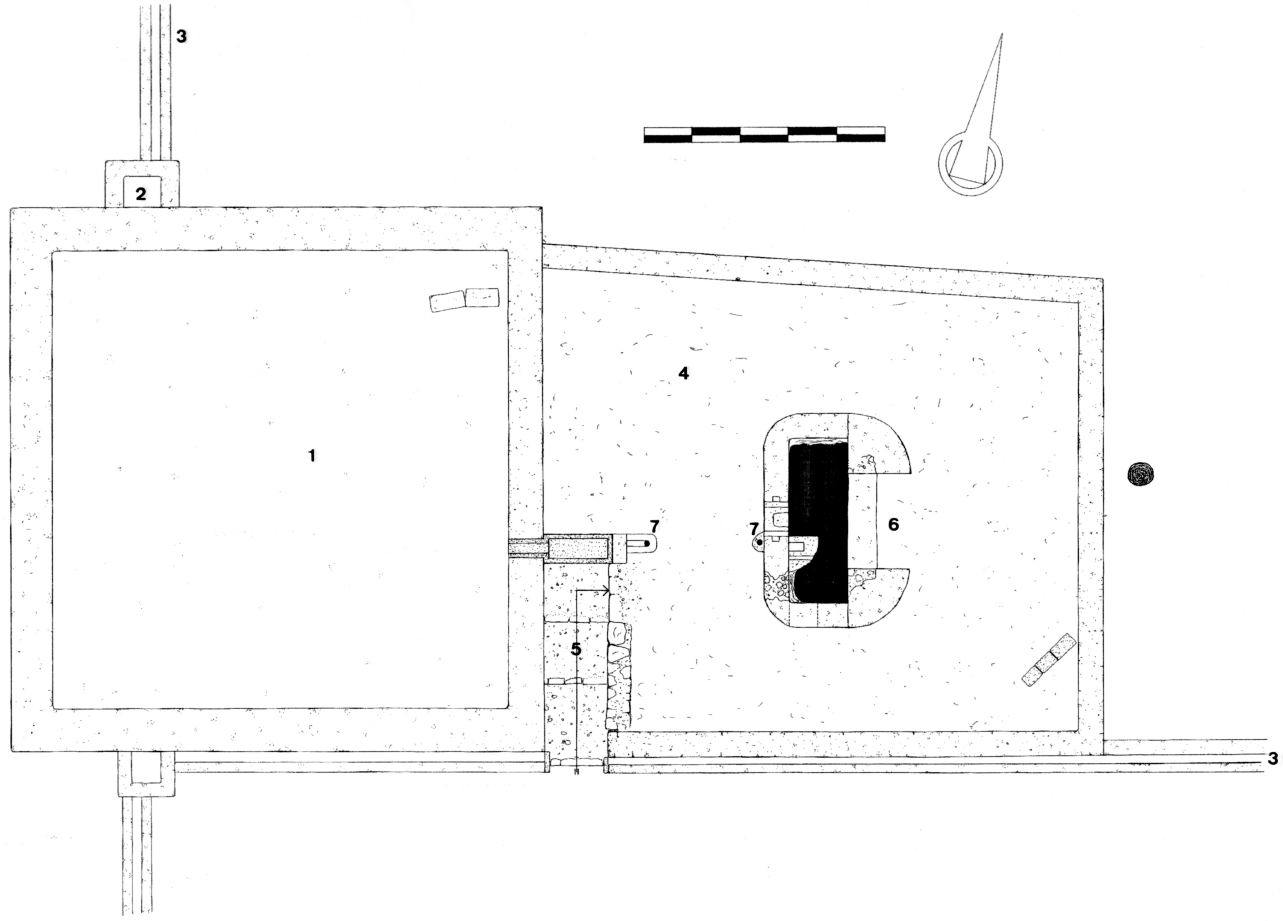
6. OBSERVACIONES

Declarado BIC el 28/06/2002 (BOIB 87, 20/07/2002), fue anulado por sentencia judicial 415/2006 de 29/11/2006

Visitado el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE CAS DOMINGUETS DE DALT	FICHA Nº:	R062

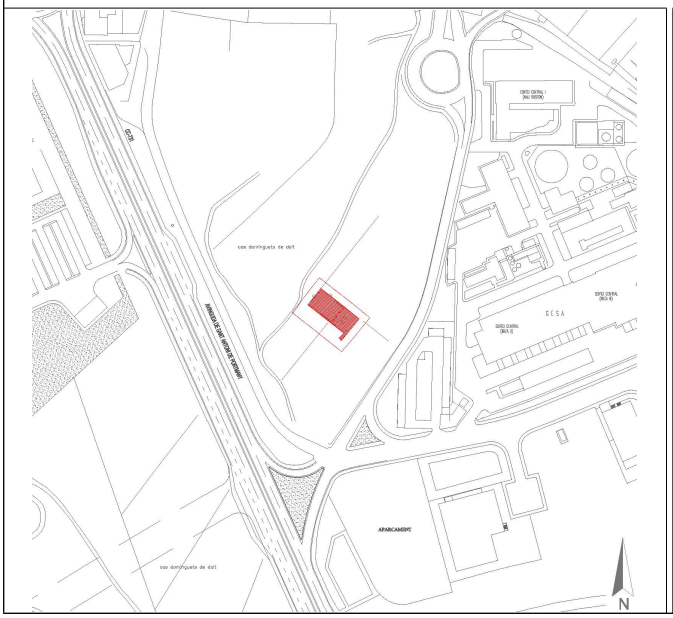
1. UBICACIÓN

Dirección: Av Sant Antoni de Pormany **Coordenadas UTM:** 363633/4308958

Referencia Catastral: 3791502CD6039S0001BA **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: UA parque Ferial **Uso actual:** Cultural/etnológico

Entorno: Espacio libre



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	1945 (según epígrafe en el enlucido)

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) con noria (sènia). Se situaba junto a la casa de Cas Dominguets de Dalt (Can Llaneras en el plano de Ballester de 1738), ya desaparecida. La noria se sitúa sobre la mota, accesible mediante rampa y en el centro está el pozo. A la mota se le adosa un pequeño habitáculo con cubierta de teja a un agua, que acogía la bomba de gasolina que suplementaba, y acabó sustituyendo, a la noria. Del habitáculo sale un corredor escalonado que se abre al pozo, lo que facilitaba las reparaciones de la noria. Un epígrafe en el enlucido lleva la fecha de 1945.
El safareig, de planta rectangular, tiene la salida del agua (troneta) en uno de los laterales, de donde parten, a diferente nivel, las habituales acequias. Una de las regueras presenta un sifón para salvar el camino que atraviesa los huertos.
Los muros, tanto de la mota como del safareig, presentan un fuerte talud están realizados en mampostería irregular, careada.

Elementos singulares:

Muros de piedra y canales del entorno del conjunto

Estado de Conservación:

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *sènia* están prácticamente completas salvo la maquinaria de la noria

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

A. FERRER ABARZUZA (coord.) *De camp a ciutat*. Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, pp. 180-183.
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)
J. MARÍ CARDONA. *Els Llibres d'Entreveniments*. IEE, 1981,

Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R72

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, conservación, restauración,		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Conserva todavía el carácter rural, a pesar de su proximidad a viales y zona industrial de cas Ferró De aplicación normativa PGOU
Elementos originales	Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno

6. OBSERVACIONES

La casa de Cas Dominguets de Dalt, a la que se encuentra vinculado el conjunto, esta documentada, ya en 1709, en los *LLibres d'Entreveniments*
Reconocimiento del lugar el 24 de enero de 2016

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS FERRÓ	FICHA Nº:	R063

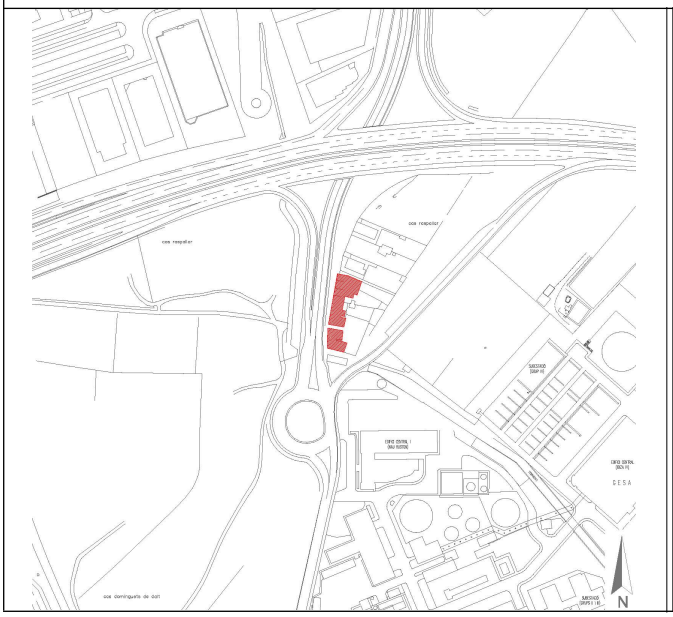
1. UBICACIÓN

Dirección: Zona industrial al sur de Puig d'en Valls **Coordenadas UTM:** 363801 /4309111

Referencia Catastral: 4192302CD6039S (*) **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: **Uso actual:** Viviendas

Entorno:



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Desde 1850	

Descripción:

Conjunto formado por la agrupación de de cuatro edificios. El situado en el extremo meridional es una casa tradicional de planta baja, en la que residían los mayorales de la finca. El resto de edificios, de planta baja y piso, indican cierta vocación urbana a la vista de la configuración de sus fachadas, su su orientación y alineación al camino, que, en la actualidad, se ha convertido en una moderna y amplia carretera entre dos rondas. De hecho la parcela que ocupan estas construcciones ha quedado entre dos viales: uno de acceso a Puig d'en Valls y otro, que pasa por la parte trasera par incorporarse al cinturón de ronda. El edificio del extremo norte es el más alto de todos, aparece rematado por un alero de tejas que le aporta un carácter unitario que queda desvirtuado por el diferente tratamiento de las fachadas de las tres viviendas, casi idénticas, que lo integran, y la tipología de los cerramientos de huecos. A continuación aparece un inmueble de planta baja y piso, con tejado mas bajo y franjas de recercado en las esquinas, de separación de plantas y huecos del piso superior.

Configuración actual

Parcela y entorno: Espacio urbano aislado entre carreteras

Planta: Forma una manzana de edificios adosados de planta cuadrangular/rectangular, con patios en la parte trasera

Volumen/Alturas: Dos alturas

Cubiertas: Planas con alero de teja en fachada principal

Interiores:

Fachada: Han perdido parte de su uniformidad por el diferente tratamiento de los muros y los cerramientos.

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Cables, cerramientos de carpintería metálica, diversidad de colores

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

En el plano de Ballester (de 1738), aparece un edificio en este lugar con el nombre de “sas oliveras de Nicolás”, casa situada en la finca de Cas Ferró, actualmente desaparecida. El cuerpo principal de dos plantas comenzó a edificarse hacia 1854.

4.2. Bibliografia

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R73

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Residencial

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación.

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores modernos o añadidos	
	Ampliaciones	No permitida en altura. De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño uniforme en cada uno de los edificios	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en fachada principal
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes en fachada principal
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal. Mantener uniformidad en cada unidad edificatoria	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Planas no transitables, en su estilo original		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Inmuebles con distintas referencias catastrales: 4192303CD6039S, 4192304CD6039S, 4192305CD6039S, 4192306CD6039S, 4192307CD6039S, 4192302CD6039S

Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015

Fecha:	Febrero de 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE CAS FERRÓ	FICHA Nº:	R064

1. UBICACIÓN

Dirección:		**Coordenadas UTM:**	363955/4309103
Referencia Catastral:	4192314CD6049S0001ZG	**Propiedad:**	Pública (Ayuntamiento d'Eivissa)
Clase de suelo:	Rústico	**Uso actual:**	Depósito municipal
Entorno:	Sin urbanizar próximo a zona urbanizada		

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Anterior a 1738 (plano Ballester)

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) y noria (sènia) y construcciones anexas. Se situaba junto a la casa de Cas Jai Lluquí (ses Oliveres d'en Nicolau en el plano de Ballester de 1738), casa ya desaparecida. El conjunto rural queda actualmente en un solar del polígono industrial de Ibiza, junto al almacén municipal.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

No puede determinarse porque la zona ha sido usada para acumular materiales de obra.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R74

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, Conservación, restauración,		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Dentro de la zona industrial. Se señala un entorno de respeto de 5 mts De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Recuperación del conjunto, actualmente tapado Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno		

6. OBSERVACIONES	
Dentro del espacio de acopio de materiales situado junto al almacén municipal, bajo un montón de piedras	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DES RASPALLAR	FICHA Nº:	R065

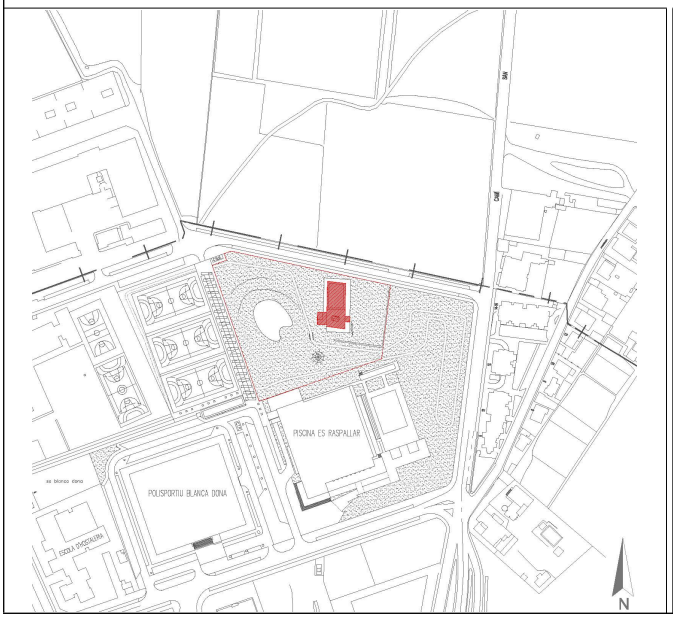
1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Raspallar nº 7. Polígono sa Blanca Dona **Coordenadas UTM:** 363767/4309474

Referencia Catastral: 2770102CD6026S **Propiedad:** Público (Consell de Eivissa)

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Equipamiento deportivo

Entorno: Dentro de la parcela de las piscinas ....



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Finales del s. XVIII

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria (*sènia*) al que se le añade un molino hidráulico. Del molino se conserva la torre, de planta cuadrada, construida de mampostería de piedra vista, con las cantoneras de bloques macizos de hormigón. Rematada con una cornisa con molduras y sobre ella un peto de obra encalado. Tiene una puerta adintelada que permite acceder al interior de la torre. El *safareig*, de planta rectangular, realizado con mampostería irregular de piedra y revocado, tiene una escalera de obra en una de sus esquinas. Se encuentra prácticamente pegado a la torre del molino, y el agua extraída le llegaba mediante una conducción que la vertía al interior de la alberca
La instalación consta también de un pozo de registro escalonado para acceder a la plataforma donde se situaba la bomba.

Elementos singulares:

El vallado que lo delimita se encuentra muy pegado al bien lo que distorsiona su contemplación.

Estado de Conservación:

Muy bueno. Totalmente recuperados y cuidados los elementos etnológicos

Intervenciones:

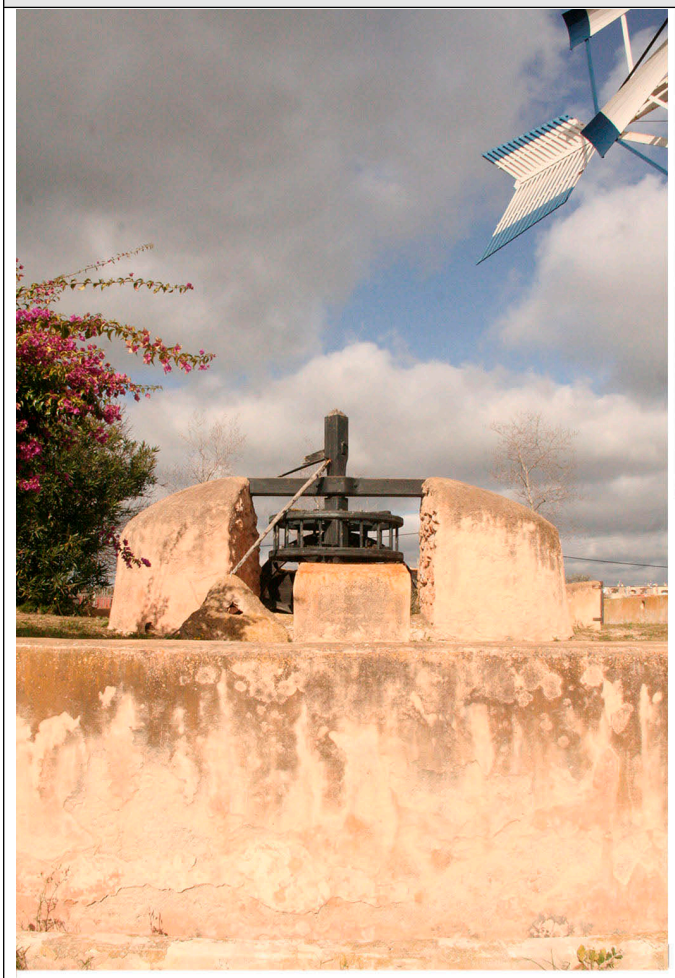
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
J.J.SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa.* Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)	
Referencias inventarios anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*: R75

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Conservación		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Parcela de las piscinas de sa Blancadona, ajardinada		
Elementos originales	Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 2 de febrero de 2016	
Fecha	Febrero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAL MANCO I S'ARMERIA	FICHA Nº:	R066

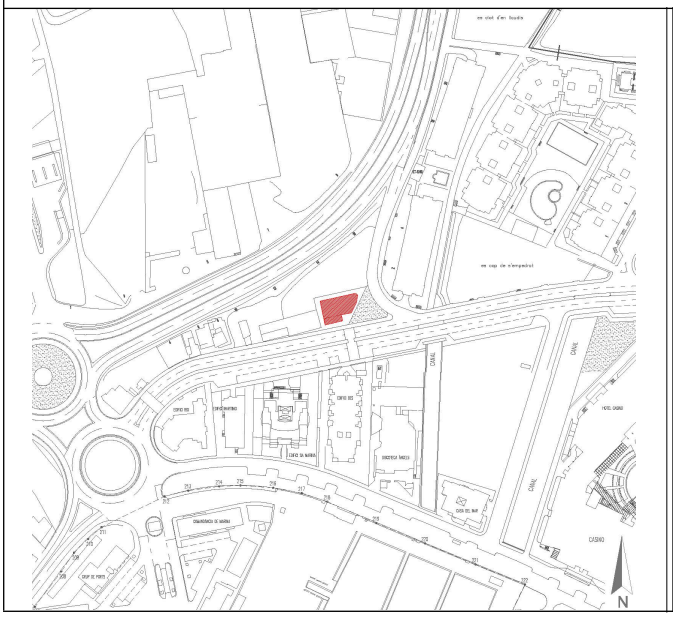
1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda vuit d'agost, 11 **Coordenadas UTM:** 364707 /4308841

Referencia Catastral: 4790805CD6049S0004QK **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Comercial (Bar)

Entorno:



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Patrimonio histórico industrial	Contemporánea		

Descripción:

Se trata de dos edificios, actualmente unidos, situados en el “camí de s’Empedrar”, separado del edificio de sa Conserva, por un paso en el que estaba el portal de entrada a la feixa d'en Miquelitos (foto pag. 385-toponimia). La tienda esta situada a levante del portal y en el volumen retranqueado estuvo la armería. En cuanto a composición el edificio de la tienda, es similar al de sa Conserva, con dos amplias puertas en planta baja y dos balcones en planta primera situados sobre los ejes de la puertas, la parte central dispone de dos pequeñas ventanas en el mismo eje. El tejado es a dos aguas rematado en alero de teja sobre cornisa moldurada. En la parte frontal tiene un porche sostenido por cuatro pilares, muy transformados. El edificio de al lado, antigua armería, presenta un volumen en planta baja alineado con la fachada del anterior y en planta primera retranqueado. El remate de la parte de levante del edificio es de mampostería de piedra, realizada con grandes cantos del tipo utilizado para lastre de las embarcaciones.
Todo el conjunto, actualmente utilizado como local de ocio, se halla desvirtuado por extrañas decoraciones realizadas en las fachadas, porche y barandillas que lo separan de la acera.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela urbana entre viales

Planta: Rectangular, con un porche exterior en el lado de poniente

Volumen/Alturas: Dos alturas, excepto un pequeño volumen situado a la derecha de la fachada

Cubiertas: A doble vertiente , con alero de teja sobre cornisa moldurada

Interiores:

Fachada: Alineada al antiguo camino, precedida de un porche exterior sobre pilares. Composición simétrica

Elementos singulares: La esquina redondeada del extremo de levante

Elementos disonantes: Decoraciones inapropiadas en fachadas y porche

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

S'Armeria, también aparece como s'armeria den Patricio, referida a la persona que tenía el negocio. Es posible que este nombre se originara con la llegada a Eivissa de Patricio Hernandez, comerciante y marino que vivió en las cuesta de la Drassaneta, en sa Penya, conocida tb como "barda d'en Patricio".

4.2. Bibliografia

E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.385-386
AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.---

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R78

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	7

Usos actuales: Comercial

Usos permitidos: Los mismos

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción moderna y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas	
Fachadas	**Composición**	Inalterable salvo recuperación de composición y diseño original	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en fachada principal
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista en volumen de levante	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Mantener cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

La tienda de Cal Manco era del mismo propietario que tuvo otra, del mismo nombre, en el edificio del Prat de Vila (R097), Aquella tienda fue también conocida como "botiga den Rimbaus", linaje que deriva de Riambau, documentado desde el siglo XVI, en les Llibres d'Entreveniments.

Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015

Fecha:	Febrero de 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SA CONSERVA	FICHA Nº:	R067

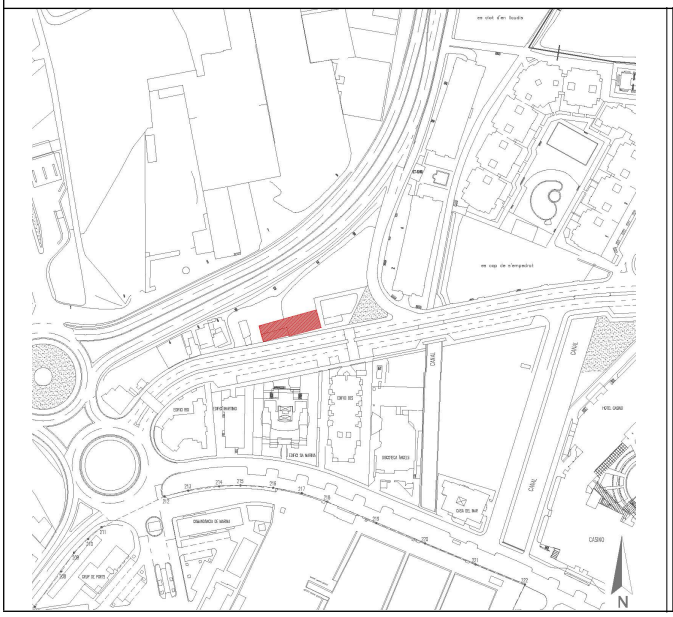
1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda Vuit d'agost, 9 **Coordenadas UTM:** 364668 /4308824

Referencia Catastral: 4790804CD6049S0004SG **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Urbano **Uso actual:** Sin uso

Entorno:



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Patrimonio histórico industrial	Contemporánea		

Descripción:

Edificio situado junto al antiguo “camí de s’Empedrat”, consta de planta baja y piso. La fachada principal cuenta con cuatro grandes puertas con arcos deprimidos, cerradas con hojas de madera de tipo tradicional, situadas de dos en dos, con la parte central ciega (salvo que hubiera una tapiada).En planta primera se repiten huecos de ventanas balcones en el mismo eje que las puertas, aunque de vano más estrecho y alargado, con enmarcado en relieve. La fachada sur, comunica con un porche, antiguo, hoy en día muy reformado y construido con materiales modernos. La composición de esta fachada es similar a la anterior: dos amplias puertas y sobre ellas dos huecos de ventanas verticales. El tejado de doble vertiente cubierto con tejas, y alrededor de la edificación presenta una moldura que sobresales de la linea del plano de fachada terminado en teja, a modo de alero.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela entre viales, con zona libra en la parte trasera

Planta: Planta rectangular

Volumen/Alturas: Dos alturas

Cubiertas: Tejado a doble vertiente

Interiores:

Fachada: De composición simétrica

Elementos singulares: Portones de madera de planta baja

Elementos disonantes: Porche con materiales modernos, tapiados de huecos originales

Estado de Conservación: Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Aparece en fotografías antiguas que representan el camí de s'Empedrat"

4.2. Bibliografia

E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.382
AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.----
A.PEREZ CABRERO: 1909

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R78

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	7

Usos actuales: Industrial

Usos permitidos: Comercial/industrial

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación, recuperación arcadas porche exterior

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción moderna y disonantes	
	Ampliaciones	No permitida en altura. De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	**Composición**	Inalterable salvo recuperación de composición y diseño original	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en fachada principal
		Abertura de nuevos	Permitida destapiado de huecos originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Mantener cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU.	

6. OBSERVACIONES

Fue fábrica de conservas de la familia Matutes, actividad que desarrollaban desde finales del siglo XIX (1897), aunque la instalación en este edificio se produjo a principios del siglo XX (según noticia de Pérez Cabrero 1909). Una vez cerrada esta industria, fue utilizado como almacén. En la fachada lateral, tuvo un porche conocido como "sa porxada" de ca n'Abel" Hasta lfinales del siglo XX, hubo un taller de reparación de ruedas

Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

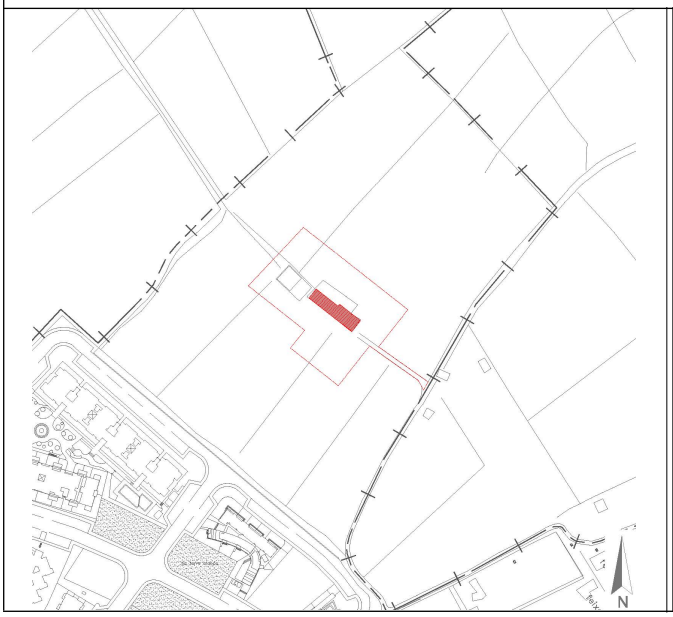
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CA NA TONA DE BAIX	FICHA Nº:	R068

1. UBICACIÓN

Dirección:		**Coordenadas UTM:**	365360 /4309033
Referencia Catastral:	07026A001000020001LA	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	Rústico Protegido	**Uso actual:**	Sin uso
Entorno:	Prat de ses Monges		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Patrimonio histórico industrial	Moderna/Contemporánea	siglo XVIII	

Descripción:

Casa rural tradicional, formada por un núcleo inicial del siglo XVIII pero reformada y ampliada en diferentes momentos del siglo XX. El cuerpo principal, de planta rectangular, consta de dos alturas, y tiene cubierta de teja que vierte hacia la fachada trasera, donde se halla un aljibe. La cocina está situada en el lado de levante, con entrada independiente abierta a la fachada principal, al fondo tiene la boca del horno, de planta circular, adosado al exterior de la fachada trasera. El resto del espacio aparece dividido longitudinalmente por un muro de carga, creando dos ámbitos, el primero es el *porxo*, y adosada al, en el lado derecho estaría la escalera de acceso a la planta superior. El ámbito posterior contaba con dos ventanas en la fachada trasera, que han sido tapiadas, y se han abierto huecos nuevos en la fachada de poniente. Los techos son de vigas de madera de sección rectangular colocadas en sentido transversal a las fachadas. Delante de la puerta se observan partes del antiguo empedrado. A este volumen se adosa otra habitación, que conserva un techo de vigas de madera y *tegell*, con acceso independiente y sin comunicación con la casa principal. A principios del siglo XX debieron construirse los primeros corrales de la vaquería, con cubierta a doble vertiente, que posteriormente fueron ampliados para hasta el hastial de levante actual. Estas ampliaciones parecen ser anteriores a 1957. El conjunto rural se completa con una *senia* y un *safareig* situados junto a la casa y diversas paredes de piedra tradicionales.

Configuración actual

Parcela y entorno:	conserva el caracter rural propio de este tipo de construcciones.
Planta:	Se han realizado modificaciones recientes en los interiores de las cuadras
Volumen/Alturas:	planta baja y planta 1ª en el volumen de la casa principal
Cubiertas:	de teja a una y dos vertientes
Interiores:	se han realizado referidos de cemento en las paredes. Conserva en buen estado los techos de vigas
Fachada:	Huecos originales con recercados de bloques de mares
Elementos singulares:	techos de vigas y de vigas y tegel, recercados de bloques de marès, portico exterior de levante
Elementos disonantes:	cubierta , enfoscados de cemento, y modificación de huecos de puertas y ventanas
Estado de Conservación:	deficiente por las intervenciones recientes realizadas
Intervenciones:	Se han hecho obras sin licencia que han alterado las condiciones originales de este elemento

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

4.2. Bibliografia

AAVV: *De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa*. Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.220 -221

Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R81

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	7

Usos actuales: Residencial

Usos permitidos: Residencial / turístico

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción moderna y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	Inalterable la del volumen de la casa principal. Retructuración en antigua vaquería	
	Huecos	**Supresión**	Recuperación de los originales
		Abertura de nuevos	Solo en el volumen de la antigua vaquería
	Estilo Carpintería	**Tipología**	tradicional
		Material	madera
		Color	natural
	Acabados	Enfoscados de cal, respetar recercados de piedra marés	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones	no permitidas	
Interiores			
Cubiertas	Conservación y/o reparación de las existentes: tipología, materiales y acabados		
Elementos característicos	Mantener los rasgos que marcan la evolución del conjunto (en cubiertas y fachadas)		
Elementos disonantes	**Instalaciones**	integradas en el conjunto	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	

6. OBSERVACIONES

Exte Gestiona 2713/2014, aporta un estudio histórico-arqueológico de la edificación realizado por Guillermo Pascual. Según el cual la 1ª inscripción registral es de 1860, una nueva inscripción de 1947 señala que la casa y almacenes cuentan con 162m2 construidos

Visitada el 12 de diciembre de 2015

Fecha: Febrero 2016

Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SES FEIXES DEL PRAT DE SES MONGES (ESPAI)	FICHA Nº:	R069

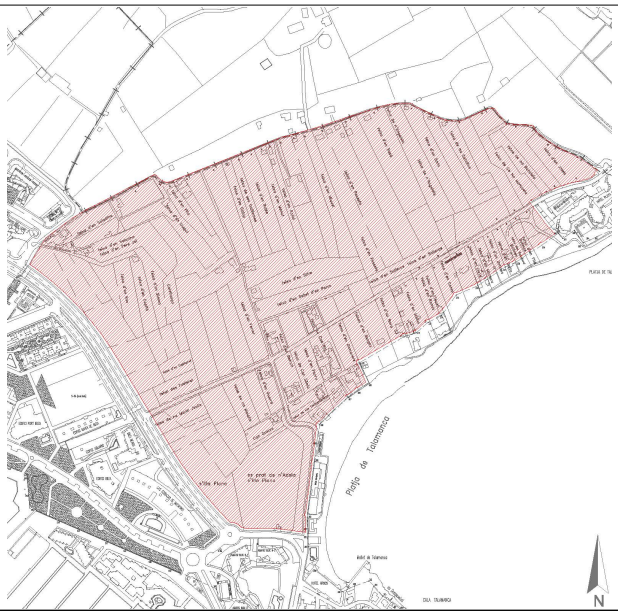
1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges | **Coordenadas UTM:**

Referencia Catastral: | **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Rústico protegido | **Uso actual:** Agrícola/Medio ambiental

Entorno:



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Origen medieval	

Descripción:

Junto con las del Prat de Vila, fomaban parte de un espacio más amplio conocido como les feixes de Eivissa. Ocupan los terrenos correspondientes al suelo rústico protegido del Prat de ses Monges, previsto en el PGOU de la ciudad de Eivissa; quedando delimitado por la playa de Talamanca, el camí de ses Feixes, y la Avinguda Vuit d'agost. Constituye un sistema agrario basado en el drenaje de una zona de humedales, mediante la formación de canales y acequias que enmarcan parcelas cultivables. De origen medieval, la parte actualmente conservada se fue generando a partir del siglo XVII. Este sistema ha dejado un parcelario característico a base largas y estrechas franjas de terreno que limitan con los canales de drenaje. El agua de éstos canales mantenía la humedad del subsuelo permitiendo en ellos cultivos de regadío. En la actualidad, los dos ámbitos de las feixes, antiguamente unidos, están separados, por la fuerte presión urbanística que ha padecido la zona, y la actividad agrícola tradicional prácticamente abandonada. No obstante, estos espacios conservan importantes valores de carácter medioambiental y ecológico. Valores que aparecen reseñados en el documento de "Estudios y Memoria informativa" del Pan Especial, de febrero de 2015, redactado por el Consell de Eivissa.

Elementos singulares:

Caminos, canales, acequias, portales de feixes, cases.

Estado de Conservación:

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

G.FOSTER: *Las feixas de Ibiza*. Rev de Estudios Geográficos BCCIN. Palma de Mallorca,1952
R.GONZALEZ-H.KIRSNER, en El curs de les aigües, Consell d'Eivissa, 1997
M.MARÍ (Coord): *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009,
F.CIRER: Memòria tècnica per a la declaració de BIC, del Prat de ses Monges. BOIB Nº 13, DE 28/01/2010

Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Agrícola,medio ambiental, cultural, etnológico		
Elementos a preservar	Trama parcelaria, valores medio ambientales y patrimoniales		
Intervenciones			
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	De aplicación el Plan especial de conservación, protección y recuperación ses Feixes del Prat de ses Monges, del Consell d'Eivissa (*en trámite*)
Elementos originales	De aplicación el Plan especial de conservación, protección y recuperación ses Feixes del Prat de ses Monges, del Consell d'Eivissa (*en trámite*)

6. OBSERVACIONES

Declarado BIC en fecha 29/04/2003,, anulado por sentencia judicial 210/2007 de 14/03/2007, de la Sala Contenciosa Administrativa del TSJ de les Illes Balears

Fecha	Marzo 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (1)	FICHA Nº:	R070

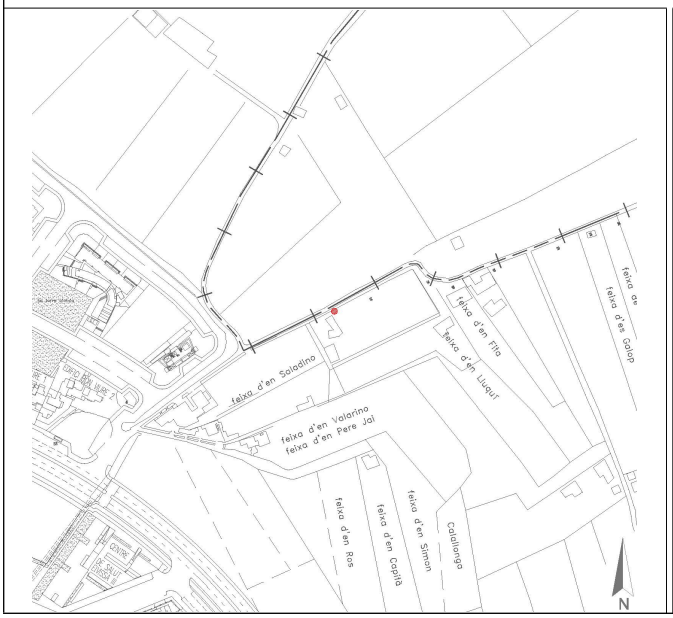
1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365453/4308859

Referencia Catastral: 5689104CD6059S0001GL **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Situada cerca del inicio desde Vila del camí de ses Feixes



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa: Se conserva íntegra su estructura, que es la tradicional de los portales de feixa, con dos robustas jambas con la parte exterior en forma de talud y rematadas con dintel, acabado todo el conjunto con formas redondeadas, enlucido y blanqueado. Las vigas de madera que sostienen el dintel no están, como suele ser habitual, a la vista, ya que se han enlucido. Conserva incluso la tradicional barrera de madera, actualmente pintada de verde.
Corresponde al portal que daba acceso a la feixa d'en Saladino, que ocupaba el espacio entre el camí de ses feixes y el antiguo camino d'en Saladino (actualmente desaparecido). Feixa que también aparece denominada como de ses Parades, porque en ella hubo una tienda con mostradores de productos agrícolas.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
E.RIBAS I MARÍ*: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa,* 2006; p.400 *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales y cerramiento		
Intervenciones	Conservación, restauración		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (2)	FICHA Nº:	R071

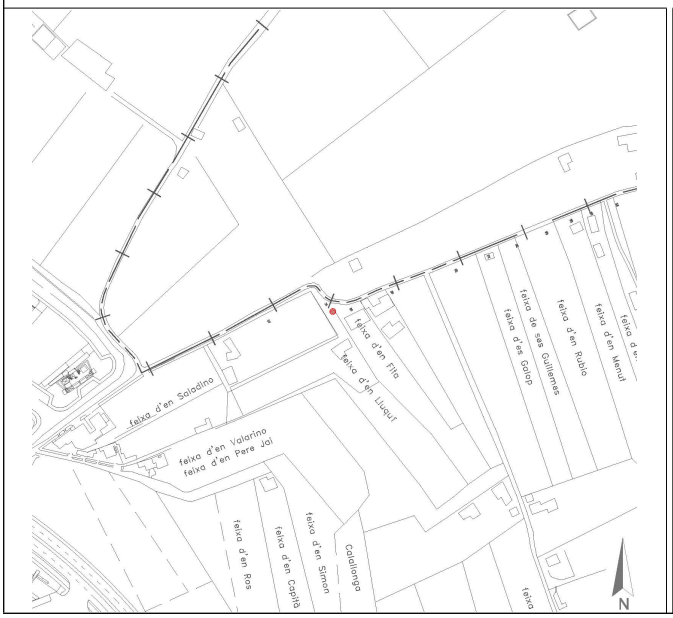
1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365525/4308871

Referencia Catastral: 5689105CD6059S0001QL **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes, junto a una casa de nueva construcción.



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva ambas jambas, con su forma típica en talud, y parte del dintel, sostenido en precario sobre la viga de madera, la cual se encuentra a punto de caer. Ha perdido completamente el enlucido y blanqueado, siendo por tanto de piedra vista. Conserva la barrera de madera, probablemente original.
Corresponde al portal que daba acceso a la feixa d'en Valerino, muy estrecha y de forma irregular, que perteneció a la familia de ese nombre. También fue conocida como "feixa d'en Pere Jai", nombre de uno de los mayorales. Uno de los últimos propietarios fue Gabriel Vadell, de ahí que también se citara como "sa feixa d'en Biel"

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Regular/Malo

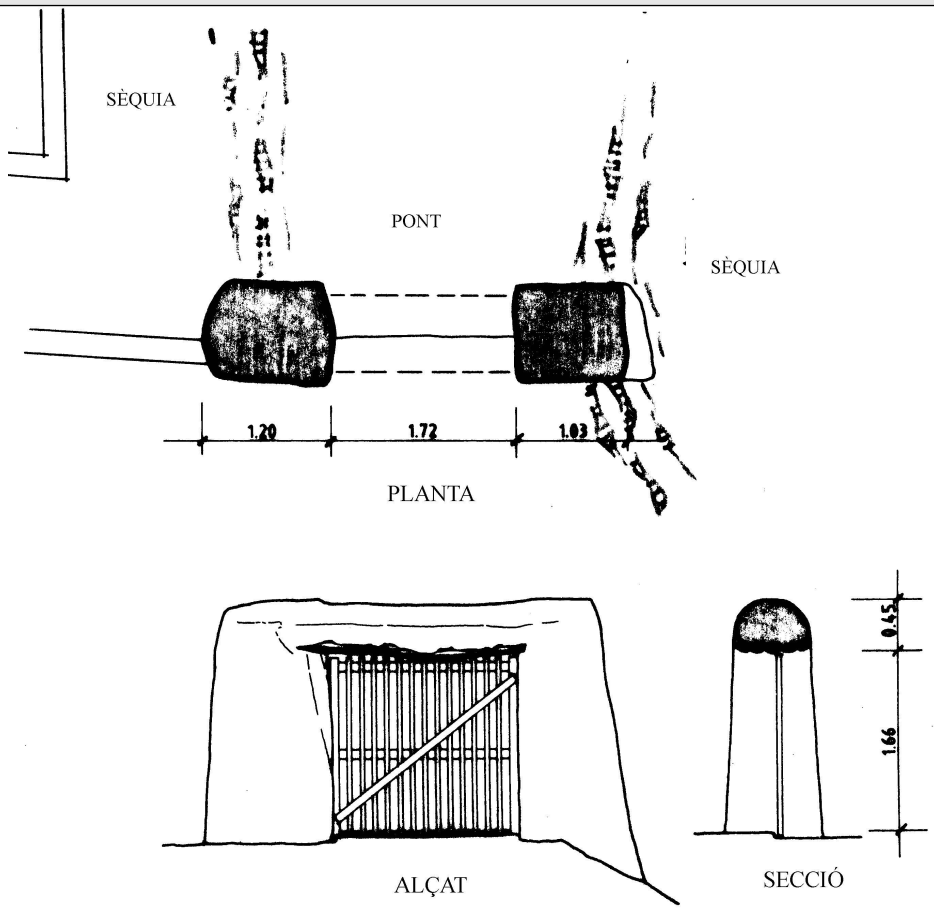
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
E.RIBAS I MARÍ: *La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa*, 2006; p.401 *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales y cerramiento		
Intervenciones	Restauración y consolidación		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



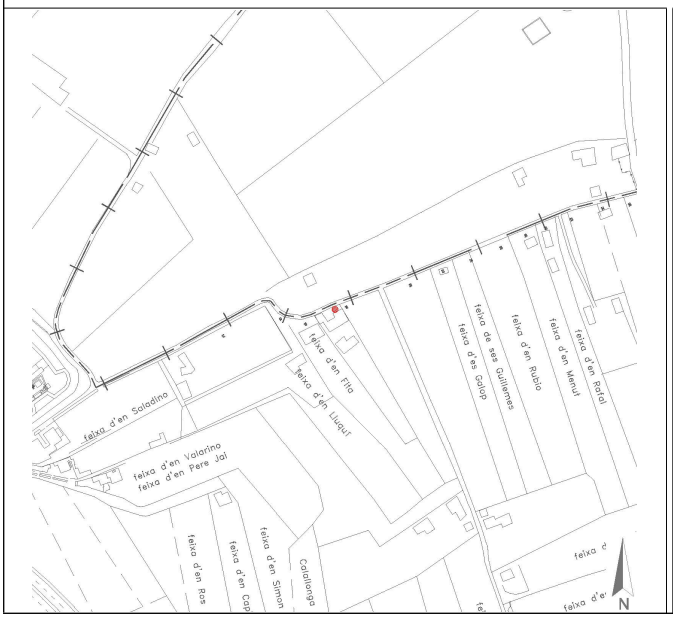
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (3)	FICHA Nº:	R072

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de ses Monges	**Coordenadas UTM:**	365554/4308881
Referencia Catastral:	5689107CD6059S0001LL	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	
Entorno:	Camí de ses Feixes, adosado a una construcción moderna.		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. A su parte interior se le ha adosado la pared de una casa de nueva construcción, y se ha cegado su interior, solamente se adivina el portal por la forma exterior de sus jambas y dintel.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Malo

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Recuperación del elemento original. Eliminar tapiado del vano		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

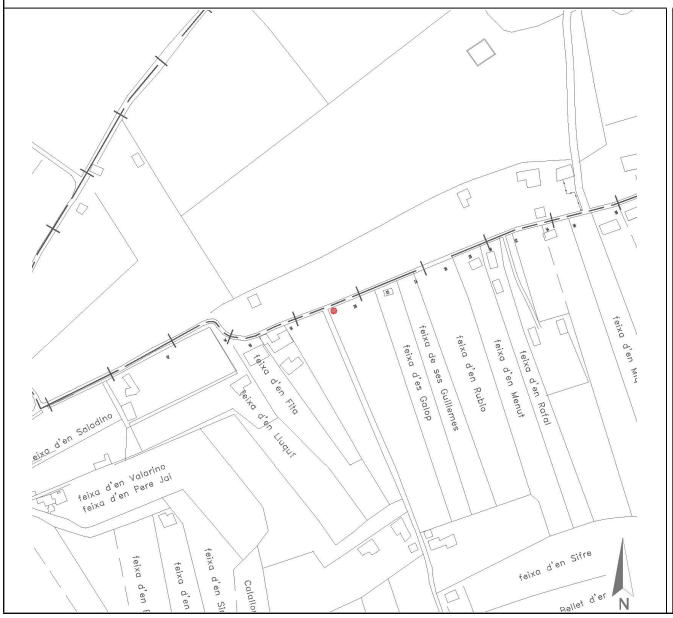
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (4)	FICHA Nº:	R073

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de ses Monges	**Coordenadas UTM:**	365591/4308899
Referencia Catastral:	5990901CD6059S0001OL	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	
Entorno:	Camí de ses Feixes junto al cruce del camí de Talamanca		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva integra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre cuatro vigas de madera visibles. El enlucido y blanqueado tiene algunos desperfectos.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Regular

Intervenciones:

Restaurado por el Consell Insular

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación, restauración, reposición verja de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

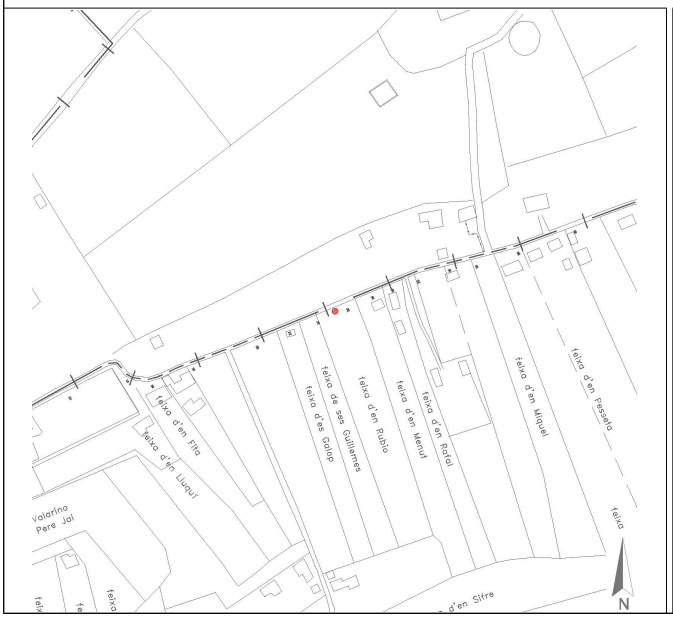
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (5)	FICHA Nº:	R074

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de ses Monges	**Coordenadas UTM:**	365653/4308925
Referencia Catastral:	5990904CD6059S0001DL	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	
Entorno:	Camí de ses Feixes		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva integra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre vigas de madera visibles. El enlucido y blanqueado tiene algunos desperfectos.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Bueno. Falta verja de madera

Intervenciones:

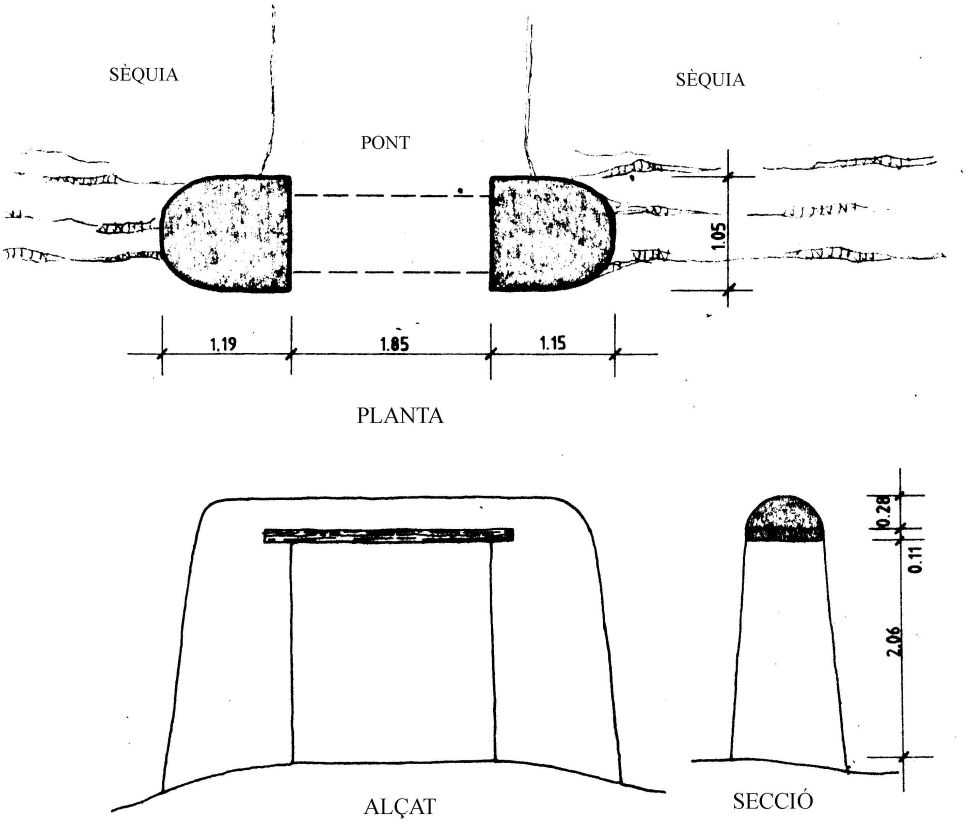
Restaurado por el Consell d' Eivissa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación, restauración, reposición verja de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (6)	FICHA Nº:	R075

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365673/4308933

Referencia Catastral: 5990905CD6059S0001XL **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes, delante de la casa

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva integra su estructura. Las jambas observan un ataludamiento mas acusado de lo que suele ser habitual. El dintel se sostiene sobre las típicas vigas de madera vistas, en él se han superpuesto unos baldosines con el nombre de la finca. Adosado al portal hay un muro de bloques que cierra la parcela. La cierra un barrera de madera. No obstante cumple su función de acceso a la finca.
Daba acceso a la feixa de Can Menut.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Bueno. La verja es moderna

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación. Recuperación del estilo original de la verja		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (7)	FICHA Nº:	R076

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de ses Monges	**Coordenadas UTM:**	365696/4308941
Referencia Catastral:	5990906CD6059S0001IL	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	
Entorno:	Camí de ses Feixes		

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva integra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre vigas de madera visibles. El enlucido y blanqueado se conserva en bastante buen estado. Se encuentra cerrado por la típica barrera de madera. Tras cruzar el umbral del portal, aun se conserva el puente que sobrepasa la acequia.

Elementos singulares:

Puente sobre la acequia. Verja de madera

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

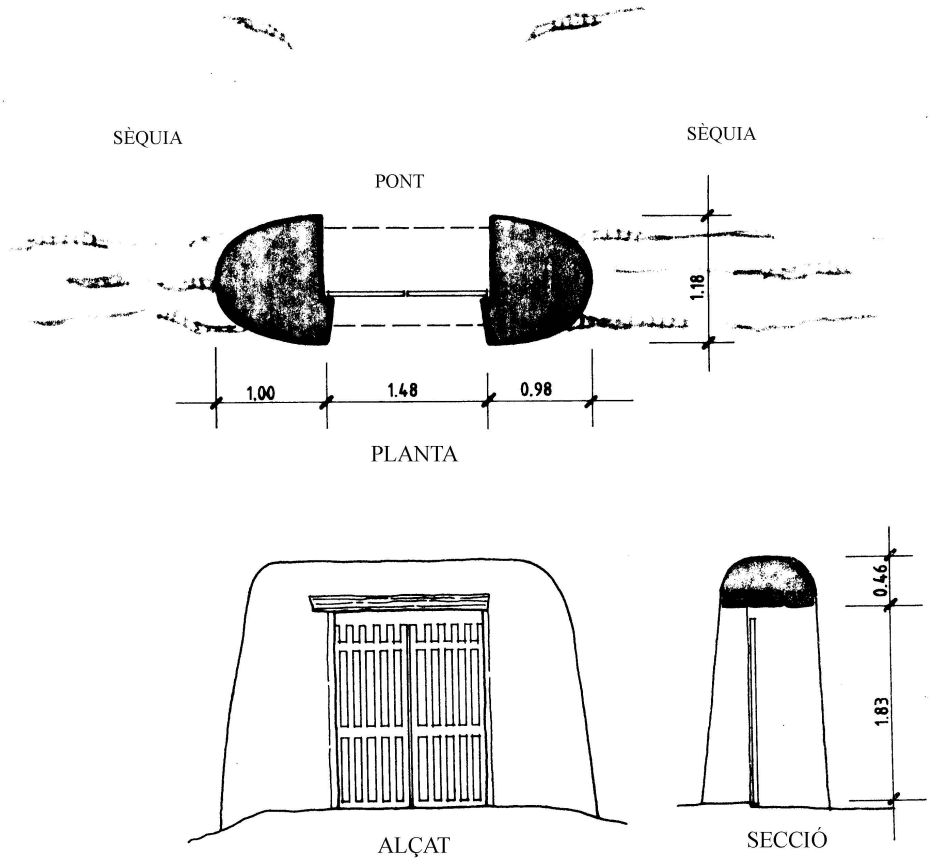
Restaurado por el Consell d'Eivissa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
El portal está vinculado a la casa de la ficha R077 Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CASA SES FEIXES-1 (Prat de ses Monges)	FICHA Nº:	R077

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de ses Feixes, s/n **Coordenadas UTM:** 365694/4308929

Referencia Catastral: 5990906CD6059N0001IL **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo rústico protegido **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Feixes del Prat de ses Monges

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XX	

Descripción:

Casa rural del área de ses Feixes, de planta en L, con un volumen de doble crujía de planta baja con cubierta a dos aguas, un volumen transversal adosado a la fachada sur y un porche exterior. Es una construcción sencilla, con pequeñas ventanas de disposición horizontal en la fachadas lateral y trasera, que da al camino de ses Feixes.

Configuración actual

Parcela y entorno: extremo de una de les feixes

Planta: En forma de L

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: Tejado a dos aguas

Interiores:

Fachada: Principal orientada al sur, precedida de un porche exterior

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Vivienda rural			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción moderna y disonantes	
	Ampliaciones	De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	**Composición**		
	Huecos	**Supresión**	No permitida.
		Abertura de nuevos	No permitido, ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	madera, metálica
		Color	Igual o similar al existente
	Acabados	enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	blanco. Recercados en color	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Mantener cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015	
Fecha:	Marzo 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (8)	FICHA Nº:	R078

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365703/4308945

Referencia Catastral: 5990907CD6059S0001JL **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre vigas de madera visibles, que parecen renovadas. El enlucido y blanqueado presenta desperfectos. El vano se ha cerrado con una verja de hierro, que sustituye a la tradicional de madera.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Completo.

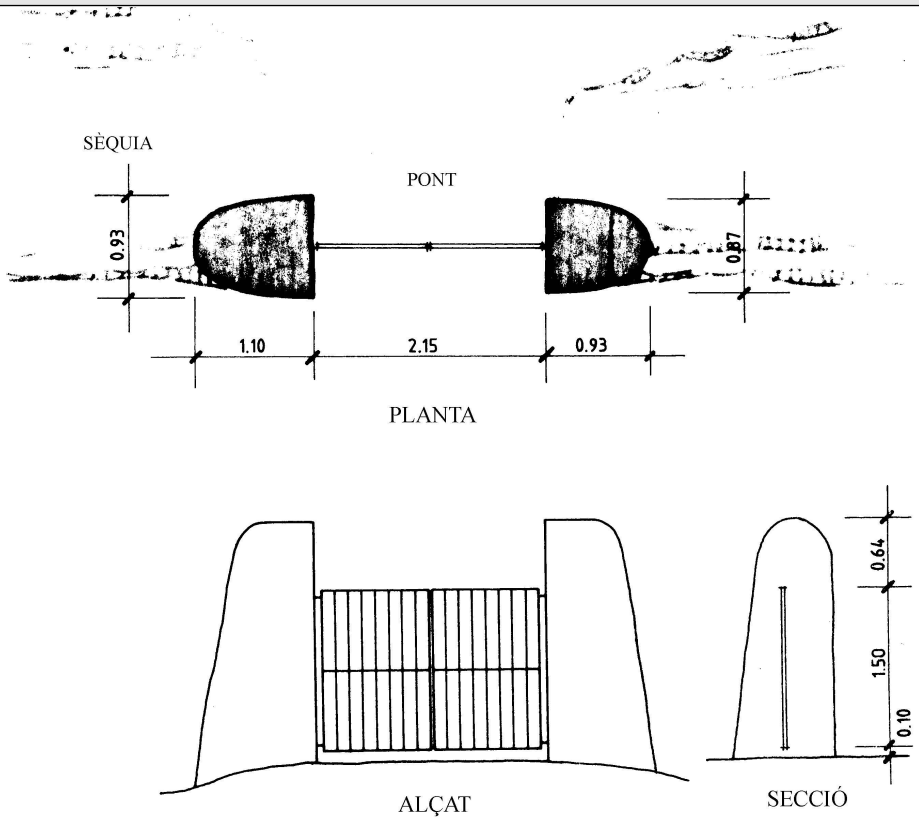
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación, restauración. Reposición verja tradicional de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (9)	FICHA Nº:	R079

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365720/4308949

Referencia Catastral: 5990908CD6059S0001BM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las jambas aparecen con un menor ataludamiento y con los bordes no tan redondeados como suele ser habitual. El dintel se apoya sobre las típicas vigas de madera vistas. El enlucido y blanqueado presenta algunos desperfectos.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Completo. Falta el cierre de madera

Intervenciones:

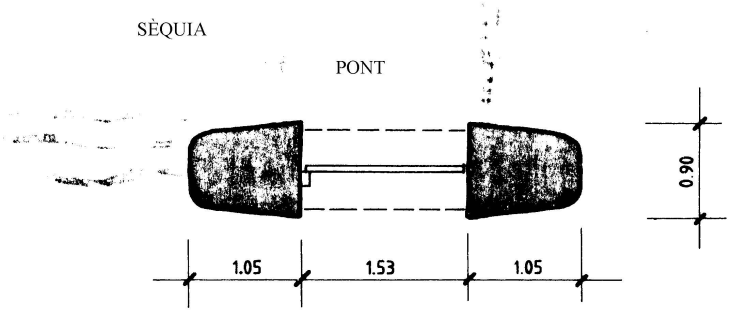
Restaurado por el Consell d'Eivissa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

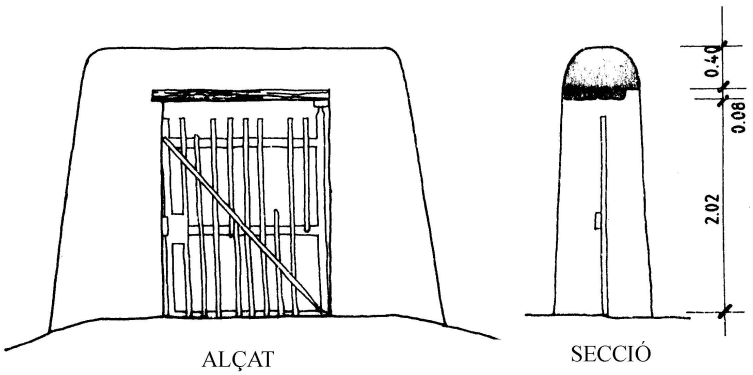
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación, reposición verja de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



PLANTA



ALÇAT SECCIÓ

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (10)	FICHA Nº:	R080

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365912/4309003

Referencia Catastral: 5990913CD6059S0001ZL **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura pero en precario estado. Las jambas han perdido parte de sus piedras y amenazan derrumbarse. El dintel se sostiene sobre las habituales vigas de madera vista y ha perdido prácticamente todo el enlucido. Se aprecia una grieta sobre la jamba derecha

Elementos singulares:

Plataforma/puente empedrada

Estado de Conservación:

Regular, estructuralmente completo. Deficiencias del enlucido y encalado. Falta cierre de madera

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, reposición de verja tradicional de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (11)	FICHA Nº:	R081

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365936/4308989

Referencia Catastral: 5990915CD6069S0001HM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa incomplenta, falta el dintel. Las dos jambas han perdido la verticalidad, al haber cedido en direcciones opuestas: la izquierda hacía la feixa, la derecha hacia el camino. Conserva el empedrado del puente.

Elementos singulares:

Empedrado de la zona de paso

Estado de Conservación:

Malo.

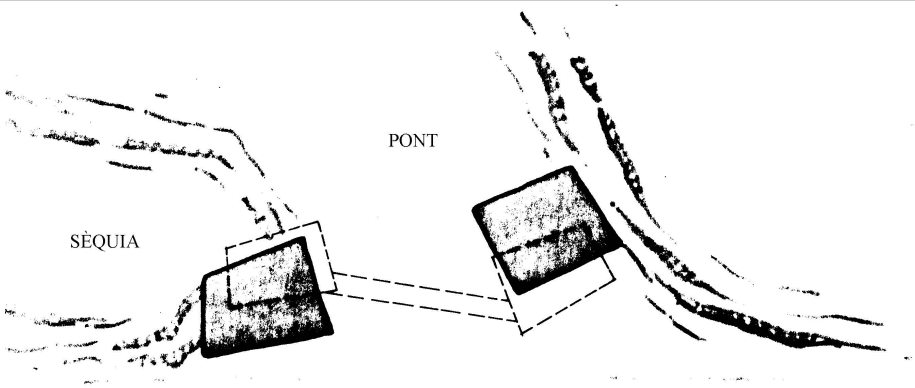
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

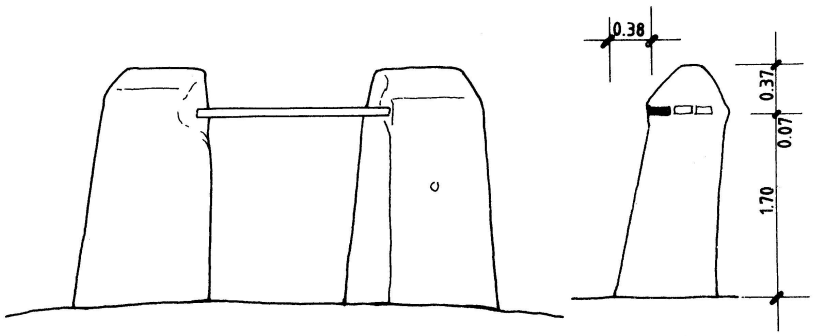
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, reposición de dintel y verja tradicional de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



PLANTA



ALÇAT SECCIÓ

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CASA SES FEIXES-2 (Prat de ses Monges)	FICHA Nº:	R082

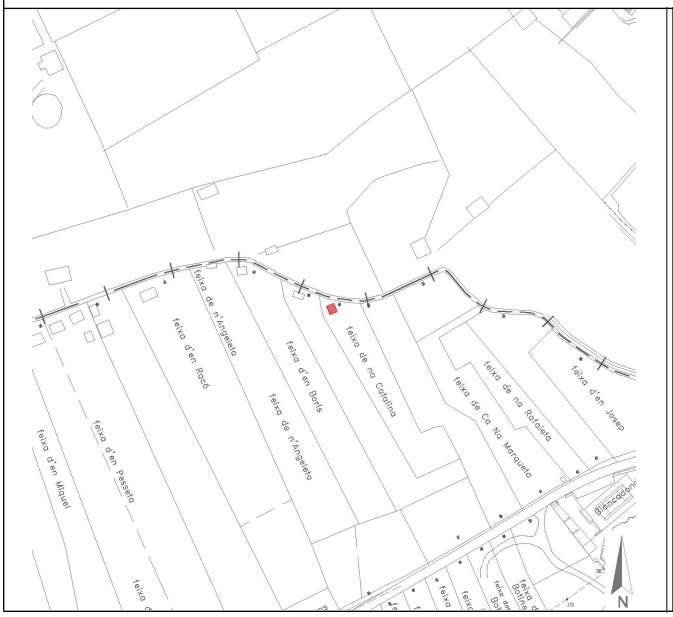
1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de ses Feixes, s/n **Coordenadas UTM:** 365968/4308972

Referencia Catastral: 5990915CD6069N0001HM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo rústico protegido **Uso actual:** Vivienda rural (desocupada)

Entorno: Es Prat de ses Monges



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XIX-XX	

Descripción:

Casa rural del área de ses Feixes, de planta rectangular, de una crujía con dos alturas, Los espacios de planta baja como espacios auxiliares de la actividad agrícola y el piso destinado a vivienda. Tejado a un agua hacia la parte posterior de la casa colindante con el camí de ses Feixes. Presenta huecos de fachadas tapiados

Configuración actual

Parcela y entorno: Ocupa un extremo de la feixa de ----

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Dos alturas

Cubiertas: Tejado a un agua

Interiores:

Fachada: Norte y sur con huecos tapiados

Elementos singulares:

Elementos disonantes:

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Vivienda rural			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, consolidación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según norma de PGOU	
	Segregacione	Según norma de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción moderna y disonantes	
	Ampliaciones	No permitida en altura. De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	**Composición**	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida.
		Abertura de nuevos	Recuperación de huecos tapiados
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, igual o similar
		Material	madera, metálica
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Mantener cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas con el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015	
Fecha:	Marzo 2016
Autor:	Rosa Gurrea; Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (12)	FICHA Nº:	R083

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 366001/4308977

Referencia Catastral: 5990916CD6069NS001WM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Sólo conserva los restos de una de las jambas (la derecha), la cual ha perdido el enlucido completamente y parte de su altura.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Muy Malo.

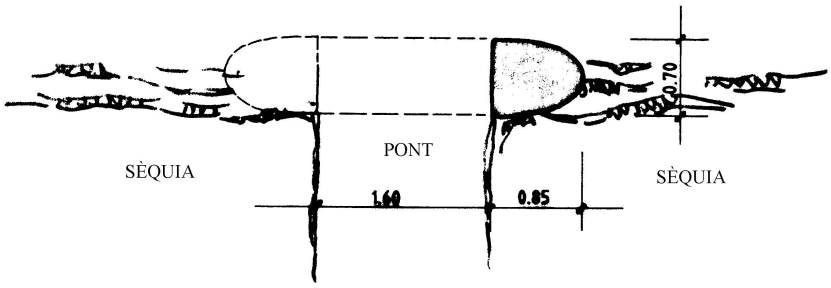
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

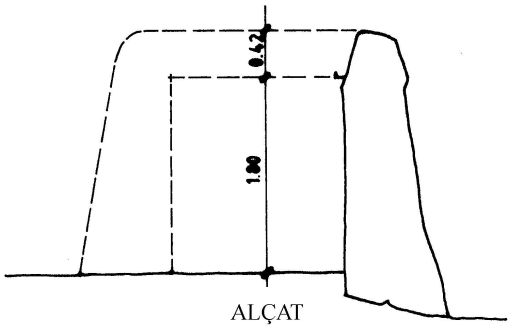
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial		
Intervenciones	Recuperación de la estructura completa. Mantener y diferenciar las partes conservadas		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Mantener el carácter de portal de acceso		

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



PLANTA



ALÇAT

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (13)	FICHA Nº:	R084

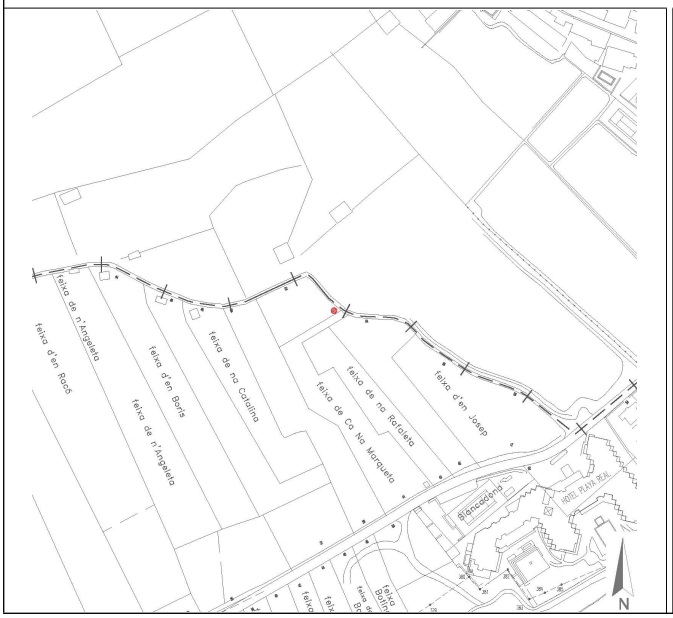
1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 366059/4308973

Referencia Catastral: 5990917CD6069S0001AM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes.



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegramente su estructura. Las robustas jambas no presentan ni el ataludamiento que suele ser habitual, ni el redondeamiento de sus bordes. El dintel se sostiene sobre las típicas vigas de madera vista y el borde superior aparece apuntado, formando en los lados y al caer sobre las jambas ángulos puntiagudos que no son muy habituales en este tipo de construcciones. Ha perdido parte del enlucido y del blanqueado, sobretodo la jamba izquierda.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Regular

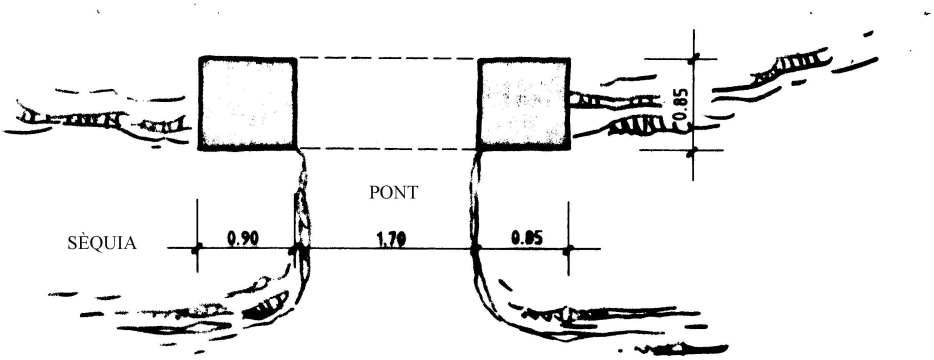
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

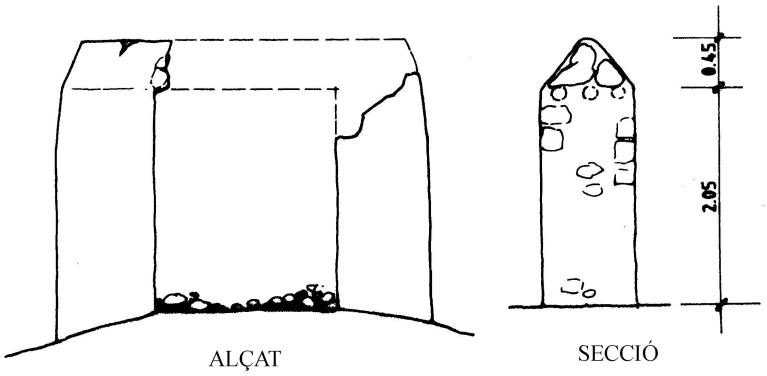
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación, reposición verja de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Muy próximo al portal R085. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



PLANTA



ALÇAT SECCIÓ

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (14)	FICHA Nº:	R085

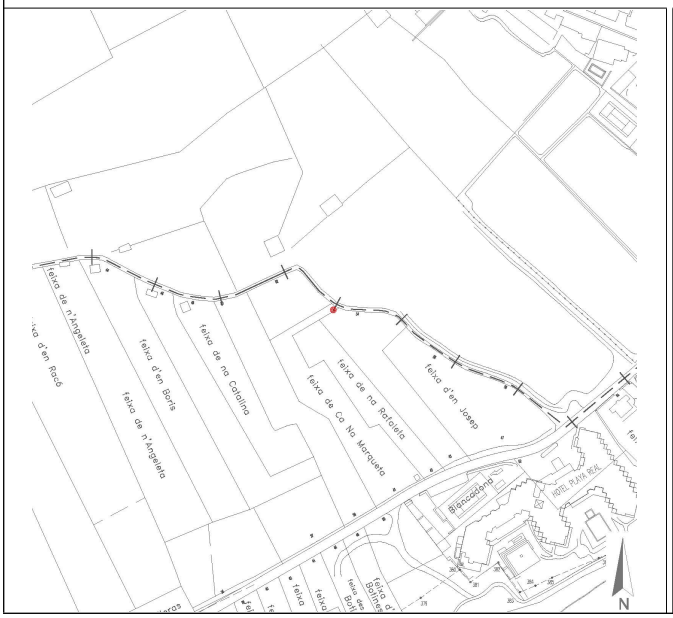
1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 366062/4308970

Referencia Catastral: 5990918CD6069S0001BM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes.



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Al igual que el portal de la ficha anterior, junto al que se sitúa, presenta algunas características que lo diferencian ligeramente del portal de fecha arquetípico. Sus jambas no presentan la habitual forma de talud mas que de manera escasa, y el dintel, sostenido sobre las típicas vigas de madera vista, alarga sus extremos mas allá de las jambas. presenta algunos desperfectos en su blanqueado.

Elementos singulares:

Vigas de madera del dintel. Empedrado del paso

Estado de Conservación:

Bueno. Desperfectos en enlucidos y encalados

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Conservación, eliminar morteros de cemento		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Muy próximo al portal R084. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

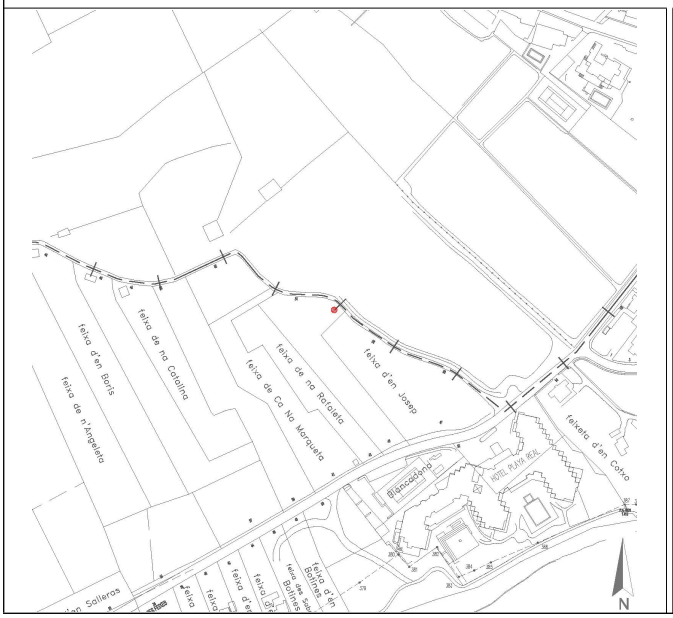
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (15)	FICHA Nº:	R086

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de ses Monges	**Coordenadas UTM:**	366107/4308961
Referencia Catastral:	5990918CD6069S0001BM	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	
Entorno:	Camí de ses Feixes		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las robustas jambas tienen la habitual forma de talud (mas la derecha que la izquierda) y sus bordes exteriores redondeados. El dintel también presenta la disposición arquetípica en los portales de feixa, sostenido sobre vigas de madera vista y con sus bordes y ángulos exteriores redondeados. Presenta algún desperfecto en el blanqueado. Conserva el puente empedrado en la zona de paso y carece de la verja de madera típica de estas construcciones.

Elementos singulares:

Vigas de madera del dintel

Estado de Conservación:

Buen. Estructuralmente completo, presenta desperfectos en el blanqueado.

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales , reposición verja		
Intervenciones	Conservación, eliminar morteros de cemento		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Muy próximo al portal R087. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (16)	FICHA Nº:	R087

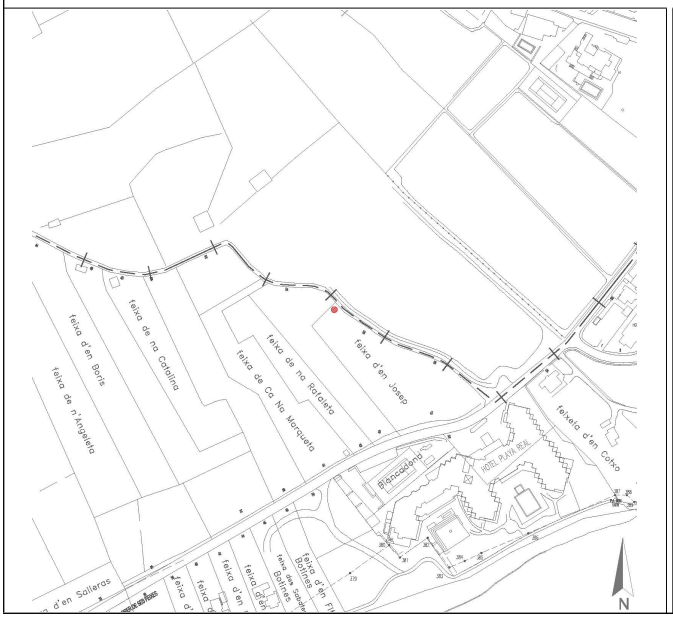
1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 366112/4308954

Referencia Catastral: 5990919CD6069S0001YM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las robustas jambas tienen la habitual forma de talud y sus bordes exteriores redondeados. El dintel también presenta la disposición arquetípica en los portales de feixa, sostenido sobre tres vigas de madera vista y con sus bordes y ángulos exteriores redondeados. Presenta algún desperfecto en el blanqueado. Se aprecia una grieta sobre la jamba derecha. Conserva el puente empedrado en la zona de paso y carece de la verja de madera típica de estas construcciones, no obstante quedan los puntales de sujeción empotrados en la jamba izquierda.

Elementos singulares:

Vigas de sabina, empedrado del puente

Estado de Conservación:

Bueno. Completo.

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales, reposición verja		
Intervenciones	Conservación, eliminar morteros de cemento		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Muy próximo al portal R086. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (17)	FICHA Nº:	R088

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 366154/4308927

Referencia Catastral: 5990919CD6069S0001YM **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí de ses Feixes

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las robustas jambas tienen la habitual forma de talud y sus bordes exteriores redondeados. El dintel también presenta la disposición arquetípica en los portales de feixa, sostenido sobre cuatro vigas de madera vista y con sus bordes y ángulos exteriores redondeados. Presenta algún desperfecto en el blanqueado. Conserva el puente empedrado en la zona de paso y carece de la verja de madera típica de estas construcciones, no obstante quedan los puntales de sujeción empotrados en la jamba izquierda.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Completo

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales , reposición verja		
Intervenciones	Conservación, eliminar morteros de cemento		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Muy próximo al portal R087. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (18)	FICHA Nº:	R089

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365721/4308674

Referencia Catastral: 5990934CD6058N0001KJ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí d'en Teuet

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Aunque conserva aún todas sus partes la estructura está en precario. Todo el portal se halla vencido hacia delante, a punto de caer sobre el camino. La jamba derecha ha perdido algunas de sus piedras, con el consiguiente peligro de derrumbe, y también al dintel le faltan varias piedras, sosteniéndose a duras penas sobre las vigas de madera. El enlucido, al igual que el resto del conjunto, no está en buen estado. Corresponde al portal que daba acceso a la feixa d'en Parra

Elementos singulares:

Vigas de madera del dintel

Estado de Conservación:

Completo, pero vencido hacia el camino

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.279, 282,284 *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Consolidación y Restauración, reposición de verja tradicional de madera		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (19)	FICHA Nº:	R090

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365750/4308685

Referencia Catastral: 5990933CD6058N0001OJ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Camí d'en Teuet

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. No se conserva mas que algunas piedras de lo que un día fue el portal: las partes inferiores de ambas jambas y, entre éstas, amontonadas, la piedras de la parte caída de la estructura.

Corresponde al portal que daba acceso a la feixa de Cas Noi

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente. estructura incompleta, en ruina

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.279, 283,284 *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial		
Intervenciones	Recuperación de la estructura completa. Mantener y diferenciar las partes conservadas		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Diferenciar partes originales conservadas		

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (20)	FICHA Nº:	R091

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de ses Monges **Coordenadas UTM:** 365780/4308695

Referencia Catastral: 5990932CD6048N0001MJ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: Situado al sur del Camí d'en Teuet

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Sólo se conserva la parte inferior de las jambas en piedra vista.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Incompleto

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p. 287 *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial		
Intervenciones	Recuperación de la estructura completa. Mantener y diferenciar las partes conservadas		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Diferenciar partes originales conservadas		

6. OBSERVACIONES	
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN GUERRA (Prat de ses Monges)	FICHA Nº:	R092

1. UBICACIÓN

Dirección: Antic camí de Talamanca, s/n **Coordenadas UTM:** 365700/4308507

Referencia Catastral: 5786407CD6058N0001IJ **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo rústico protegido **Uso actual:** Vivienda rural

Entorno: Es Prat de ses Monges

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XX	

Descripción:

Construcción que ocupa un espacio de la feixa d'en Guerra, junto al antiguo "camí de Talamanca", cerca de la costa. La feixa estaba dividida por una acequia que la atraviesa longitudinalmente. La casa, es una pequeña edificación de planta baja y piso, con cubierta inclinada de teja a una vertiente. La fachada principal orientada al sur, presenta una composición muy sencilla: una amplia puerta en uno de sus extremos y una pequeña ventana, en planta superior, tiene una puerta en el centro para acceder a una terraza plana situada por encima de un porche sostenido por dos pilares.
En el lado de levante se la adosa un volumen, para uso agrícola, tal vez, cubierto con teja, al que se accede desde la parte trasera.

Configuración actual

Parcela y entorno: Edificada sobre una porción de la feixa d'en Guerra, junto al antiguo camí de Talamanca

Planta: rectangular

Volumen/Alturas: Volumen de la casa: dos plantas. Adosado lateral: una

Cubiertas: Tejado a una vertiente

Interiores:

Fachada: Porche exterior con terraza superior transitable delante de fachada sur

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Vallado de malla de la parcela.

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

"Guerra" es un motivo familiar, bastante reciente, que aparece citado en la relación de nombres y apodos de Joan Castelló La casa y la feixa, antes que a los "Guerra" perteneció a un personaje conocido como "Banyarria", nombre que tampoco debe ser muy antiguo.

4.2. Bibliografia

E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.279
J.CASTELLO:

Referencia inventario anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Residencial (actualmente deshabitada)

Usos permitidos: Residencial

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según normativa de PGOU	
	Segregacione	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de elementos interiores modernos o añadidos	
	Ampliaciones	Remisión al Plan Especial de la zona	
Fachadas	**Composición**	inalterable las fachadas principales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en fachada principal
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes en fachada principal
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
	Anexiones		
Interiores			
Cubiertas	Mantener cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior el 26 de enero de 2016

Fecha:	Febrero 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SES FEIXES DEL PRAT DE VILA (ESPAI)	FICHA Nº:	R093

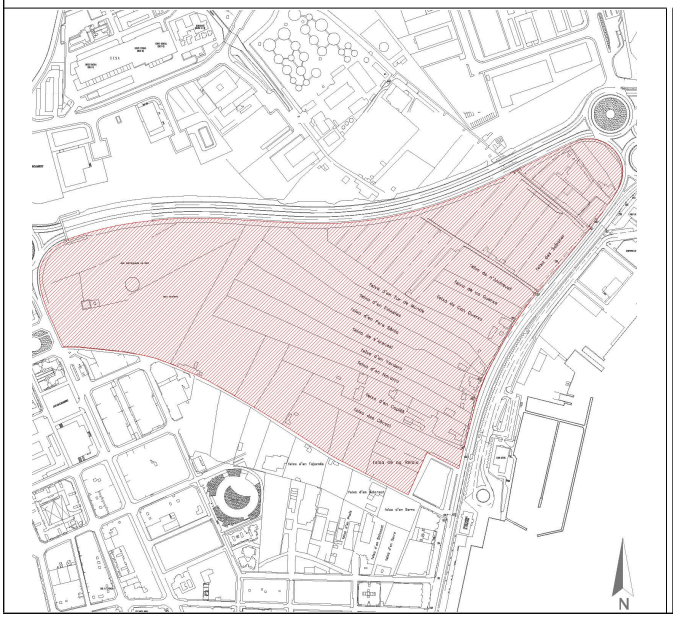
1. UBICACIÓN

Dirección: Entre Av de la Pau y Av de Santa Eulalia **Coordenadas UTM:**

Referencia Catastral: **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:** Medio ambiental/otros

Entorno:



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Medieval-comtenporánea	Siglos

Descripción:

Junto con las del Prat de ses Monges, foman parte de les feixes de Eivissa. Ocupan el espacio que se corresponde con el suelo rústico protegido del Prat de Vila, previsto en el PGOU. Delimitado por las *avingudes de la Pau* y de Santa Eulalia. Constituye un sistema agrario basado en el drenaje de una zona de humedales, mediante la formación de canales y acequias que enmarcan parcelas cultivables. De origen medieval, la parte actualmente conservada se fue generando a partir del siglo XVII. Este sistemas ha dejado un parcelario característico a base largas y estrechas parcelas que limitan con los canales de drenaje. El agua de éstos canales mantenía la humedad del subsuelo permitiendo cultivos de regadío. En la actualidad, los dos ámbitos de las feixes, antiguamente unidos, están separados, debido a la fuerte presión urbanística sobre la zona y la actividad agrícola tradicional prácticamente abandonada. No obstante, estos espacios conservan importantes valores de carácter medioambiental y ecológico.

Elementos singulares:

Caminos, canales, acequias, portales de feixes, cases.

Estado de Conservación:

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

G.FOSTER: *Las feixas de Ibiza*. Rev de Estudios Geográficos BCCIN. Palma de Mallorca,1952
R.GONZALEZ-H.KIRSNER, en El curs de les aigües, Consell d'Eivissa, 1997
M.MARÍ (Coord): *Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua*. GEN-GOB, 2009,

Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	B	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Agrícola,medio ambiental, cultural, etnológico		
Elementos a preservar	Trama parcelaria, acequias, canales, portales de feixes		
Intervenciones	Conservación de las características medio ambientales del humedal		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila
Elementos originales	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila

6. OBSERVACIONES

Declarado BIC en fecha 29/04/2003,, anulado por sentencia judicial 210/2007 de 14/03/2007, de la Sala Contenciosa Administrativa del TSJ de les Illes Balears

Fecha	Marzo 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

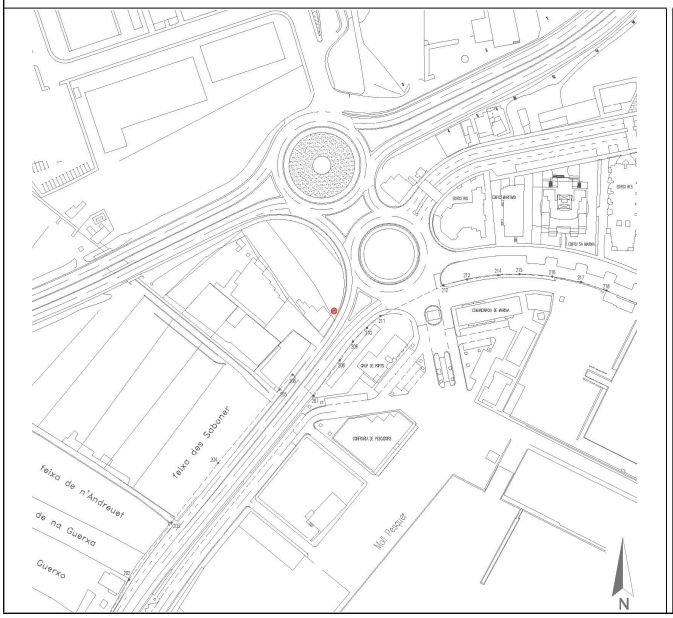
9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (I)	FICHA Nº:	R094

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de Vila	**Coordenadas UTM:**	364519/4308700
Referencia Catastral:	4589708CD6048N0001QD	**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	

Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila. En el ángulo formado por la Av. Santa Eulària y la 1º Via Circumvalación.



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de feixa, solo conserva una de las jambas laterales, hecha de mampostería y con las caras angulosas y no redondeadas como es habitual. Junto a la calzada y bajo las ruinas está la base de la otra jamba, lo que permite completar la configuración y dimensiones. Estuvo rematado por una pequeña cubierta de tejas, sobre el dintel.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Malo

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	R84

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar			
Intervenciones	Recuperación, restauración, conservación		
Autorización			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA de ses Feixes del Prat de Vila		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (II)	FICHA Nº:	R095

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de Vila	**Coordenadas UTM:**	364379/4308520
Referencia Catastral:		**Propiedad:**	Privada
Clase de suelo:	SRP-EI	**Uso actual:**	
Entorno:	En ses Feixes del Prat de Vila. En la Av. Santa Eulària.		

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. A pesar de su deterioro se conserva prácticamente íntegro, siendo todavía susceptible de recuperación.

por comprobar!!!!!

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	R85

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar			
Intervenciones			
Autorización			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA. ses Feixes del Prat de Vila		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (III)	FICHA Nº:	R096

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila | **Coordenadas UTM:** 364338/4308440

Referencia Catastral: 4287813CD6048N0001FD | **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI | **Uso actual:**

Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila. En primera línea de la Av. Santa Eulària, frente al Club Náutico.

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado		

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. De formas redondeadas como es habitual, aún conserva las dos jambas, aunque a perdido el dintel. Como la mayor parte de estas construcciones, esta hecho con fábrica de masonería, enlucida y blanqueada. El portal da acceso a un caminal, separado del edificio principal por una acequia, que conduce a la casa de la ficha R097 y antiguos corrales.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente. Le falta toda la zona del dintel y parte superior de las jambas

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247. Barceló de Matutes, E., Ballester, L. i altres. *Eivissa Antiga*. Eivissa, 1999. p. 31.	
Referencias inventarios anteriores	R86

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos			
Elementos a preservar			
Intervenciones			
Autorización			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA. ses Feixes del Prat de Vila		
Elementos originales			

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 1 de marzo de 2016	
Fecha	Marzo 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS MANCO-BOTIGA D'EN CABALLERIA (Prat de Vila)	FICHA Nº:	R097

1. UBICACIÓN

Dirección: Av Santa Eulalia, 37 **Coordenadas UTM:** 364331/4308440

Referencia Catastral: 4287814CD6048N0001MD **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: Suelo rústico protegido **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Feixes del Prat de Vila. Dentro de la feixa de Can Guertxo

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	siglo XIX-XX	

Descripción:

Comprende un amplio edificio de dos crujías perpendiculares a la via pública, lindando su extremo sur con el antiguo camino a San Joan. De planta rectangular, y cubierto con tejado a dos aguas. El interior estaba compartimentado en dos espacios independientes, de uso comercial, las antigas tiendas de Cas Manco y d'en Caballeria. ésta última se accedia desde el camino a través de una amplia puerta situada en el lado oeste de la fachada, y a la de cas Manco, se entraba por la parte trasera, desde la zona norte, aunque también tiene una puerta similar a la anterior, que fue, posteriormente, estrechada casi a la mitad.
Por el lado más próximo a la ciudad, se le adosa un espacio descubierto delitmitado por un muro de piedra. Al otro lado, quedan todavía las jambas del antiguo el portal de feixa (R096)
El edificio está utilizado actualmente como vivienda en precario.

Configuración actual

Parcela y entorno: Edificada sobre una porción de la feixa de can Guertxo, hoy colindante con vial publico

Planta: Cuadrada

Volumen/Alturas: Planta baja

Cubiertas: A doble vertiente

Interiores:

Fachada: Orientada al sur, con dos puertas. Muros de piedra enlucidos y encalados.

Elementos singulares:

Elementos disonantes: relieve decorativo, reducción de puerta.

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

4.1. Documental/ Cartográfica

Caballeria es un linaje de origen gallego que se introdujo en Eivissa en el siglo XX
"Manco" era el propietario de la otra tienda, y es un apodo que denota una carencia físico
Fotografia de 1966 (E RIBAS p. 569)

4.2. Bibliografia

E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.362

Referencia inventario anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4

Usos actuales: Sin uso

Usos permitidos: Comercial

Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas de la casa original

Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación

Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el Plan Especial de es Prat de Vila		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**	Según norma de PGOU	
	Segregacione	Según norma de PGOU	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	Remisión al Plan Especial de la zona	
Fachadas	**Composición**	Mantener y recuperar rasgos de las fachadas de la edificación original	
	Huecos	**Supresión**	No permitida, recuperación de los originales
		Abertura de nuevos	No permitido ni ampliación de los existentes
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal o similar, mampostería vista	
	Color	blanco, ocres, tierra	
	Anexiones		
Interiores	Mantener dimensiones de las estancias y dependencias originales		
Cubiertas	Mantener tejado a doble vertiente		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES

Reconocimiento exterior el 1 de marzo de 2016

Fecha: Marzo de 2016

Autor: Rosa Gurrea, Manuel navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (IV)	FICHA Nº:	R098

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila **Coordenadas UTM:** 364033/4308408

Referencia Catastral: 4287813CD6048N0001FD **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de Can Murtera

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Aunque conserva ambas jambas y el dintel, ha quedado su parte inferior escondida por la carretera, que se eleva hasta prácticamente la mitad de la altura del portal. Su dintel aparece apuntalado para no derrumbarse. El vano del portal ha sido cegado con una pared. Todo el conjunto presenta grietas y desperfectos en el enlucido.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente. El dintel se encuentra mal apuntalado.

Intervenciones:

El asfalto del parking invade el antiguo camino rural y llega hasta la base del portal

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado,		
Intervenciones	Recuperación, restauración, conservación		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA. ses Feixes del Prat de Vila		
Elementos originales	Mantener el carácter de portal de acceso. Recuperar verja de cierre		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (V)	FICHA Nº:	R099

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila **Coordenadas UTM:** 364091/4308380

Referencia Catastral: 4287824CD6048N0000HS **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:**

Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de Can Murtera

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Aunque aun se sostiene toda la estructura está en mal estado. Al dintel le faltan diversas piedras y corre peligro de derrumbe. La jamba izquierda también ha perdido parte de su estructura. Todo el conjunto presenta grietas y el enlucido ha desaparecido completamente, además, se encuentra invadido por la maleza.

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente. Con pérdidas de piedras

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Los propios del elemento, cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales y cerramiento		
Intervenciones	Restauración y consolidación		
Autorización			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA. ses Feixes del Prat de Vila		
Elementos originales	Mantener el carácter de portal de acceso		

6. OBSERVACIONES	
Visitado el 13 de diciembre de 2015	
Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (VI)	FICHA Nº:	R100

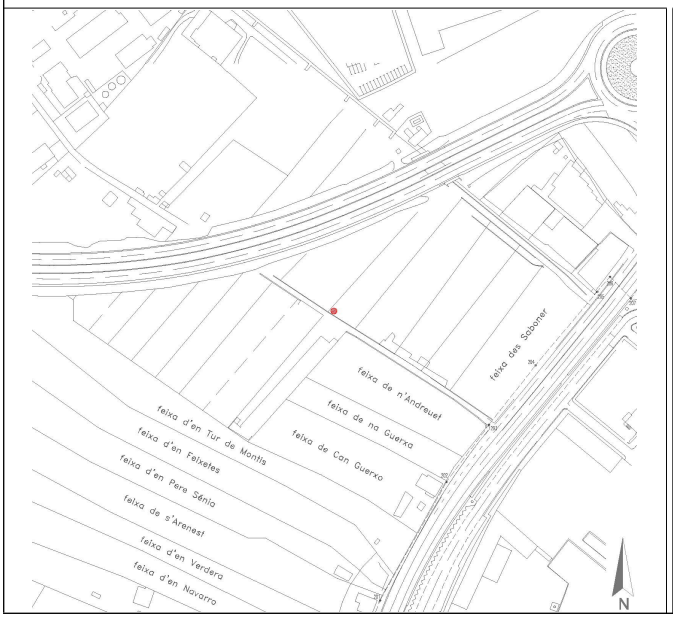
1. UBICACIÓN

Dirección: Antiguo camí o carrera de ca na Glaudis **Coordenadas UTM:** 364300/4308634

Referencia Catastral: 4488606CD6048N0001TD **Propiedad:** Privada

Clase de suelo: SRP-EI **Uso actual:** Bien etnológico

Entorno: ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de ca na Glaudis



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB nº 101, 15/07/03	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	finales Siglo XIX principios XX

Descripción:

Portal de feixa, jambas de piedra referidas y encaladas. Dintel reformado con materiales más modernos

Elementos singulares:

Muro que separa la feixa del camino y el propio trazado del antiguo camino

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.	
Referencias inventarios anteriores	

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	C	**Ref. tipología**	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación		
Autorización	Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA. ses Feixes del Prat de Vila		
Elementos originales	El portal y el muro que separa la feixa del camino		

6. OBSERVACIONES	
El antiguo camí o carrera de ca na Glaudis quedó interrumpido al construirse la ronda, actual de Avinguda de la Pau Visitado el 1 de marzo de 2016	
Fecha	Marzo 2016
Autor	Rosa Gurrea. Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PORTELL	FICHA Nº:	R101

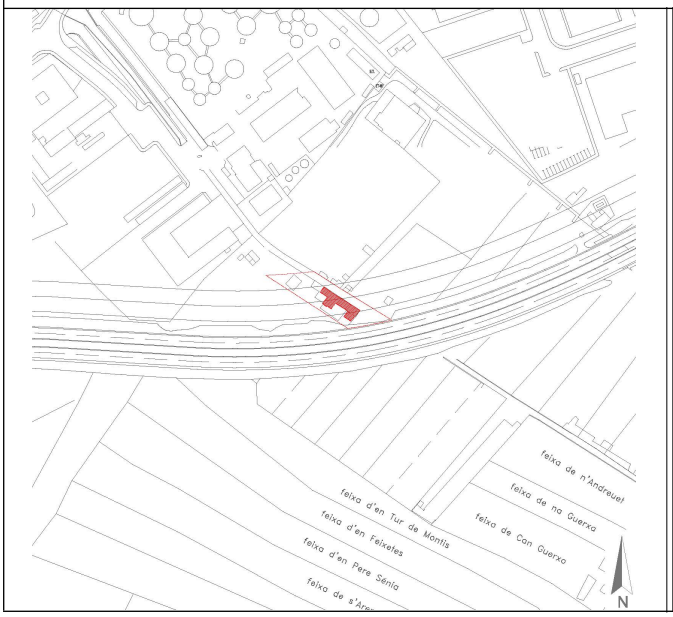
1. UBICACIÓN

Dirección: Av de la Pau, s/n **Coordenadas UTM:**

Referencia Catastral: **Propiedad:** Pública. Ayuntamiento de Eivissa

Clase de suelo: Sistema general: espacio libre **Uso actual:** Sin uso

Entorno: Junto al antiguo *camí de ca na Glaudis,*



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	1944	

Descripción:

Fue casa de mayorales, de la finca de ca na Glaudis. Edificio de una crujía paralela a la fachada, el cuerpo principal, en el centro consta de dos plantas, y cubierta de teja a una vertiente. Composición de fachada simétrica con tres ventanas en ambas plantas del cuerpo central. En cuanto al interior, se halla muy compartimentado en pequeñas habitaciones, si bien en su origen se organizaba en torno aun porxo o sala. De donde parte la escalera, de un solo tramo, que conduce al piso superior. A ambos extremos del cuerpo central se adosan dependencias auxiliares para la actividad agrícola.
(Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa,* de J.J.SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: Aunque separada por la avenida actual, quedaba en la zona de ses Feixes del Prat de Vila

Planta: rectangular, alineada a un antiguo camino

Volumen/Alturas: Dos plantas en edificio central, una en los espacios adosados

Cubiertas: Tejado a un agua en cuerpo central, cubierta plana con terraza en cuerpo lateral. No transitables en el resto

Interiores: Muy compartimentado

Fachada: Principal, orientada a levanta. Composición simétrica de los huecos. Mampostería vista

Elementos singulares: Recercados de huecos

Elementos disonantes: Depósito sobre cubierta, grafitis, cables

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS	
4.1. Documental/ Cartográfica	
4.2. Bibliografia	
Referencia inventario anteriores	*Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa:* R76

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría C	**Ref. tipología**	4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Cultural, equipamiento			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares			
Intervenciones preferentes: Restauración, rehabilitación, conservación			
Autorización: Comisión Municipal de Patrimonio			

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto en torno a la casa, incluyendo la parte del camino tradicional		
Modificaciones parcela	**Agregaciones**		
	Segregacione	No permitidas	
Volumetría / estructuras	**Demoliciones**	Solo de los elementos parasitarios, disonantes y edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	**Composición**	inalterable las fachadas principales	
	Huecos	**Supresión**	No permitida en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitida en volúmenes originales
	Estilo Carpintería	**Tipología**	Tradicional, similar
		Material	Madera
		Color	Natural, igual o similar al existente
	Acabados	Mantener mampostería vista y recercados de huecos	
	Color	blanco, ocres, tierra, en recercados	
	Anexiones		
Interiores	Recuperación de la distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantenimiento de cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	**Instalaciones**	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	

6. OBSERVACIONES	
Reconocimiento exterior el 24 de enero de 2016	
Fecha:	Febrero de 2016
Autor:	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA